ANTIKE WELT

Zeitschrift für Archäologie und Kulturgeschichte

VERLAG PHILIPP VON ZABERN · DARMSTADT

Inhaltsverzeichnis und Register des Jahrgangs 49 I 2018 I Hefte 1–6

Inhalt

Die Titelthemen 2018 1
Inhaltsverzeichnis Hefte 1–6 1
Buchbesprechungen 4
REGISTER:
Personen, Gruppen und Völker 4
Register: Länder und Orte 7
Register: Sachen 9

DIE TITELTHEMEN 2018

Nasca, 1, 8–32
Ägyptische Tierkulte, 2, 8–32
Frieden in der Antike, 3, 8–26
Byzanz, 4, 8–34
Georgien, 5, 8–32
Mykene, 6, 8–32

INHALTSVERZEICHNIS Hefte 1–6

Abuladze, Joni, Stein-Zeit. Typologie steinerner Geräte im neolithischen Georgien, 5, 15–19
Agelidis, Soi, Neues Zuhause, neue Nachbarn. Die Gipsabguss-Sammlung der Ruhr-Universität Bochum im «Haus der Archäologien», 1, 86–89
Amrhein, Carsten, Deutschland: Saalburg zeigt vergoldeten Pferdekopf aus Waldgirmes, 5, 5
Andreae, Bernard, Nachruf: Zum Tode des Akademischen Direktors Dr. Norbert Kunisch, 4, 5
Ashkenazi, Jakob, s. Aviam, Mordechai
Aviam, Mordechai/Ashkenazi, Jakob, Wirtschaftliche Entwicklung und materielle Kultur im christlich geprägten Galiläa der Spätantike. Ein Forschungsbericht, 2, 45–49
Bachmann, Cordula, Rez. Scheibler, Ingeborg, Die Malerei der Antike und ihre Farben, 2017, 6, 90
Bäckvall, Maja, Die früheste Runenschrift, 6, 6–7
Baitinger, Holger/Rasbach, Gabriele, Lockruf des Geldes. «Keltische» Söldner auf Sizilien?, 3, 47–53
Baron, Henriette, s. Steinborn, Miriam
Bartels, Klaus, *errare humanum est*. Ein geflügeltes Wort, das im Schwarm unterwegs ist, 1, 97; «*vive hodie*» Ein Aufruf zum Leben im Heute, 2, 97; *nemo ante mortem beatus*. 26250 mal Glück oder Unglück, 3, 97; Am Anfang das Staunen … Vom Sich-Wundern zum Verstehen und zurück, 4, 97; «Ein Mittler will ich sein!» Ein Loblied auf den Mittelstand, 5, 97; «Lieber ein einziges Phänomen erklären». Naturwissenschaft zwischen dem Perserthron …, 6, 97
Berking, Jonas/Schomberg, Anette/ Ißelhorst, Sarah/Schütt, Brigitta, Von Kanälen, Becken und Wasserhebesystemen. Aspekte der Bewässerungsgeschichte mit einem Schwerpunkt in Spanien, 2, 52–58
Biagi, Paolo/Nisbet, Renato, Eine Frage der Zeit. Vom Wandel der Kulturlandschaft des Kleinen Kaukasus, 5, 20–23
Bielfeldt, Ruth/Hunziker, Manuel/ Schröder-Griebel, Nele, Der Münchner Olympia-Giebel. 45 Jahre später, 5, 39–42
Birk, Jago, s. Steinborn, Miriam
Blaich, Markus C., Rez. Niemeyer, Barbara, Römische Silberschätze. 150 Jahre Hildesheimer Silberfund, 2018, 3, 90
Blömer, Michael/Winter, Engelbert, Doliche – Heimat des Iupiter Dolichenus. Neue Forschungen zu Stadt und Stadtentwicklung im antiken Nordsyrien, 3, 79–83
Böhlendorf-Arslan, Beate, Nachruf – Prof. Dr. Urs Peschlow verstorben, 3, 5
Bolder-Boos, Marion, Rez. Modrow, Sebastian, Vom punischen zum römischen Karthago. Konfliktreflexionen und die Konstruktion römischer Identität, 2017, 1, 90
Borbonus, Dorian, Im Tode gleich? Kolumbariengräber und Kollektivbestattung im antiken Rom, 6, 57–63
Bosselmann-Ruickbie, Antje, s. Greiff, Susanne
Bosselmann-Ruickbie, Antje/Greiff, Susanne, Hochzeitsschmuck einer byzantinischen Prinzessin? Der Preslav-Schatz aus Bulgarien, 4, 24–26
Brandl, Helmut/ Wenzel, Gabriele, Ägypten zwischen Afrika, Orient und Okzident. Das Nationalmuseum von Suez, 6, 86–89
Bujskich, Alla V., s. Fornasier, Jochen

Capaldi, Carmela, Eine chaotische Stadt, aber fast eine zweite Heimat. Winckelmanns Reisen ins Königreich Neapel, 3, 72–78
Caspari, Gino, Russland: Feldforschungen im «sibirischen Tal der Könige», 2, 5
Castro de la Mata, Pamela/Velarde, María Inés, Die Suche nach dem Kontext. Wie Studien des Metallhandwerks Einblicke in die Götter- und Priesterwelt geben, 1, 24–28
Cholidis, Nadja, Verborgen unter Patina *oder* großer Unterschied, große Wirkung!, 2, 33–37
Cornwell, Hannah, Die Pax Romana und die Idee von einem Imperium. Frieden in der römischen Antike, 3, 17–21
Crumbach, Sylvia, Rez. Zerres, Jutta, Kapuzenmäntel in Italien und den Nordwestprovinzen des Römischen Reiches. Gebrauch – Bedeutung – Habitus, 2017, 6, 91
Curbera, Jaime/Peltz, Uwe, Einblicke in die Arbeit eines Magiers. Wiederentdeckte Bleistücke erzählen über eine unbekannte Seite Athens, 1, 33–35

DAI, Nachruf: Ulrike Wulf-Rheidt (1963–2018), 4, 4
Daim, Falko/Heher, Dominik, «Byzanz & der Westen. 1000 vergessene Jahre». Ein Ausstellungsprojekt, 4, 31–34
Dervişoğlu, Nedim, Das neue archäologische Museum von Adana. Von der Textilfabrik zum Fenster der Geschichte Kilikiens, 3, 86–89
D'Oriano, Rubens, Olbia. Die einzige griechische Kolonie auf Sardinien, 1, 39–44

Ejsmond, Wojciech, s. Wieczorek, Dawid F.
Erbelding, Susanne, Ausstellungen extra: Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien, 1, 94

Fachard, Sylvian, s. Reber, Karl
Faist, Betina, Autonome Region Kurdistan/Nordirak: Übersetzung der assyrischen Keilschriften aus Bassetki, 4, 5

Faust, Stephan, Frieden für Rom und das Imperium. Kaiser Augustus und der Altar der Pax, 3, 22–26
Fiedler, Sabine, s. Steinborn, Miriam
Fitzenreiter, Martin, Tierkulte im pharaonischen Ägypten. Lebendige Götter und sakrale Gegenstände, 2, 8–11
Flossmann-Schütze, Mélanie, Kleine Götter – große Götter? Wie der Tierkult den Alltag in Tuna el-Gebel prägte, 2, 18–24
Fornasier, Jochen/Bujskich, Alla V./ Kuz'mišev, Aleksandr G., Neues aus der Vorstadt. Aktuelle Forschungsergebnisse aus der griechischen Schwarzmeerkolonie Olbia Pontike, 2, 75–83
Fuchs, Annine, Griechenland: Entdeckung eines bronzezeitlichen Meisterwerks, 2, 4; Menschliches Verstehen. Neue Wege der Vermittlung in Monrepos – Archäologisches Forschungszentrum und Museum für menschliche Verhaltensevolution, 4, 86–89
Fux, Peter, s. Reindel, Markus
Fux, Peter/Pardo Grau, Cecelia, Auf Spurensuche in Peru. Die Nasca-Kultur und ihre Forschungsgeschichte, 1, 8–13

Gauer, Werner, Themis am Parthenon. Mythos und Geschichte, 4, 70–79
Gauert, Oliver/Kschuk, Lea-Kristin, Von den ersten Röntgenaufnahmen zur virtuellen Sektion. Die Entwicklung der bildgebenden Diagnostik und ihre Anwendung in der Mumienforschung, 4, 47–51
Giemsch, Liane/Hansen, Svend, Auf Schatzsuche in Georgien. Was der Wein und der goldene Löwe von Tsnori über das frühe Kaukasien verraten, 5, 8–14
Gietzen, Andreas, s. Matheus, Michael
Godart, Louis, Die Schatzjäger, Winckelmann und die Geburt der Archäologie als Wissenschaft. Zum 250. Todestag von Johann Joachim Winckelmann, 3, 66–71
Gräßler, Nadine, Rez. Morenz, Ludwig D./ Beryl, Büma, Gesichts-Fragen – Bild-anthropologische Blicke: Europäisches Paläolithikum, Vorderasiatisches Neolithikum, Bronzezeitliches Ägypten, Studia Euphratica 2, 2017, 5, 90
Graevenitz, Anna von, Die Berliner Gudea-Stele. Zur Neurekonstruktion des Bogenfeldes, 1, 35–37
Graml, Constanze, Das Heiligtum der Artemis Soteira. Ein neuer Blick auf scheinbar Altbekanntes im Athener Kerameikos, 2, 59–67
Greiff, Susanne, s. Bosselmann-Ruickbie
Greiff, Susanne/Bosselmann-Ruickbie, Antje, Rosinen in der Messingherstellung und andere Kuriositäten byzantinischer Goldschmiederezepte, 4, 27–30
Große Beilage, Mareile, Rez. Maschek, Dominik, Die römischen Bürgerkriege. Archäologie und Geschichte einer Krisenzeit, 2018, 5, 90

Güngör, Aylin/Lovén, Bjørn, Lechaion. Fünf Jahre Hafenforschung und Unterwasserarchäologie, 2, 39–44

Hansen, Svend, s. Giemsch, Liane
Heher, Dominik, s. Daim, Falko
Hepa, Mariola/Müller, Wolfgang/Mutze, Ursula R., Neuentdeckung in Assuan. Ein ungewöhnlicher Tierfriedhof, 2, 25–29
Herget, Melanie, Ausstellungen extra: Valentinian I. und die Pfalz in der Spätantike, 5, 94
Hintermann, Thomas, «Fleisch» im Alten Museum. Eine Sonderausstellung des wissenschaftlichen Nachwuchses, 3, 27–31
Hofmeier, Thomas/Kaelin, Oskar, Deckname «Scheich Ibrahim». Die Akte Burckhardt, 5, 68–74
Horn, Kevin, s. Steinborn, Miriam
Horst, Katarina, Sharing Heritage und der Weg dahin. Die Geschichte der Antikenliebe – erzählt aus zwei Perspektiven, 6, 28–32
Huebner, Sabine, Schweiz: Papyrus mit Spiegelschrift entschlüsselt – bisher unbekanntes Werk des Arztes Galen, 5, 5
Hunziker, Manuel, s. Bielfeldt, Ruth
Hussein, Ramadan B., Ägypten: Spannende Funde bei Neubearbeitung saitischer Gräber, 5, 4

Ißelhorst, Sarah, s. Berking, Jonas

Kaelin, Oskar, Schriften und Sprachen im alten Südarabien, 1, 6–7; s. Hofmeier, Thomas
Kalimeris, Nicola, Mithras in Londinium. Das London Mithraeum im Bloomberg Space öffnet seine Pforten, 2, 86–89
Karapaschalidou, Amalia, s. Reber, Karl
Kielau, Sven, «Echtheit zweifelhaft!» Schöne Tanagräerinnen, Alexandrinerinnen und andere figürliche Terrakotten in Hildesheim, 6, 45–51
Kissas, Konstantinos, Die Kouroi von Tenea. Die Entdeckung der Nekropole von Klenia, 1, 45–51; Korinth. Neue Ausgrabungen in einer Metropole des antiken Griechenland, 3, 56–65
Klein, Konstantin M., Vielfalt der Dialekte und Siegeszug der Buchstaben. Die Sprache und Schrift der Nabatäer, 2, 6–7
Knauß, Florian, Ausgezeichnet. Die Trophäen der Wettstreiter, 5, 43–45
Knoepfler, Denis, s. Reber, Karl
Kockel, Valentin, Nachruf Heiner Knell (1937–2017), 1, 4
Könemann, Patrick, Rez. Steinacher, Roland, Rom und die Barbaren. Völker im Alpen- und Donauraum, 2017, 2, 91
Koschel, Klaus, Halskragen im Alten Ägypten. Schmuck und göttliche Umarmung als Schutz, 3, 33–38
Krapf, Tobias, s. Reber, Karl
Kuz'mišev, Aleksandr G., s. Fornasier, Jochen

Lambers, Karsten, Die Geoglyphen von Nasca und Palpa. Neue Ansätze zu ihrer Interpretation, 1, 20–23
Lange-Athinodorou, Eva, Herrin des Himmels – Auge des Re. Der Kult der heiligen Katzen in Bubastis, 2, 12–17
Lepaon, Thomas/Weber-Karyotakis, Thomas M., Jordanien: Neue Statuenfunde im römischen Gerasa, 6, 4
Letzner, Wolfram, Butrint. Ein archäologischer Höhepunkt in Albanien, 1, 66–74; Rez. Damminger, Folke/Gross, Uwe/Prien, Roland/Witschel, Christian, Große Welten – Kleine Welten. Ladenburg und der Lobdengau zwischen Antike und Mittelalter, 2017, 6, 91
Lichtenberger, Achim/Nieswandt, H.-Helge, Eirene / Pax – Frieden in der Antike. Eine Ausstellung in Münster, 3, 8–12
Lindner, Martin, Hundert Jahre Antike im Dokumentarfilm. Die Sammlung Stern eröffnet im Januar 2019 in Göttingen, 6, 52–56
Lochman, Tomas, Ausstellungen extra: Nackt im Museum, 6, 94
Lorenz, Jürgen, Römische Medaillons. Eine geheimnisvolle numismatische Quellengattung, 4, 80–83
Lovén, Bjørn, s. Güngör, Aylin

Maischberger, Martin, Pergamon – Meisterwerke der antiken Metropole und 360°-Panorama von Yadegar Asisi, 5, 33–37
Makharadze, Zurab, Verborgene (Lebens-)Welt. Das Grabinventar des Großkurgans 3 von Ananauri, 5, 28–32
Maran, Joseph, Transformation am Beginn der mykenischen Epoche. Hintergründe des Aufstiegs von Mykene, 6, 16–21
Martin, Thomas, Kleines Land – große Kostbarkeiten. Das Museum für Vor- und Frühgeschichte Saarbrücken, 5, 86–89
Matheus, Michael/Reihl, Katharina/ Gietzen, Andreas/Salzmann, Miriam, Religiöse Kontakte in Europa. Byzanz, der Westen und die slavische Welt, 4, 17–23
Meyer, Marion, Lebensfreude und Zukunftsplanung. Friede in der griechischen Bilderwelt, 3, 13–16
Mühlenbrock, Josef, Ausstellungen extra: Irrtümer und Fälschungen der Archäologie. Von Einhörnern, einer goldenen Tiara und anderen archäologischen Fake News, 2, 94
Müller, Wolfgang, s. Hepa, Mariola
Munzi, Priscilla, Italien: Ein neues Grab mit Wandmalereien aus Cumae, 6, 5
Mutze, Ursula R., s. Hepa, Mariola

Nebelin, Katarina, Rez. Scharinger, Stephan, Die Wunder des Pythagoras. Überlieferungen im Vergleich, 2017, 1, 91

Nicholson, Paul T., Falken, Ibisse und Paviane. Die Nekropole heiliger Tiere in Nord-Saqqara, 2, 30–32
Niemeyer, Barbara, Rez. Lapatin, Kenneth (Hrsg.), Heiliger Luxus. Der römische Silberschatz von Berthouville, 2017, 1, 90
Nisbet, Renato, s. Biagi, Paolo
Nieswandt, H.-Helge, s. Lichtenberger, Achim
Novák, Mirko/Yaşin-Meier, Deniz, Baghdad-Bahn und hethitische Königsbilder. Die Eröffnung des Forschungs- und Besucherzentrums und des Archäologischen Parks in Sirkeli Höyük, 6, 39–44

Oldewurtel, Ulfert, Humboldt Forum und Museumsinsel. Ein Weltkulturerbe verändert sein Gesicht – und geht neue Wege, 6, 33–37

Panagiotopoulos, Diamantis, Die mykenische Bilderwelt als mykenisches Bild der Welt. Zur visuellen Selbstrepräsentation einer bronzezeitlichen Elite, 6, 8–15
Pabst, Angela, Rez. Hall, Edith, Die alten Griechen. Eine Erfolgsgeschichte in zehn Auftritten, 2017, 2, 91
Pardo Grau, s. Fux, Peter
Pasch, Eva, Rez. Stinsky, Andreas, Die 30 bekanntesten archäologischen Stätten am Gardasee und in seinem Umland, mit Ausflügen nach Verona, Brescia, Bergamo und Trient, 2018, 4, 91; Der ewig junge Herkules. Zwischen Mythos, Mensch und Marvel-Held, 6, 78–83
Peltz, Uwe, s. Curbera, Jaime
Pfanz, Hardy, Türkei: Ein magischer Ort (Hierapolis), 3, 4
Plisch, Uwe-Karsten, 4000 Jahre Sprachentwicklung. Koptische Sprache und Schrift, 3, 6–7
Prechel, Doris, Nisili, Nasili, Nisumnili oder: Die hethitische Sprache, 5, 6–7
Pressemitteilung, ÖAI: Türkei: Wiederaufnahme der Grabung in Ephesos, 2, 4
Pressemitteilung, Deutschland: Stadtmauer von Trier und Porta Nigra um 170 n. Chr. erbaut, 2, 5
Pressemitteilung, Frankreich: Die Wassermühlen von Barbegal erzeugten vermutlich Mehl für Schiffszwieback, 6, 4
Pressemitteilung, Ägypten/Israel: Intensiver Fischhandel zwischen Ägypten und Israel schon vor 3000 Jahren, 6, 5

Rasbach, Gabriele, s. Baitinger, Holger
Raue, Dietrich, Ein Tempel unter Kairo. Ägyptisch-deutsche Forschungen im Sonnentempel von Matariya/Heliopolis, 5, 56–65
Reber, Karl/Knoepfler, Denis/Krapf, Tobias/Theurillat, Thierry/Fachard, Sylvian/Karapaschalidou, Amalia, Auf der Suche nach Artemis. Die Entdeckung des Heiligtums der Artemis Amarysia, 4, 52–58
Reihl, Katharina, s. Matheus, Michael
Reindel, Markus, Von der Forschungsfrage zum interdisziplinären Großvorhaben. Das Archäologische Projekt Nasca-Palpa, 1, 14–19
Reindel, Markus/Fux, Peter, Was uns Nasca zu erzählen hat. Perspektiven einer neuen transdisziplinären Diskussion, 1, 29–32
Reuter, Anna Elena, s. Steinborn, Miriam
Röhl, Constanze, s. Steinborn, Miriam
Röllig, Wolfgang, Die hebräische Schrift, 4, 6–7
Römer, Cornelia, Ägypten: Erstes griechisch-hellenistisches Gymnasium gefunden, 1, 4

Salzmann, Miriam, s. Matheus, Michael
Scheibelreiter-Gail, Veronika, Rez. Danner, Marcel, Wohnkultur im spätantiken Ostia, 2017, 2, 90
Scheid, John, Was ist Mythologie? Überlegungen zum Objekt im Mythos, 1, 54–59
Schellbach, Miryam, Rez. Beard, Mary, Frauen und Macht. Ein Manifest, 2018, 3, 90
Schick, Robert, Religiöser Wandel in Südjordanien. Von Heiden zu Christen und von Christen zu Muslimen – und all das binnen weniger hundert Jahre, 4, 14–16
Schmitt, Nathalie, s. Wartke, Ralf-B.
Schmitz, Dirk, Deutschland: Die Kölner Stadtarchäologie entdeckt die älteste Bibliothek Deutschlands, 5, 4
Schneider, Lisa, Rez. Macauly, David, Motel der Mysterien, 2018, 3, 91; Rez. Vry, Silke/Haake, Martin, Verborgene Schätze, versunkene Welten. Große Archäologen und ihre Entdeckungen, 2017, 3, 91
Schomberg, Anette, s. Berking, Jonas
Schreg, Rainer, s. Steinborn, Miriam
Schröder-Griebel, Nele, s. Bielfeldt, Ruth
Schulz-Selmig, Jannik (nach Pressemitteilung), Autonome Region Kurdistan / Nordirak: Assyrisches Keilschriftarchiv entdeckt, 1, 5; Nordirak: Reste einer neuassyrischen Stadtanlage und sasanidischer Webstuhl gefunden, 1, 5
Schütt, Brigitta, s. Berking, Jonas
Schwerdt, Lucia, Rez. Kenzler, Hauke, Was Sie schon immer über Archäologen wissen wollten. Indiana Jones von Beruf, 2018, 5, 91
Sieber, Tina, Rez. Cline, Eric H., Versunkene Welten und wie man sie findet. Auf den Spuren genialer Entdecker und Archäologen, 4, 90
Sippel, Benjamin, Buchhalter, Notare, Kamelzüchter. Säkulare Verdienstmöglichkeiten ägyptischer Priester, 6, 66–73
Skovmøller, Amalie, Weiße Marmorskulpturen. Bemalt oder nicht bemalt? Das ist hier die Frage!, 5, 75–83
Splitter, Rüdiger, Das plastische Bildnis des Anton Raphael Mengs. Überraschende Funde und viele Hypothesen, 1, 75–83; Die ägyptische Mumie des Museum Fridericianum in Kassel. Archivfunde erhellen die Geschichte eines (fast) restlos verlorenen Exponates, 4, 41–46
Steinborn, Miriam/Baron, Henriette/Reuter, Anna Elena/Birk, Jago/Horn, Kevin/Fiedler, Sabine/Röhl, Constanze/Schreg, Rainer, Vom Glanz des Kaisers und dem Dreck der Straße. Interdisziplinäre Forschungen zum Alltag der frühbyzantinischen Kaiserstadt Iustiniana Prima, 4, 8–13
Steingräber, Stephan, Nachruf – Zum Tode von Enzo Lippolis, 3, 4
Steinmann, Bernhard F., Rez. Roeske, K./Schollmeyer, P., Kykladen. Von Delos bis Santorin. Schauplätze der Antike, 2017, 2, 90; Der mykenische Palast. Machtort, Verwaltungssitz und zeremonielles Zentrum, 6, 22–27

Tchabashvili, Levan, Das Trialeti Grab XV. Ein Fürstengrab mit Fernverbindung, 5, 24–27
Theurillat, Thierry, s. Reber, Karl
Thüry, Günther E., Bomben auf Pompeii. Die antike Stadt im Zweiten Weltkrieg, 4, 66–69; Das Wunder von Montecassino. Eine dramatische Rettungsaktion archäologischer Sammlungsbestände im Zweiten Weltkrieg, 6, 74–77
Traxler, Stefan, Ausstellungen extra: Die Rückkehr der Legion. Römisches Erbe in Oberösterreich, 4, 94

Ulf, Christoph, Rez. Warnecke, Heinz, Homers Wilder Westen. Die historisch-geographische Wiedergeburt der Odyssee, 2018, 5, 91

Velande, Maria Inés, s. Castro de la Mata, Pamela
Vierhaus, Rüdiger, Fast am Ende der Welt: ein Besuch in Songo Mnara. Archäologie an der Küste des Indischen Ozeans, 2, 68–74

Wacławik, Maciej, Wie man sich in Paphos dem allmächtigen Tod widersetzte. Chirurgische Instrumente aus Nea Paphos auf Zypern, 1, 60–65
Wagner, Martin, Im Spannungsfeld zwischen Kopie und Original. Die Digitalisierung als Bereicherung in der methodischen Entwicklung der Archäologie, 4, 59–63
Wartke, Ralf-B./Schmitt, Nathalie, «Heldenmüthige Gattin» und «photographische Künstlerin». Emma v. Luschan, eine der Pionierinnen der Feldarchäologie, 4, 35–39
Weber-Karyotakis, Thomas M., s. Lepaon, Thomas
Wenzel, Gabriele, s. Brandl, Helmut
Wieczorek, Dawid F./Ejsmond, Wojciech, Ägypten: Anbetungen in Stein – Die ältesten Zeugnisse persönlicher Frömmigkeit, 4, 4
Willemsen, Annemarieke, Ausstellungen extra: Zweihundert Jahre alt – zwei Jahrhunderte jung, 3, 94

Willing, Matthias, Prähistorische Metamorphosen. Südfranzösische Statuen-Menhire als Quellen der Geschlechtergeschichte, 3, 39–46
Wilson, Roger, Selbstdarstellung im römischen Stil. Philippianus und sein Landgut im spätrömischen Sizilien, 5, 46–55
Winter, Engelbert, s. Blömer, Michael
Wodtke, Petra, Rez. Zindel, Christian/Lippert, Andreas/Lahi, Bashkim/Kiel, Machiel, Albanien. Ein Archäologie- und Kunstführer von der Steinzeit bis ins 19. Jahrhundert, 2018, 6, 90

Yaşin-Meier, Deniz, s. Novák, Mirko

Zschätzsch, Anemone, Rez. Isler, Hans Peter, Antike Theaterbauten. Ein Handbuch, 2017, 4, 90

BUCHBESPRECHUNGEN (Rezensenten in Klammer)

Beard, Mary, Frauen und Macht. Ein Manifest, 2018, 3, 90 (Miryam Schellbach)
Böttner, Michaela/Lieb, Ludger/ Vater, Christian/Witschel, Christian (Hrsg.), 5300 Jahre Schrift, 2017, 4, 91 (AW)
Büma, Beryl, s. Morenz, Ludwig D.

Cline, Eric H., Versunkene Welten und wie man sie findet. Auf den Spuren genialer Entdecker und Archäologen, 2018, 4, 90 (Tina Sieber)

Damminger, Folke/Gross, Uwe/Prien, Roland/Witschel, Christian, Große Welten – Kleine Welten. Ladenburg und der Lobdengau zwischen Antike und Mittelalter, 2017, 6, 91 (Wolfram Letzner)
Danner, Marcel, Wohnkultur im spätantiken Ostia, 2017, 2, 90 (Veronika Scheibelreiter-Gail)

Gehrke, Hans-Joachim (Hrsg.), Geschichte der Welt. Vor 600. Frühe Zivilisationen, 2017, 1, 91 (AW)
Gross, Uwe, s. Damminger, Folke

Haake, Martin, s. Vry, Silke
Hall, Edith, Die alten Griechen. Eine Erfolgsgeschichte in zehn Auftritten, 2017, 2, 91 (Angela Pabst)
Harder, Jens, Gilgamesch, 2018, 4, 91 (AW)

Isler, Hans Peter, Antike Theaterbauten. Ein Handbuch, 2017, 4, 90 (Anemone Zschätzsch)

Kenzler, Hauke, Was Sie schon immer über Archäologen wissen wollten. Indiana Jones von Beruf, 2018, 5, 91 (Lucia Schwerdt)
Kiel, Machiel, s. Zindel, Christian

Lahi, Bashkim, s. Zindel, Christian
Lapatin, Kenneth (Hrsg.), Heiliger Luxus. Der römische Silberschatz von Berthouville, 2017, 1, 90 (Barbara Niemeyer)
Lippert, Andreas, s. Zindel, Christian

Macauly, David, Motel der Mysterien, 2018, 3, 91 (Lisa Schneider)
Maschek, Dominik, Die römischen Bürgerkriege. Archäologie und Geschichte einer Krisenzeit, 2018, 5, 90 (Mareile große Beilage)
Modrow, Sebastian, Vom punischen zum römischen Karthago. Konfliktreflexionen und die Konstruktion römischer Identität, 2017, 1, 90 (Marion Bolder-Boos)
Morenz, Ludwig D./Büma, Beryl, Gesichts-Fragen – Bildanthropologische Blicke: Europäisches Paläolithikum, Vorderasiatisches Neolithikum, Bronzezeitliches Ägypten, Studia Euphratica 2, 2017, 5, 90 (Nadine Gräßler)

Niemeyer, Barbara, Römische Silberschätze. 150 Jahre Hildesheimer Silberfund, 2018, 3, 90 (Markus Blaich)

Prien, Roland, s. Damminger, Folke

Roeske, K./Schollmeyer, P., Kykladen. Von Delos bis Santorin. Schauplätze der Antike, 2017, 2, 90 (Bernhard F. Steinmann)
Rubel, Alexander, Per Anhalter durch die Antike. 1400 Jahre griechisch-römische Geschichte und ihre Aktualität, 2017, 1, 91 (AW)

Scharinger, Stephan, Die Wunder des Pythagoras. Überlieferungen im Vergleich, 2017, 1, 91 (Katarina Nebelin)
Scheibler, Ingeborg, Die Malerei der Antike und ihre Farben, 2017, 6, 90 (Cordula Bachmann)
Schollmeyer, P., s. Roeske, K.
Steinacher, Roland, Rom und die Barbaren. Völker im Alpen- und Donauraum, 2017, 2, 91 (Patrick Könemann)
Stinsky, Andreas, Die 30 bekanntesten archäologischen Stätten am Gardasee und in seinem Umland, mit Ausflügen nach Verona, Brescia, Bergamo und Trient, 4, 91 (Eva Pasch)

Vry, Silke/Haake, Martin, Verborgene Schätze, versunkene Welten. Große Archäologen und ihre Entdeckungen, 2017, 3, 91 (Lisa Schneider)

Warnecke, Heinz, Homers Wilder Westen. Die historisch-geographische Wiedergeburt der Odyssee, 2018, 5, 91 (Christoph Ulf)
Witschel, Christian, s. Damminger, Folke

Zerres, Jutta, Kapuzenmäntel in Italien und den Nordwestprovinzen des Römischen Reiches. Gebrauch – Bedeutung – Habitus, 2017, 6, 91 (Sylvia Crumbach)
Zindel, Christian/Lippert, Andreas/ Lahi, Bashkim/Kiel, Machiel, Albanien. Ein Archäologie- und Kunstführer von der Steinzeit bis ins 19. Jahrhundert, 2018, 6, 90 (Petra Wodtke)

Register

PERSONEN, GRUPPEN UND VÖLKER

Abd el-Hamid, Gharib, 6, 86
Aeneas, 3, 23
Agamemnon, 1, 46
Agesilaos von Korinth, 1, 46
Agrippa, 3, 24 ff.
Aias, 1, 59
Alamannen, 5, 94
Albani, Alessandro, 3, 74
Alcubierre, Roque Joaquín (Gioacchino) de, 3, 68
Alexander der Große, 1, 4
Alexander IV., 2, 21
Amasis, Pharao, 2, 21
Ambrosius, 4, 18
Amenophis III., 2, 8
Amerbach, Basilius, 5, 5
Anaxagoras, 6, 97
Andrae, Walter, 2, 33; 4, 35 ff.
Antigone, 1, 97
Antoninus Pius, 4, 83
Anubis, 2, 32; 4, 4
Apa Macedonius, 2, 11
Aphrodite, 3, 14 f.; 5, 45
Apperson, Phoebe, 1, 10
Apollon, 1, 60; 4, 56; 5, 45
Apollon Pythios, 4, 75
Apollon Teneates, 1, 46. 58
Apuleius, 1, 33
Archias, 1, 46
Aristophanes, 3, 9
Aristoteles, 4, 97; 5, 97; 6, 97
Artemis, 4, 56
Artemis Ariste kai Kalliste, 2, 61
Artemis Soteira, 2, 59 ff.
Ashtart, phönizische Göttin, 1, 42
Asisi, Yadegar, 5, 33
Asklepios, 1, 61
Assyrer, 5, 62
Atticus, T. Pomponius, 1, 66; 3, 17
Atum, ägyptischer Schöpfergott, 2, 17; 3. 33; 5, 59 ff.
August III. von Sachsen, 3, 73
Augustinus von Hippo, 1, 97; 3, 17
Augustus, 1, 66. 90; 2, 10; 3, 22 ff.; 4, 81
Ausonier, 1, 59
Avle, Meteli, Redner, 1, 94

Aviam, Mordechai, 2, 48
Avi-Yonah, Michael, 2, 46
Avshalom-Gorni, Dina, 2, 49
Azara, Nicolas de, 1, 75

Badoglio, Pietro, 4, 68
Banou, Eleni, 4, 71
Baron, Ilan Zvi, 2, 47
Barrakib, König von Sam'al (Sendschirli), 4, 37
Bastet, ägyptische Katzengöttin, 2, 12
Bastian, Adolf, 1, 10
Battos, 1, 59
Becker, Maximilian, J., 6, 75
Bell, Gertrude, 4, 39
Belting, Hans, 6, 9
Belzoni, Giovanni Battista, 5, 72
Benedikt von Peterborough, 1, 68
Berendis, Hieronymus Dietrich, 3, 74
Bernini, Gian Lorenzo, 5, 79
Bieber, Margarete, 4, 42
Bonaparte, Jérôme, 4, 42
Boris, bulgarischer Zar, 4, 26
Börker-Klähn, J., 1, 36
Bourguignon de Fabregoules, Jean-Baptiste, 1, 80
Brueckner, Alfred, 2, 61
Brun, Jean-Pierre, 6, 5
Bünau, Heinrich von, 3, 73
Burckhardt, Johann Ludwig, 5, 68 ff.

Caesar, 1, 66; 3, 17
Canova, Antonio, 5, 81
Caracalla, 4, 83
Cassius Dio, 3, 4
Catull, 1, 59
Centeno, Ana María, 1, 9
Chipperfield, David, 6, 35
Chnum, ägyptischer Gott, 2, 29
Christie, Agatha, 4, 39
Chruschtschow, Nikita, 1, 68
Cicero, 1, 66. 97; 3, 17
Clemens, L., 4, 19
Clodius, Thrasea Paetus, 1, 97
Commodus, 4, 82
Conze, Alexander, 2, 61
Cüppers, Heinz, 2, 5
Curtis, John, 2, 35
Cyriacus von Ancona, 1, 68

Dämonen, 1, 60
Däniken, Erich von, 1, 12
Darius/Dareios I., 2, 21; 4, 78; 6, 86
Davies, T. M., 3, 35
Demetrios von Magnesia, 3, 17
Demokrit, 6, 97
De Morgan, Jacques, 2, 32
Despinis, Giorgos, 4, 79
Detienne, Marcel, 1, 55
Dike, Personifikation, 3, 9
Diodorus Siculus, 3, 49
Dionysos, 3, 9. 13 ff. 31
Doell, Friedrich Wilhelm, 1, 75
Domitian, 3, 22
Dörpfeld, Wilhelm, 6, 22
Driesch, Angela von den, 2, 22
Dumézil, Georges, 1, 55
Dumnorix, 3, 53
Duverger, Christian, 1, 17

Ea, Gott der Weisheit, 1, 36
Echnaton, 2, 8; 3, 35
Edelsheim, Wilhelm Baron von, 1, 77
Effenberger, Hans, 3, 9
Egeria, Pilgerin, 4, 18
Eirene, Göttin, 3, 8 ff.
Elbeuf, Emmanuel Maurice von, 3, 67
Elissa (Dido), 1, 56
El-Sawi, Ahmed, 2, 17
Emery, W. B., 2, 30
Epikur, 3, 97
Etrusker, 1, 94
Eugippius, 4, 94
Eupalinus, 2, 53
Euripides, 5, 97
Eusebios, 6, 97
Evans, Sir Arthur, 6, 19

Faist, Betina, 4, 5
Farabee, William C., 1, 11
Faustulus, 3, 22
Felgenhauer, Annette, 4, 41
Fellmann, Berthold, 5, 39
Fieller Nick, 2, 32
Flaubert, Gustave, 4, 62
Fleisher, Jeffrey, 2, 70
Florian, Heiliger, 4, 94
Forster, Georg, 4, 42
Francke, Johann Michael, 3, 75
Franz/François I. von Frankreich, 4, 61
Fréart de Chantelou, Paul, 5, 79
Friedrich II., Staufer, 4, 21
Friedrich II., Landgraf von Hessen-Kassel, 1, 75, 4, 41
Frontinus, Sextus Iulius, 2, 54
Furtwängler, Adolf, 6, 48
Füssli, Heinrich, 3, 76
Füssli, Johann Rudolf, 3, 76

Gaffron, Eduard, 1, 12
Galen, 1, 65; 5, 5
Galiani, Berardo, 3, 76
Galiani, Ferdinando, 3, 76
Gayton, Anna H., 1, 11
Ğazarī (Dschazari), 2, 55
Gellius, Aulus, 3, 18
Gepiden, 2, 91
Gernet, Louis, 1, 55
Gibson, John, 5, 81
Gietzen, Andreas, 4, 21
Gimbutas, Marija, 3, 45
Goethe, Johann Wolfgang von, 2, 8; 4, 59 ff.
Goten, 2, 91
Graf, Jörg, 5, 5
Greppi, Giovanni, 6, 57
Grimes, William, 2, 86
Grün, Armin, 1, 17
Grunauer, Peter, 5, 39
Grüttner, Richard, 5, 39
Gudea von Lagash, 1, 35

Hadrianus, 1, 65; 4, 81
Hamilton, William, 3, 77
Hathor, 4, 4
Hatschepsut, 6, 86
Hekataios von Milet, 1, 66
Hera, 1, 59; 4, 79
Herakles/Hercules, 1, 59; 4, 82; 6, 78 ff.
Hermes, 1, 59
Hermet, Frédéric, 3, 40
Herodot, 2, 15. 76; 3, 97; 4, 74 ff.; 5, 45
Herondas, 1, 34
Hesiod, 3, 13
Hewetson, Christopher, 1, 75
Heyne, Christian Gottlob, 3, 71
Hieronymus, 1, 97
Hippokrates von Kos, 1, 61; 5, 5
Hochstetter, Ferdinand Ritter von, 4, 35
Horos, ägyptischer Gott, 2, 15
Hoxha, Enver, 1, 68
Hunnen, 2, 91
Hugues d'Hancarville, Pierre-François, 3, 78
Humann, Karl, 4, 36 ff.
Huxley, Aldous, 1, 32
Hyakinthos, 1, 59

Ikram, Salima, 2, 32
Imhotep, 1, 61; 2, 30
Internullo, Dario, 5, 5
Iohannes I. Tzimiskes, 4, 25
Isaak, Julius, 1, 35
Isla, Johny, 1, 12
Iulianus Apostata, 2, 11; 5, 47
Iupiter, 4, 82
Iupiter Dolichenus, 3, 79 ff.
Iustinian, 4, 9
Iuvenal, 2, 8

Kapper, Per, 5, 77
Karl II. von Neapel, 4, 21
Karl VII. König von Neapel und beider Sizilien, 3, 68
Karo, Georg, 5, 26
Karolinger, 4, 34
Kauderbach, Johann Heinrich, 3, 75
Kemal, Orhan, 3, 87
Kephisodotos, 3, 9
Kessler, Dieter, 2, 17 ff.
Klein, Karl, 5, 86
Klenze, Leo von, 6, 30
Kleobis und Biton, 1, 51; 3, 97
Kleon, 2, 54
Kleopatra, 1, 66
Knackfuß, Hubert, 2, 63
Knoepfler, Denis, 4, 52
Koch, Lars, 6, 35
Koldewey, Robert, 4, 35
Konstantin, 4, 14
Kosok, Paul, 1, 12
Kourkoumelis, Dimitris, 2, 41

Kozub, Julja Ivanovna, 2, 76
Kreon, 1, 97
Kroeber, Alfred L., 1, 11
Kroisos, 3, 97; 6, 97
Kuftin, Boris, 5, 24
Kujau, Konrad, 2, 94
Kyros, 6, 97

Latiner, 1, 19
La Torre, Pater, 3, 75
Lavater, Johann Caspar, 1, 77
La Vega, Francisco, 3, 71
Lawrence, Rose, 5, 81
Leto, 4, 56
Leukipp, 6, 97
Libanius, 5, 47
Liber Pater, 4, 82
Lindner, Christoph, 2, 5
Lippolis, Enzo, 3, 5
Livia, 3, 22
Livius, 3, 18
Lovén, Bjørn, 2, 41
Ludwig XIV., 5, 79
Luschan, Emma von, 4, 35 ff.
Luschan, Felix Ritter von, 4, 35 ff.
Lysippos, 6, 80

Macaulay, David, 2, 94
Macedo, José Mariano, 1, 9
Maillé, Michel, 3, 43
Mainaden, 3, 31
Maiuri, Amadeo, 4, 67; 6, 74
Mallowan, Max, 4, 39
Maral, A., 1, 80
Marcus Antonius, 1, 66; 3, 22
Marcus Aurelius, 4, 82
Maria Amalia Christina, Frau des Karl VII. von Neapel, 3, 68
Maria Irene, byzantinische Prinzessin, 4, 26
Mariette, Auguste, 2, 30
Mars, 3, 22; 4, 82; 5, 5
Marthot, Isabelle, 5, 5
Martial, 2, 97
Matheus, Michael, 4, 19
Maurer, Georg Ludwig von, 6, 30
Maurer, Gudrun, 1, 82
Mazzochi, Alessio Simmaco, 3, 73
Melkart, phönizischer Gott, 1, 42
Menander, 1, 97
Mejía Xesspe, Toribio, 1, 11. 18
Memes, John Smythe, 5, 81
Mengs, Anton Raphael, 1, 75 ff.
Merowinger, 4, 33
Michelangelo, 5, 81
Mithras, 2, 86 ff.
Müller, Walter, 1, 75
Mursili III., 6, 41
Mut, ägyptische Göttin, 5, 5
Muwattalli II., 6, 41
Muzel-Stosch, Heinrich Wilhelm, 3, 77
Mylonas, Giorgios E., 6, 17
Mylonas, Kyriakos, 2, 60

Nabu, assyrischer Gott, 2, 37
Narimanishvili, Goderdzi, 5, 26
Nasca, 1, 8 ff.
Naville, Edouard, 2, 16
Nektanebos I., 5, 62
Nemanja, serbischer Großfürst, 4, 21
Nemanjiden, 4, 21
Nero, 3, 22
Ningišzida, Stadtgott von Girsu, 1, 35
Niuserre, Pharao, 2, 8
Niutschies, ägyptische Göttin, 5, 5
Nymphen, 5, 45

Obama, Barack, 4, 71
Octavian, s. Augustus
Ödipus, 1, 55
Ohly, Dieter, 2, 62
Orpheus, 1, 58
Osiris, 3, 33
Osiris-Ibis, 2, 21
Osiris-Pavian, 2, 21
Osmanen, 4, 23; 6, 30
Otto von Griechenland, 6, 30
Ovid, 1, 55 ff.

Pandermanlis, Dimitrios, 4, 71
Paderni, Camillo, 3, 73 ff.
Pandora, 1, 60; 4, 74
Papadimitriou, Ioannis, 6, 17
Papatheodorou, G., 2, 42
Papenbroek, Gerard van, 3, 94
Pascal, Blaise, 1, 91
Paulsen, F., 2, 5
Paulus, Apostel, 4, 18
Pausanias, 1, 45 f.
Pax, Frieden, 3, 9
Pelizaeus, Wilhelm, 6, 45
Pepis I., 2, 14
Perikles, 4, 70 ff.
Peschlow, Urs, 3, 5
Peter I., bulgarischer Zar, 4, 26
Peters, Ann, 1, 26
Peters, Joris, 2, 22
Pfälzner, Peter, 1, 5; 4, 5
Phidias, 4, 71 ff.
Philon von Alexandria, 2, 18
Phokylides, 5, 97
Piaggio, Antonio, 3, 69
Pindar, 3, 13
Pinder, Eduard, 4, 41
Piso, 3, 20
Platon, 1, 34; 3, 31
Plinius maior, 3, 4
Plinius minor, 1, 97; 3, 67
Pluto, Gott, 3, 4
Plutos, Reichtum, 3, 9
Pomona, römische Götin, 1, 59
Pompeius, 1, 66; 3, 15
Poseidon, 5, 44 f.
Praesebes, eigentlich Prasaiboi, 1, 66
Primaticcio, Francesco, 4, 61
Proclos, 4, 71
Prokopius, 4, 8
Prometheus, 3, 29

Psammetich I., 5, 62
Ptah, ägyptischer Gott, 2, 11. 30
Ptolemaios I. Soter, 2, 21
Ptolemaios II. Philadelphos, 1, 4; 2, 23
Ptolemaios III., 2, 25
Ptolemaios IV., 1, 4
Ptolemaios VI. Philometor, 2, 23
Pythagoras von Samos, 1, 91
Pythia, 4, 73
Pythia Aristonike, 4, 74

Quincy, Quatremère de, 5, 81

Ramberg, Lars, 6, 34
Ramses II., 5, 60; 6, 41
Ramses III., 3, 33
Re, ägyptischer Sonnengott, 2, 15
Reiche, Maria, 1, 12
Reiffenstein, Johann Friedrich, 1, 77
Reihl, Katharina, 4, 18
Reindel, Markus, 1, 12. 16
Reuter, Marcus, 2, 5
Reuvens, Caspar Jacob Christiaan, 3, 94
Riedesel, Johann Hermann von, 3, 77
Rilke, Rainer Maria, 6, 46
Rodenwaldt, Gerhart, 4, 71
Roemer, Herman, 6, 45
Römer, Cornelia, 1, 4
Roettgen, Steffi, 1, 77
Roma, Göttin, 3, 23; 4, 82
Romanos I. Lakapenos, byzantinischer Kaiser, 4, 26
Rubensohn, Otto, 6, 46
Rubinson, K. S., 5, 27
Rugier, 2, 91

Sapur I., 3, 79
Satyr, 1, 58; 3, 31
Savoy, Bénédicte, 6, 35
Schlegel, Julius, 6, 75
Schliemann, Heinrich, 6, 16. 22. 31
Schmitt, Aaron, 2, 35
Schneider, Gerwulf, 1, 36
Schreiber, Matthew, 2, 89
Schu, Sohn des Atum, 5, 62
Schu und **Tefnut,** erstes ägyptisches Götterpaar, 3, 33
Seler, Eduard, 1, 12
Septimius Severus, 4, 82
Serben, 4, 21
Sesostris I., 5, 57 ff.
Seth, ägyptischer Gott, 2, 15
Sethos I., 3, 33
Settis, Salvatore, 4, 61
Severin, Heiliger, 4, 94
Severus Alexander, 4, 83
Simeon, bulgarischer Zar, 4, 26
Simmonds, Matthew, 5, 77
Simon, Erika, 4, 71
Simosi, Angeliki, 2, 41
Sion, Danny, 2, 49
Sisma-Ventura, Guy, 6, 5
Skyles, 2, 75
Skythen, 2, 75 ff.

Sobek, ägyptischer Gott, 4, 4
Sokaris, ägyptischer Gott, 4, 46
Sokrates, 4, 94
Solon, 3, 97
Sophokles, 1, 94
Spies, Paul, 6, 35
Stamatakis, Panagiotis, 6, 16. 31
Stark, Freya, 4, 39
Steinhäuser, Carl, 6, 81
Stern, Tom, 6, 52
Stoye, Martina, 6, 36
Strabon, 1, 46; 3, 4; 4, 52 ff.
Strong, William D., 1, 11
Struck, Adolf, 2, 61
Stüler, Friedrich August von, 6, 35
Suárez Huerta, Ana Maria, 1, 82
Suter, C., 1, 36

Talbot, Henry, 4, 62
Tanucci, Bernardo, 3, 73
Teiresias, 1, 97
Tello, Julio C., 1, 11. 26
Tellos, 3, 97
Tellus, 3, 23
Terenz, 1, 97
Teucrer, 1, 59
Thales, 4, 97
Thamyris, Verlobter der Thekla, 4, 18
Thekla, Heilige, 4, 17
Themis, 4, 70 ff.
Themistokles, 4, 75 ff.
Theodosius I., 4, 15
Theokrit, 5, 45
Thiersch, Friedrich, 65, 30
Thorvaldsen, Bertel, 5, 77
Thot, ägyptischer Gott, 2, 15. 30
Thrasea Paetus, s. Clodius
Thutmosis III., 3, 33
Treu, Georg, 5, 39
Triopas, Heros, 5, 45
Troianer, 1, 59
Turms, etruskischer Hermes, 1, 94
Tut-anch-amun, 3, 35
Tütken, Thomas, 6, 5

Ugolini, Luigi Maria, 1, 68
Uhle, Max, 1, 9 ff.

Valentinianus I., 5, 94
Varro, 3, 17 ff.
Varus, 3, 22
Veltheim, Friedrich Wilhelm von, 4, 42
Vergil, 1, 90
Vernant, Jean-Pierre, 1, 55
Vertumnus, römischer Gott, 1, 59
Victoria, 5, 5
Virchow, Rudolf, 2, 17; 5, 8
Vishnu, 6, 36
Vitruv, 1, 4
Völkel, Ludwig, 4, 42
Volkmann, Johann Jakob, 3, 72
Volkmann, Peter Dietrich, 3, 76

Wagner, Dorothee, 6, 36
Wicke, Dirk, 1, 5
Wiederwelt, Johannes, 3, 72 ff.
Wilamowitz-Moellendorf, Ulrich von, 4, 54
Winckelmann, Johann Joachim, 3, 67 ff.; 6, 30
Wolters, Paul, 6, 49
Wünsch, Richard, 1, 33

Xenophon, 1, 46 f.
Xerxes, 4, 75 ff.

Zahn, Robert, 6, 49
Zeus, 3, 29; 4, 72
Zeuxis, Vizekönig, 3, 18
Zivie, Alain, 2, 32

LÄNDER UND ORTE

Abydos, 3, 33
Actium, 2, 54
Adana, 3, 86 ff.
Aegina, 4, 76
Ägypten
– Abydos
– Alexandria
– Armant
– Assuan
– Assur
– Bubastis
– Elephantine
– Fayyum
– Gebelein
– Heliopolis
– Hermopolis
– Kairo
– Medinet Watfa/Philoteris (Fayyum)
– Naukratis
– Philae
– Saqqara
– Suez
– Tell Amarna
– Tuna el-Gebel
Alalia, h. Aleria, Korsika, 1, 44
Albanien
– Butrint
Alexandria, 1, 56
Amaryndos/Amarynthos, 4, 52 ff.
Arentsburg, 3, 94
Armant, 2, 8
Aruchlo, 5, 8 ff. 18
Assuan, 2, 25 ff.
Assur, 2, 33
Athen, 1, 33; 4, 70 ff.
Athikia, 1, 45
Autonome Region Kurdistan
– Bassetki, 1, 5

Barbegal, 6, 4
Bassetli, 1, 5; 4, 5
Bubastis, 2, 12
Bulgarien
– Preslav

Butrint, 1, 66 ff.
Byzanz, s. Istanbul

Caprarola, 6, 82
Caričin Grad, 4, 8 ff.
Cavernas, 1, 11
Cumae, 6, 5

Deutschland
– Glauburg
– Gönnersdorf
– Herne
– Karlsruhe
– Kassel
– Köln
– Ladenburg
– Mainz
– Neuwied
– Saalburg
– Saarbrücken
– Trier
– Waldgirmes
Doliche, 3, 79 ff.

Elephantine, 2, 25
Enna, Fraz. Gerace, 5, 46 ff.
Ephesos, 2, 4
Eretria, 4, 52
Euböa, Insel, 4, 52

Fayyum, 2, 54
Frankreich
– Alalia (Korsika)
– Barbegal
– Lyon
– Marseille

Galiläa, 2, 45
Gardasee, 4, 91
Gebelein, 4, 4
Georgien
– Aruchlo
– Sakdrissi
Gerace, s. Enna
Gerasa, 6, 4
Gird-î Qalrakh, Nordirak, 1, 5
Glauburg, 5, 5
Gönnersdorf, 4, 86
Griechenland
– Actium
– Aegina (Insel)
– Amaryndos
– Athen
– Athikia
– Eretria
– Euböa (Insel)
– Kakovatos
– Klenia
– Korinth
– Kykladen (Inseln)
– Lechaion
– Mykene
– Navarino
– Pylos

– Salamis (Insel)
– Samos
– Tanagra
– Tenea
– Tiryns
– Troizen

Heliopolis, s. auch Kairo, 2, 8
Herculaneum, 3, 67 ff.
Hermopolis, 2, 10
Herne, 2, 94
Horbat Eirav, 2, 47
Horbat Karkara, 2, 46
Hierapolis, 3, 4
Humaima, 4, 15

Irak
– Assur
– Gird-î Qalrakh, Nordirak
Israel
– Galiläa
– Horbat Eirav
– Horbat Karkara
– Judäa
– Khirbat Hesheq
– Khirbat Shubeika
Istanbul, 4, 17 ff. 33
Italien
– Caprarola
– Cumae
– Enna
– Gardasee
– Herculaneum
– Montecassino
– Monte Iato
– Morgantina
– Neapel
– Olbia, Sardinien
– Ostia
– Pompeii
– Portici
– Poseidonia, h. Paestum
– Rom
– Sizilien
– Sybaris
– Tertiveri
Iustiniana Prima, s. Caričin Grad

Jordanien
– Gerasa
– Humaima
– Petra
– Südjordanien
Judäa, 3, 21

Kairo, 5, 56 ff.
Kakovatos, 6, 23
Karlsruhe, 1, 94
Karthago, 1, 44. 56. 90; 3, 18 f.
Kassel, 1, 75; 4, 41
Khirbat Hesheq, 2, 48
Khirbat Shubeika, 2, 49
Klenia, 1, 45
Köln, 5, 4
Konstantinopel, s. Istanbul
Korinth, 1, 45; 3, 56 ff.
Kykladen, 2, 90; 6, 31

Ladenburg, 6, 91
Lauriacum, s. Enns
Lechaion, 2, 39
Leiden, 3, 94
Lima, 1, 11
Lyon, 1, 65

Mainz, 4, 86
Mardaman, s. Bassetki
Marseille, 1, 44
Medinet Watfa/Philoteris, 1, 4
Montecassino, 6, 74 ff.
Monte Iato, 3, 49
Morgantina, 3, 49
Mykene, 6, 9. 23

Nasca, 1, 8
Naukratis, 2, 53
Navarino, 6, 30
Neapel, 3, 72 ff.
Necrópolis, 1, 11
Neuwied, 4, 86
Niederlande
– Arentsburg
– Leiden
– Voorburg

Olbia, Sardinien, 1, 39
Oberranna, 4, 94
On, s. Heliopolis
Österreich
– Enns
– Oberranna
– Schallaburg
– Schlögen
Ostia, 2, 90

Palpa, 1, 14 ff.
Paphos, 1, 60 ff.
Paracas-Halbinsel, 1, 11
Pergamon, 5, 33
Peru
– Cavernas
– Lima
– Nasca
– Necrópolis
– Palpa
– Paracas-Halbinsel
Petra, 4, 15; 5, 70
Philae, 2, 25
Philoteris, s. Medinet Watfa
Phokaia, h. Foça, 1, 43
Polen
– Warschau
Pompeii, 1, 65; 3, 67 ff.; 4, 66 ff.
Portici, 3, 73
Poseidonia, 1, 44
Prag, 1, 75
Preslav, 4, 24
Pylos, 2, 4; 6, 23

Qalat Scherqat, s. 2, 33

Rom, 1, 75; 4, 61
Russland
– Uyuk-Tal, 2, 5

Saalburg, 5, 5
Saarbrücken, 5, 86
Sakdrissi, 5, 13
Salamis, 4, 75
Samos, 2, 53
Saqqara, 2, 9 ff., 30 ff.; 5, 4
Schallaburg, 4, 94
Schlögen, 4, 94
Seleukia, s. Silifke
Sendschirli, 4, 37
Serbien
– Caričin Grad
Silifke, 4, 18
Sirkeli Höyük, 6, 39 ff.
Sizilien, 3, 47
Songo Mnara, 2, 68 ff.
Spanien
– Vélez Blanco
Suez, 6, 86 ff.
Sybaris, 1, 44
Syene, s. Assuan

Tanagra, 6, 45
Tansania
– Songo Mnara
Tell el-Amarna, 2, 8
Tenea, h. Chiliomodi, 1, 45
Tertiveri, 4, 19
Tiryns, 6, 23
Trialeti, 5, 24
Trier, 2, 5; 5, 94
Troia, 4, 72
Troizen, 4, 76
Tschechische Republik
– Prag
Tuna el-Gebel, 2, 10
Tunesien
– Karthago
Türkei
– Adana
– Doliche
– Ephesos
– Hierapolis
– Pergamon
– Phokaia/Foça
– Sendschirli
– Silifke
– Sirkeli Höyük

Vélez Blanco, 2, 52
Voorburg, Forum Hadriani, 3, 94

Waldgirmes, 5, 5
Warschau, 4, 4

Zypern
– Paphos, 1, 60 ff.

SACHEN

Abguss-Sammlung
– von Anton Raphael Mengs, 1, 77
– der Ruhr-Universität Bochum, Neugestaltung 2017, 1, 86
– Gipsabgüsse seit der Renaissance, 4, 61
– München: Abguss des Westgiebels des Zeustempels Olympia, 5, 39 ff.
African Association, 5, 68
Agone
– Siegespreise in der griechischen Antike, 5, 43 ff.
Akademie
– Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin/Potsdam, 1, 33
– Accademia di San Luca, Rom, 1, 77
– Russische Akademie der Wissenschaften, Moskau, 2, 5
– Accademia Ercolanense, Ercolano, 3, 75
– Accademia Etrusca, Cortona, 3, 75
– Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien, 4, 34
– Akademie der Wissenschaften, Zentrum für Archäologische Forschungen, Tiflis, 5, 13
Altar
– Ara Pacis in Rom, 3, 11. 21. 22 ff.
– Altar für Fortuna Redux in Rom, 3, 24
– neu: früharchaische Altäre bei Korinth, 3, 59
Amulett
– ägyptische Schmuckkragen als Schutz für Diesseits und Jenseits, 3, 38
Anthropologie
– Gesichtsforschung, 5, 90
Antikenbehörde
– Antikendirektion der Region Dohak, Iran, 1, 5
– Ägyptisches Antikenministerium, 5, 59
– Jordanische Antikenverwaltung, 6, 4
Antikenrezeption
– Filmmaterial der Sammlung Stern, 6, 52 ff.
– Militärfriedhof Monte Grappa übernimmt antike Formen, 6, 57
Archäobotanik
– Auswertung der Funde im Kurgan 3 in Ananauri, Georgien, 5, 30
Archäologie
– Haus der Archäologien, Bochum, 1, 86
– Digitalisierung der Archäologie, 4, 59 ff.
– Archäologie am Gardasee, 4, 91
– Überblick über Archäologie und Archäologen, 5, 91
Archäologischer Park
– Römerpark Schlögen, 4, 94
– Campi Flegri, 6, 5
– Park, Forschungs- und Besucherzentrum Sirkeli Höyük, 6, 39 ff.
Archäometrie
– Arbeitsgruppe Archäometrie der Freien Universität Berlin, 1, 36
Architektur
– Pantheon in Rom, 1, 75
– christliche Architektur in Galiläa, 2, 45 ff.
– Wohnhäuser im spätantiken Ostia, 2, 90
– Handbuch Antike Theaterbauten, 4, 90
– Architektur und Gliederung mykenischer Paläste, 6, 23 ff.
– großes und kleines Megaron in Tiryns, 6, 26
Archiv
– Familienarchive in Tongefäßen von ägyptischen Priestern, 2, 23
– neu: Fund des Stadtarchives von Doliche mit über 1000 Siegeln, 3, 83
– Archiv des Archäologischen Institutes Göttingen, 4, 41
Attribute
– Füllhorn der Eirene, 3, 10
Ausgrabung
– des Emmanuel Maurice von Elbeuf in Pompeii und Herculanum, 3, 67
– erste Ausgrabungen in Pompeii, 3, 68
– Doliche, Forschungsstelle Asia Minor der Universität Münster, 3, 79 ff.
– Ausgrabungen in Sendschirli von 1888–1902, 4, 35 f.
– Geschichte der Ausgrabungen, 4, 90
– neu: römische Bibliothek in Köln, 5, 4
– neu: Villa romana di contrada Gerace (Enna), 5, 46
– Ausgrabungen und Ausgräber in Sirkeli Höyük, 6, 41
Ausstellung
– Nasca – Auf Spurensuche in der Wüste, Zürich 2017/2018, Bonn 2018, 1, 13
– geplant für 2024: Interimsausstellung Bilder der Macht – Macht der Bilder, Berlin, 1, 35
– Ausstellungen extra: Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien, Karlsruhe 2018, 1, 94
– Neue Dauerausstellung: Mithräum im Bloomberg Space, London, 2, 86
– Dauerausstellung London Mithraeum, London, 2, 89
– Ausstellungen extra: Fälschungen und Irrtümer der Archäologie, Herne 2018, 2, 94
– Ausstellungskooperation Münster, fünf Ausstellungen: Frieden – Von der Antike bis heute, 3, 8 ff.
– Sonderausstellung: Fleisch, Berlin, 2018, 3, 27 ff.
– Ausstellungen extra: Zweihundert Jahre alt – zwei Jahrhunderte jung, Leiden 2018, 3, 94
– Byzanz & der Westen. 1000 vergessenen Jahre, Schallaburg 2018, 4, 31 ff.
– Das Goldene Byzanz & der Orient, Schallaburg 2012, 4, 34
– Dauerausstellung Menschliches Verstehen, Neuwied Monrepos, 4, 87
– Ausstellungen extra: Oberösterreichische Landesausstellung 2018: Die Rückkehr der Legion. Römisches Erbe in Oberösterreich, 4, 94
– Gold und Wein. Georgiens älteste Schätze, Frankfurt am Main, 2018, 5, 8 ff.
– Pergamon – Meisterwerke der antiken Metropole und 360°-Panorama von Yadegar Asisi, Berlin 2018, 5, 33 ff.
– Ausstellung über das antike Olympia, München 1972, 5, 39
– Dauerausstellung der Gipsabgüsse und der Digitalisierung des Westgiebels vom Zeustempel in Olympia, Wilhelmsgymnasium München, 5, 41
– Schimmernde Krüge von Erz, München 2018, 5, 45
– Ausstellungen extra: Valentinian I. und die Pfalz in der Spätantike, Speyer 2018/2019, 5, 94
– Mykene. Die sagenhafte Welt des Agamemnon, Karlsruhe 2018/2019, 6, 29
– Dokumentations-Wanderausstellung über illegalen Handel mit Kulturgut, Karlsruhe 2018, 6, 32
– Unvergleichlich. Kunst im Bode-Museum, Berlin, 6, 36
– Neue Nachbarn, im Neuen Museum, Berlin, 6, 36
– Irrtümer und Fälschungen der Archäologie, Hildesheim 2018/2019, 6, 46
– Hercules und sein Mythos, Turin/Venaria Reale 2018, 6, 78 ff.
– Ausstellungen extra: nackt im Museum, Basel 2018/2019, 6, 94

Bergbau
– Deutsches Bergbaumuseum, Bochum, 1, 87
Bernstein
– Perlen im Kurgan 3 in Ananauri, 5, 30
Bibliothek
– ägyptische Tempelbibliothek, 2, 10
– neu: römische Bibliothek in Köln entdeckt, 5, 4
– Leipziger Universitätsbibliothek, 5, 5
Biographie
– Emma von Luschan, 4, 35 ff.
Blei
– attische Fluchtäfelchen des 4. Jhs. v. Chr., 1, 33
Bronzekunst
– Bronzescheibe bzw. Götterscheibe aus Assur, 2, 33 ff.
– Bronzefibeln aus Sizilien, 1. Jh. v. Chr., 3, 51
– römische Bronzemedaillons, 4, 80 ff.
BMBF = Bundesministerium für Bildung und Forschung
– Finanzierung des Nasca-Palpa-Projektes, 1, 12. 17
Burgos, s. Kastell

Christentum
– Religionswechsel (Heiden, Christen, Muslime) in Südjordanien, 4, 14 ff.
– byzantinischer Bischofssitz in Tertiveri, 4, 19
Chronologie
– Datierung von Stadtmauer und Porta Nigra mittels Dendrochronologie, 2, 5

Comic
– Gilgameschepos als Comic, 4, 91
– Herakles in Marvel-Comics, 6, 83

DAI = Deutsches Archäologisches Institut
– DAI Kairo, 1, 4
– Unterstützung des Nasca-Palpa-Projektes, 1, 12
– KAAK = Kommission für Archäologie Außereuropäischer Kulturen, 1, 16
– DAI Athen, Grabungen Kerameikos Athen, 2, 59 ff.
– RGK = Römisch-Germanische Kommission des DAI in Frankfurt am Main, 3, 47
– DAI Berlin, Eurasien-Abteilung, 5, 8
Datum, s. Kalender
Depot, s. Schatzfund
DFG = Deutsche Forschungsgemeinschaft
– Finanzierung des Nasca-Palpa-Projektes, 1, 12. 17
– Ägyptische Tiernekropolen, 2, 21
– Ausgrabung in Olbia Pontike, 2, 79
– Ausgrabung in Doliche, 3, 80
– DFG-Projekt saitische Gräber in Saqqara, 5, 4

École Française
–École Française de Rome (CNRS) Centre Jean Bérard, 6, 5
Edelstein
– Siegelstein aus Achat aus mykenischem Grab in Pylos, 2, 4
– prähistorisches Obsidian-Abbaugebiet (Chikiani-Obsidian) in Georgien, 5, 20 ff.
Ephorat
– für Unterwasseraltertümer in Griechenland, 2, 41
Expedition
– Südamerika-Exkursion von Max Uhle, 1, 10
– Napoleonische Expedition 1799, 5, 57
– Mission Française Archélogique de Jerash, 6, 4

Fälschungen
– Fälschungen und Irrtümer, Ausstellung in Herne 2018, 2, 91
– gefälschte Tanagra-Figuren im Roemer-Pelizaeus-Museum, Hildesheim, 6, 48
Farbstoffe
– Pigmente, Herstellung, Herkunft und Verwendung, 5, 75 ff.
Fayence
– Herstellung in Ägypten (glasierte Kieselkeramik), 3, 38
Fels
– Graffiti an Felswänden beim Hathortempel in Gebelein, 4, 4
– zwei Felsreliefs hethitischer Könige im Archäologischen Park von Sirkeli Höyük, 6, 39 ff.
Feste
– Artemisia in Amarynthos, 4, 57
– Triopia bei Knidos, 5, 18
Fibeln
– Bronzefibeln aus Sizilien, 1. Jh. v. Chr., 3, 47 ff.
– Jezerine-Fibel, 3, 51
– Fibel Almgren 65, 3, 52
– Alesia-Fibel, 3, 52
Film
– Peplum- oder Sandalenfilm, 1, 54
– Terra-X-Sendung zur Odyssee, 5, 91
– Hundert Jahre Antike im Dokumentarfilm, 6, 52 ff.
– Herakles in Sandalenfilmen, 6, 82 f.
Fluchtäfelchen
– attische Blei-Fluchtäfelchen und Stilus des 4. Jhs. v. Chr., 1, 33
Fotografie
– Anfertigung von Fotografien von Ausgrabungen in Sendschirli bis 1902, 4, 38
– Verbreitung der Archäologie durch Fotografien, 4, 62
Foundation
– Carlsberg Foundation, 2, 41
– Augustinus Foundation, 2, 41
– Israel Science Foundation, 2, 45
Frauen
– Frauen und Macht, 3, 90
Fresken, s. auch Wandmalerei
– Fresken in mykenischen Palästen, 6, 11
Frieden
– Eirene und Pax, 3, 8 ff.
– Friedensvertrag durch Handschlag, 3, 15

Geoglyphen
– der Nasca-Region, 1, 12. 16. 20 ff. 29 ff.
Geschichte
– Forschungsgeschichte der Nasca-Kultur in Peru, 1, 8 ff.
– Geschichte der Welt, 1, 91
– 1400 Jahre griechisch-römische Geschichte, 1, 91
– griechische Geschichte vom 16. Jh. v. Chr. bis zur Spätantike, 2, 91
– Geschichte der Völker im Alpen- und Donauraum (300–600), 2, 91
– Geschichte des Archäologischen Museums von Adana, 3, 86 f.
– Entwicklung Georgiens, 5, 8 ff.
– Geschichte des Museums für Vor- und Frühgeschichte Saarbrücken, 5, 86 ff.
– Geschichte der römischen Bürgerkriege, 5, 90
– Geschichte von Ladenburg, 6, 91
Gesellschaft/Gemeinschaft
– Kasseler Altertümergesellschaft, 1, 75
– Gesellschaft zur Erforschung Eurasiens, 2, 5
– Russisch Geographische Gesellschaft, 2, 5
– Archäologische Gesellschaft zu Athen, 2, 60
– Leibniz-Gemeinschaft, 4, 9
– Gesellschaft der Musenfreunde, Athen 19. Jh., 6, 30
Gesetze
– erstes griechisches Antikengesetz 1834, 6, 30
– Haager Abkommen von 1954, 6, 30
– UNESCO-Abkommen von 1970, 6, 31
– Gesetz zum Schutz von Kulturgut 2016, 6, 31
Gold
– Goldartefakte aus Nasca-Gräbern, 1, 25
– Goldblechobjekte aus der Nekropole von Wari Kayan in Peru, 1, 26
– byzantinische Goldschmiederezepte, 4, 27
– verm. ältestes Goldbergwerk der Welt in Sakdrissi, Georgien, 5, 13
Grabausstattung
– neu: zwei Kouroi auf einer Doppelgrabanlage in Tenea, 1, 49 ff.
– neu: Grablöwe nach Plinthenfund zusammengesetzt, 1, 51
– Grab-Sphinx im Archäologischen Museum von Korinth, 1, 51
Grabbeigaben
– neu: Beigaben der 77 Gräber in der Nekropole von Tenea, 1, 47 f.
– neu: mykenisches Achat-Siegel aus Pylos, 2, 4
– neu: aus dem Großkurgan 3 von Ananauri in Georgien, 3. Jt., 5, 28 ff.
– zwei Wagen im Kurgan 3 in Ananauri, 5, 30
– Grabbeigaben der Schachtgräber von Mykene, 6, 17
Gräber
– mit Grabbündeln in der Nekropole von Wari Kayan, Peru, 1, 26
– neu: 77 Gräber in der Nekropole von Tenea, 1, 47 f.
– Grab des Chirurgen in Paphos, 1, 65
– Grab eines mykenischen Kriegers oder Priesters in Pylos, 2, 4
– Grabhügel (Kurgan Tunnug) im Uyuk-Tal in Südsibirien, A.1. Jt. v. Chr., 2, 5
– Gräber für den Apis-Stier in Saqqara, 2, 8
– Mausoleum des Augustus in Rom, 3, 24
– neu: mykenisches Kuppelgrab bei Korinth mit Beigaben, 3, 56
– neu: Nekropolen bei Korinth, 3, 62
– neu: christliche und muslimische Bestattungen in Tertiveri, 4, 21
– Kurgan Ananauri 3 in Georgien, 5, 13
– Fürstengrab XV in Georgien, A. 2. Jt., 5, 24 ff.
– Hügelgräber der Trialeti-Hochebene in Georgien (Frühkurgan-Kultur), 5, 25
– neu: Grab in Cumae mit Wandmalerei, 6, 5
– Schachtgräber von Mykene, 6, 16 ff.
– Kolumbarien und Katakomben in Rom, 6, 57 ff.
Gymnasium
– neu: erstes gr.-röm. Gymnasium in Medinet Watfa gefunden, Ägypten, 1, 4

Hafen
– Untersuchungen von Lechaion, 2, 39 ff.
Handel
– Fischhandel zwischen Ägypten und Israel seit der Bronzezeit, 6, 5
Heiligtum
– Heiligtum der Thekla in Seleukia, 4, 18
– Heiligtum der Artemis Amarysia auf Euböa, 4, 52 ff.

Hieroglyphen
– Zeichen des Ka, 3, 33
Holz
– ägyptische Holzfigur eines Falken, 4, 41
Horologium
– des Augustus in Rom, 3, 24
Hortfund, s. Schatzfund

ICOM = International Council of Museums, 6, 32
Inschriften
– des 5. Jhs. in Kirchen von Horbat Karka mit Namen von Priestern, Israel, 2, 46
– Mosaikinschriften 5. Jh. in Horbat Karkara und Horbat Eirav, 2, 46 ff.
– Graffiti, religiöse Texte beim Hathortempel bei Gebelein, Ägypten, 4, 4
– zwanzigzeilige Inschrift auf dem Relief des Königs Barrakibs, 4, 37
– Inschriften zum Heiligtum der Artemis Amarysia in Amaryndos/Vathia, 4, 52 ff.
– neu: auf Ziegelstempeln und einem Mosaik in der Villa romana di contrada Gerace (Enna), 5, 46
– neu: oskische Inschriften in einem Grab in Cumae, 6, 5
– Runeninschrift aus Vimose, Dänemark, um 150 n. Chr., 6, 6 f.
Interview
– mit Martin Maischberger zum Umbau des Pergamonmuseum, Berlin, 5, 33 ff.
Institut/Institutionen
– Institut für Kulturen des alten Orients, Universität Tübingen, 1, 5
– Institut für Geodäsie und Photogrammetrie der ETH Zürich, 1, 16
– Archäologisches Institut der Jagiellonen-Universität, Krakau, 1, 60
– Institut für Archäologische Wissenschaften (AW) der Ruhr-Universität Bochum, 1, 86
– Institut für Ägyptologie und Koptologie der LMU München, 2, 20
– Dänisches Institut in Athen, 2, 41
– Schweizerische Archäologische Schule in Griechenland, Athen, 4, 52
– Institut für Baugeschichte der Technischen Universität München, 5, 39
– Institut für Geologie der Universität Innsbruck, 6, 4
– Institut für Archäologische Wissenschaften der Universität Bern, 6, 39

Jenseitsvorstellungen
– ägyptische Schmuckkragen als Schutz im Jenseits, 3, 33 ff.

Kalender
– Deutung der Nasca-Geoglyphen als Kalender, 1, 12
Kanal
– Suez-Kanal, 6, 86
Kastell
– Quadriburgos in Oberranna, 4, 94
Katakombe
– Pavian-Katakombe in Saqqara, 2, 30 ff.
Katalog
– Der römische Silberschatz von Berthouville, 2014, 1, 90
Keilschrift
– neu: assyrisches Keilschriftarchiv (93 Tontafeln) in Bassetki, Autonome Region Kurdistan, 1, 5
– neu: mittanische Keilschrifttafeln, 1, 5
– hethitische Keilschrifttafeln, 5, 6 f.
Keramik
– der Nasca-Kultur, 1, 24. 29 ff.
– mykenische Keramik, 6, 13
Kirche
– frühchristliche Basilika und Baptisterium in Butrint, 1, 73 f.
– neu: Kirche in Doliche, 3, 80
– Kirchen in Südjordanien im 5. Jh. n. Chr., 4, 15
– Marienkirche im Parthenon, 4, 71
– Basilika St. Laurenz in Enns-Lorch, 4, 94
Kleidung
– Verbreitung der Gewandspangen (Fibeln) in Italien, 3, 50 f.
– Kapuzenmäntel im römischen Reich, 6, 91
– Nacktheit in der Antike, 6, 94
Kloster
– Simeons-Kloster, 5, 69
Kopie
– Kopie, Original, Gipsabguß, Fotografie, 4, 59 ff.
– Digitale Kopien und 3D-Drucke, 4, 63
– Gipsabgüsse in München vom Westgiebel des Zeustempel in Olympia, 5, 39 ff.
Krieg
– Schlacht von Raphia, 217 v. Chr., 1, 4
– troianischer Krieg, 1, 46
– peloponnesischer Krieg, 3, 18
– keltische Söldner auf Sizilien, 3, 47
– 4. Kreuzzug, 4, 18
– Bomben auf Pompeii, 4, 66 ff.
– Haager Landkriegsordnung, 4, 68
– Schlacht von Navarino 1827, 6, 30
– Rettung der Kunstschätze von Montecassino im Zweiten Weltkrieg, 6, 74 ff.
Kult
– Tierkulte im pharaonischen Ägypten, 2, 8 ff.
– Fleisch im Kult, SMB Sonderausstellung 2018, 3, 27 ff.
– Kulttransfer in byzantinischer Zeit, 4, 17 ff.
– Kult des Schöpfergottes in Heliopolis, 5, 56 ff.
Kulturen
– Nasca-Kultur, 1, 8 ff.
– Maya-Kultur, 1, 11
– Chavín-Kultur, 1, 11
– Paracas-Kultur, 1, 17
– Wari-Kultur, 1, 20
– Swahili-Kultur in Tansania, 2, 72
– Kura-Araxes-Kultur in Georgien, 5, 11. 28 ff.
– bronzezeitliche Kurgan-Kulturen in Georgien, 5, 13
– Shulaveri-Shomutepe-Kultur in Georgien, 5, 18
– Trialeti-Kultur in Georgien, 5, 24 ff.
– Mykenische Kultur, 6, 6 ff.
– Kykladen-Kultur, 6, 31
Kulturgüterschutz
– Haager Landkriegsordnung: Schonung von Kulturstätten, 4, 69
– MMFA = Monuments, Fine Arts and Archives Section, 4, 69
– American Commission for the Protection and Salvage of Artistic and Historic Monuments in War Areas, 4, 69

Legio/Legionslager/Legionäre
– Ausstellung: Rückkehr der Legio II Italica, Enns, Schlögen, Oberranna, 4, 94

Magie
– attische Fluchtäfelchen des 4. Jhs. v. Chr., 1, 33
– magisch-religiöse Medizin der Antike, 1, 60
Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon, 2, 44
Malerei, s. auch Wandmalerei
– die Malerei der Antike und ihre Farben, 6, 90
Medaillon
– römische Medaillons, 4, 80 ff.
Medizin
– neu: medizinische Instrumente aus Nea-Paphos, 1, 60 ff.
Metalle
– Metallhandwerk der Nasca-, Moche- und Paracas-Kultur, 1, 24
– Metallfunde im republikanischen Sizilien, 3, 47 ff.
– Römische Silberschätze. 150 Jahre Hildesheimer Silberfund, 3, 90
Mission Archéologique Française du Bubasteion, 2, 32
Mosaiken
– Mosaikinschriften in Horbat Karkara und Horbat Eirav aus dem 5. Jh., 2, 47 ff.
– Mosaikböden in Horbat Eirav in frühchristlichen Kirchen, 2, 47
– Mosaikböden in römischer Therme und frühchristlicher Kirche in Doliche, 3, 82
Mumien
– Tiermumien, 2, 8
– Katzenmumien, 2, 12 ff.
– Mumienimitationen in Tiernekropolen, 2, 22
– Ibisse als Votivmumien in Saqqara, 2, 30
– Vorbesitzer der ägyptischen Mumie von Kassel, 4, 42
– Entwicklung und Anwendung der bildgebenden Diagnostik bei Mumien, 4, 47 ff.
– neu: Mumifizierungswerkstatt in Saqqara, 5, 4
Münzen
– neu: ca. 200 römische Münzen in Brunnen in Amarynthos, 4, 56

– sind Medaillons Münzen von mehrfachem Wert?, 4, 80
Museum
– Adana, Archäologisches Museum, 3, 86 ff.
– Alexandria, Griechisch-Römisches Museum, 6, 50
– Athen, Nationalmuseum, 1, 49; 6, 32
– Athen, Akropolismuseum, 4, 71 ff.
– Berlin, Ethnographisches Museum, 1, 10; 4, 38
– Berlin, ehem. Königliche Museen zu Berlin, 1, 35
– Berlin, Vorderasiatisches Museum, 1. 35 ff.
– Berlin, Staatliche Museen zu Berlin, 3, 27
– Berlin, ehem. Königliches Museum für Völkerkunde, 4, 35
– Berlin, Pergamonmuseum, 5, 33 ff.
– Berlin, Humboldt Forum, 6, 33
– Bochum, Deutsches Bergbaumuseum, 1, 87; 5, 13
– Enns, Lauriacum, 4, 94
– Eretria, Museum von Eretria, 4, 52
– Essen, Ruhr Museum, 6, 53
– Glauburg, Archäologisches Landesmuseum Hessen, 5, 5
– Göttingen, Wissensmuseum (im Bau), 6, 56
– Hildesheim, Roemer- und Pelizaeus-Museum, 6, 45 ff.
– Karlsruhe, Badisches Landesmuseum, 4, 34; 6, 28 ff.
– Kassel, Museumslandschaft Hessen, 1, 75 ff.
– Kassel, Fridericianum, 4, 41
– Köln, Römisch-Germanisches Museum, 5, 4
– Korinth, Archäologisches Museum, 1, 49
– Ladenburg, Lobdengau-Museum, 6, 91
– Leiden, Rijksmuseum van Oudheden, 3, 94
– Lima, Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, 1, 11
– Lima, Museo de Arte de Lima, 1, 13
– London, Museum of London Archeology, 2, 86
– Mainz, Römisch-Germanisches Zentralmuseum, 3, 46; 4, 9. 25. 34
– München, Anthropologisches Museum, 1, 12
– München, Deutsches Museum, 5, 39
– München, Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke, 5, 39
– Münster, Archäologisches Museum der Westfälischen Wilhelms-Universität, 3, 8
– Neapel, Archäologisches Nationalmuseum, 1, 65; 6, 74. 80
– Neuwied, Monrepos – Archäologisches Forschungszentrum und Museum für Verhaltensevolution, 4, 86 ff.
– Paris, Cabinet des Médailles, 1, 90
– Prag, Tschechische Nationalgalerie, 1, 75
– Portici, Museum von Portici, 3, 73
– Saarbrücken, Museum für Vor- und Frühgeschichte und Außenstelle Römische Villa Nennig, 5, 86 ff.
– Speyer, Historisches Museum der Pfalz, 5, 94
– Suez, Suez National Museum, 6, 86 ff.
– Tiflis, Georgisches Nationalmuseum, 5, 8. 28
– Trier, Rheinisches Landesmuseum, 2, 5
– Würzburg, Martin von Wagner Museum, 3, 36
– Zürich, Museum Rietberg, 1, 13
Musik
– Deutung der Erfindung der Lyra, 1, 56
– neu: Grab mit Schildkrötenpanzer bei Korinth, 5. Jh. v. Chr., 3, 62
Mythen
– Das Anthropomorphe Mythische Wesen der Nasca-Kultur in Peru, 1, 26 f.
– 'Generative Mythologie', 1, 54 ff.
– Mythos vom Sonnenauge, 2, 12

Nachruf
– Heiner Knell (1937–2017), 1, 4
– Enzo Lippolis (1956–2018), 3, 4
– Urs Peschlow (1943–2018), 3, 5
– Ulrike Wulf-Rheidt (1963–2018), 4, 4
– Norbert Kunisch (1934–2018), 4, 5
Namen
– Eigennamen im Mythos, 1, 59
Nekropole
– von Wari Kayan, Peru, 1, 26
– neu: Nekropole von Tenea gefunden, 6.–4. Jh. v. Chr., 1, 47
– Tiernekropolen in Ägypten, 2, 10
– Ibiotapheion, Tiernekropole in Ägypten, 2, 21
– neu: Tiernekropole (Schafe) in Assuan, 2, 25 ff.
– Tiernekropole in Nord-Saqqara, 2, 30
– Ibis- und Falken-Katakombe Süd in Saqqara, 2, 30
– Pavian-Katakombe in Saqqara, 2, 30 ff.
– Kerameikos, Athen, 2, 59 ff.
– Olbia Pontike, Westnekropole, 2, 76
– römische Nekropole bei Korinth, 3, 63
– Grabhügelnekropole Trialeti in Georgien, 5, 13
– Kollektivbestattungen, 6, 57
Numismatik, s. auch Münzen, Medaillon
– Schrötlinge für Münzen und Medaillons, 4, 80

ÖAI = Österreichisches Archäologisches Institut
– Ausgrabungen Ephesos, 2, 4
Obelisk
– Gnomon des Horologiums des Augustus, 3, 24
– Obelisk des Sesostris I. in Heliopolis, 5, 57
Opfer
– Tieropfer, SMB Sonderausstellung: Fleisch, 2018, 3, 27 ff.
– evtl. Menschenopfer in den Großkurganen von Ananauri, Georgien, 5, 32
Palast
– die homerischen und mykenischen Paläste, 6, 22 ff.
Papyrus
– Buch vom Tempel, 2, 10
– Papyrus Vind. 3873, 2, 10
– Papyrus Jumilhac, 2, 11
– pBrooklyn 47.218, 2, 15
– Papyrus Harris I, 3, 33
– Funde in der Villa dei Pisoni und Villa dei Papiri, 3, 69
– Papyrus (P. Bas. 1 A) mit Spiegelschrift entziffert, 5, 5
– Papyrustexte enthalten Verdienstmöglichkeiten der Priester, 6, 66 ff.
Pax
– pax Augusta und pax Romana, 3, 11
Pflanzen
– meskalinhaltiger San-Pedro-Kaktus, 1, 32
– Olivenbaum als politisch-religiöser Mythos, 1, 55
– Rebenanbau im antiken Georgien, 5, 10
Polychromie
– der Eirene des Kephisodot, 3, 10
– Dauerausstellung: Gipsabgüsse und farbige digitalisierte Modelle des Westgiebels vom Zeustempel in Olympia, Wilhelmsgymnasium München, 5, 41
– weiße Marmorskulpturen bemalt oder nicht? 5, 75 ff.
Portrait
– Büsten von Anton Raphael Mengs, 1, 75 ff.
– Büste von Johann Joachim Winckelmann, 1, 75
– Selbstportraits (Gips und Bronze) des Anton Raphael Mengs, 1, 77
– gemalte Selbstbildnisse von Anton Raphael Mengs, 1, 82 f.
Priester
– Nebentätigkeiten ägyptischer Priester, 6, 66 ff.
Projekte
– Forschungsprojekt Nasca-Palpa, 1, 12. 14 ff. 25
– Anden-Transekt: Klimasensitivität präkolumbischer Mensch-Umwelt-Systeme, 1, 17
– Inscriptiones Graecae, 1, 33 ff.
– Gips goes digital, Ruhr-Universität Bochum, 1, 89
– Forschungsprojekt Lebenswelten (Kultpersonal ägyptischer Tiernekropolen), 2, 24
– Swiss-Egyptian Joint Mission at Old Aswan, 2, 26
– DFG-Projekt: Die Tempelherde und ihr Bestattungsplatz im ptolemäisch-römischen Syene aus archäozoologischer, archäologischer und religionshistorischer Perspektive, 2, 29
– Lechaion Harbour Project, 2, 39
– Economic growth and religious materiality in Christian Galilee in Late Antiquity: Archeological and Literary Analysis, 2, 45

– Songo Mnara-Project, Tansania, 2, 68 ff.
– deutsch-ukrainisches Kooperationsprojekt Olbia Pontike, 2, 79
– Doliche, Centre for Urban Network Evolutions der Universität Aarhus und DFG, 3, 80
– Gebelein Archaeological Project, 4, 4
– Contact and Discourse within Christianity – Byzantium, the Latin West and the Slavic World, 4, 17
– DFG-Projekt: saitische Gräber in Saqqara, 5, 4
– Grabungsprojekt Aruchlo 1 in Georgien, 5, 8
– ägyptisch-deutsches Grabungsprojekt: Sonnentempel Heliopolis, 5, 57
– vier gemeinsame Projekte der Kultusministerien von Griechenland und Baden-Württemberg, 6, 32
– Kulturprojekte Berlin, 6, 35
– Humboldt Forum, Berlin, 6, 36

Prophezeiung
– disciplina etrusca, 1, 94

Publikationen
– Eparchenbuch von ca. 912, 4, 26
– Neuübersetzung byz. Traktat: Über die hochgeschätzte und berühmte Goldschmiedekunst, 4, 27

Reise
– des Johann Ludwig Burckhardt in Syrien, Petra, Abu Simbel u. a., 5, 68 ff.
– Reiseführer Albanien, 6, 90

Rekonstruktion
– Rekonstruktion der Siedlungsgeschichte der Pasca-Kultur, 1, 17
– zweite Rekonstruktion des Mithräums in London, 2, 86 ff.
– der Eirene des Kephisodotos, 3, 8 ff.
– polychrome Rekonstruktion eines Reliefs des Titusbogens in Rom, 3, 12
– zeichnerische Rekonstruktion der 'Kasseler Mumie', 4, 43 ff.
– von zwei bronzezeitlichen Wagen im Kurgan 3 in Ananauri, 5, 30
– des Westgiebels vom Zeustempel in Olympia, München 1972, 5, 39

Relief
– polychrome Rekonstruktion eines Reliefs des Titusbogen, Rom, 3, 12
– Relief des Königs Barrakibs, 4, 37
– zwei Felsreliefs hethitischer Könige im Archäologischen Park von Sirkeli Höyük, 6, 39 ff.

Religion
– Erkenntnisse zur Religion der Nasca-Kultur, 1, 25 f.
– Graffiti der Volksreligion, Ägypten, 4, 4
– Religionswechsel in Südjordanien, 4, 14 ff.

Restaurierung
– die Gudea-Stele im Vorderasiatischen Museum Berlin, 1, 35 ff.
– die Bronzescheibe aus Assur vom Vorderasiatischen Museum Berlin, 2, 34
– verbrannte und beschädigte Papyri, 3, 69

Restitution
– des Badischen Landesmuseums Karlsruhe an Italien und Griechenland, 6, 31

RGK = Römisch-Germanische Kommission**,** s. auch DAI
– Ausgrabungen in Waldgirmes, 5, 5

Sammlungen
– Abguss-Sammlungen des Anton Raphael Mengs, 1, 77
– Basler Papyrussammlung, 5, 5
– private Antikensammlungen im 20. Jh., 6, 31
– unveröffentlichte Sammlung griechisch-römischer Terrakotten im Roemer-Pelizaeus-Museum, Hildesheim, 6, 45 ff.
– (Film-) Sammlung Stern, 6, 52

Sarkophage
– neu: Gräber mit Sarkophagen bei Korinth, 3, 59
– verlorener anthropomorpher Holzsarkophag in Kassel mit ‹Ägyptischer Mumie› und Beigaben, 4, 41 ff.

Schatzfund/Hortfund
– Der Schatz von Berthouville, 1, 90
– Römische Silberschätze, 3, 90
– Goldschatz von Veliki/Weiliki Preslav, 4, 24 ff.

Schmuck
– ägyptische Halskragen, 3, 33 ff.

Schrift/Schreiben
– Schriften und Sprachen im alten Südarabien, 1, 6 f.
– Sprache und Schrift der Nabatäer, 2, 6 f.
– Sprache und Schrift der Kopten, 3, 6 f.
– Die hebräische Schrift, 4, 6 f.
– 5300 Jahre Schrift, 4, 90
– hethitische Keilschrifttafeln, 5, 6 f.
– Die früheste Runeninschrift aus Vimose, Dänemark, 6, 6 f.
– Linear A und B, 6, 21
– Grapheia, antike ägyptische Schreibstuben, 6, 70 ff.

Siedlungsfunde
– neu: Siedlungsspuren bei den Geoglyphen der Nasca-Kultur, 1, 16 f.
– ägyptische Turmhäuser, 2, 23
– Siedlungsspuren 5. Jh. v. Chr. unter römischer Nekropole in Olbia Pontike, 2, 77
– neu: mykenische Siedlung bei Korinth, 3, 56
– neolithische Siedlungen in Georgien, 5, 18
– Siedlungsgeschichte von Sirkeli Höyük, 6, 41 f.

Siegelabdrücke
– neu: über 1000 in Doliche, 3, 82
– Mykenische Siegelmotive, 6, 13

Skulptur
– der Kouros aus Tenea in München, 1, 45
– neu: zwei Kouroi in Klenia bei Raubgräbern gefunden, 1, 45 ff.
– Eirene des Kephisodotos, 3, 8 ff.
– Rekonstruktion der Eirene, Münster 2018, 3, 10
– männliche und weibliche Bildsteine (Menhire) in Südfrankreich, 3, 39 ff.
– Ptah-Sokar-Osiris-Figuren, 4, 45
– Apoll vom Belvedere, 4, 59
– neu: unzählige Fragmente der Kolossalstatue des Psammetich I. in Heliopolis, 5, 62
– Werke des Bertel Thorvaldsen, 5, 79
– neu: Fragmente von Götterstatuen in Gerasa, 6, 4
– Herakles-Farnese, 6, 80
– Herakles-Kopf im Antikenmuseum Basel, 6, 81

Society
– Society of Antiquaries von London, 3, 75
– Royal Geographical Society, 4, 35

Sport
– Siegespreise bei Agonen, 5, 43 ff.

Sprache
– Schriften und Sprachen im alten Südarabien, 1, 6 f.
– Sprache und Schrift der Nabatäer, 2, 6 f.
– Sprache und Schrift der Kopten, 3, 6 f.
– Hethitische Sprache, 5, 6 f.

Stadtforschung
– bronzezeitliche Anlage Bassatki, Autonome Region Kurdistan, 1, 5
– Butrint in Albanien, 1, 66 ff.
– mittelalterliche Stadt Songo Mnara in Tansania, 2, 68 ff.
– Vorstadt von Olbia Pontike, 5. Jh. v. Chr., 2, 75 ff.
– Doliche, 3, 79 ff.
– Caričin Grad (Iustiniana Prima), 4, 9

Stadtmauern
– neue Datierung der Stadtmauer und Porta Nigra in Trier, 2, 5
– neu: Funde der archaischen und klassischen Stadtmauer von Korinth, 3, 59

Stein
– mittelalterliche 'Steinstädte' in Tansania, 2, 68 ff.
– Korallenstein, 2, 73
– Statuen-Menhire in Südfrankreich, 3, 39 ff.
– neolithische Steingeräte in Georgien, 5, 15 ff.
– megalithische Strukturen in Georgien, 5, 22
– Behandlung weißer Marmorskulpturen, 5, 75 ff.

Stele
– Restaurierung der Gudea-Stele im Vorderasiatischen Museum Berlin, 1, 35 ff.

Stiftungen
– Thyssen Stiftung, 1, 5; 4, 9
– SLSA = Schweizerisch-Liechtensteinische Stiftung für archäologische Forschungen im Ausland, 1, 12. 16
– Gerda Henkel Stiftung, 2, 4
– ägyptische Tempelstiftungen, 3, 33
– Prinz Maximilian zu Wied-Stiftung, 4, 86
– Stiftung Stern, 6, 52

Straßen
– Kontoporeia, 1, 46

– mykenische und archaische Straßen beim antiken Korinth, 3, 59 ff.
– bronzezeitliche Prozessionsstraßen zu georgischen Kurganen, 5, 14
Symbole
– Füllhorn als Symbol des Friedens und des Wohlstandes, 3, 10
– Kerykeion als Symbol des (Verhandlungs-) Friedens, 3, 10

Technik
– Anwendung moderner Technik bei der Erforschung der Nasca-Kultur, 1, 17
– antike Bewässerungstechnik, 2, 52 ff.
– Einsatz von Photographie und Phonographie in Sendschirli bis 1902, 4, 38
– Entwicklung der Röntgendiagnostik bei Mumien, 4, 47 ff.
– Digitalisierung der Archäologie, 4, 59 ff.
– Vom Gipsabguß zum D3-Druck, 4, 63
– Digital Humanities Lab der Universität Basel, 5, 5
– neolithische Steingeräte in Georgien, 5, 15 ff.
– Wassermühlen von Barbegal, 6, 4
Tempel
– Plutonium in Hierapolis, 3, 4
– Ianus-Tempel in Rom, 3, 20 f.
– Templum Pacis in Rom, 3, 11. 21
– Pantheon in Rom, 3, 24
– Karnaktempel in Opetasut, 3, 33
– Isis-Tempel in Pompeii, 3, 71
– Hathortempel in Gebelein, Ägypten, 4, 4
– Parthenon, 4, 70 ff.
– Sonnentempel von Heliopolis, heute Kairo-Matariya, 5, 56 ff.
– Abu Simbel, 5, 71 f.
Textilien
– Fund eines Webstuhls (4.–7. Jh.) in Gird-î Qalrakh, Nordirak, 1, 5
– Textilien der Nasca-Kultur, 1, 24
– neu: sasanidischer Webstuhl und -gewichte, 1, 5
Theater
– von Herculaneum, 3, 68
– Handbuch: Antike Theaterbauten, 4, 90
Thermen
–Therme im Römerpark Schlögen, 4, 94
Tiere
– neu: Grabsphinx im Museum Korinth, 1, 51
– Schildkröte und Chelys-Lyra, 1, 59
– Tierkulte (Stier, Krokodil, Widder, Pavian, Ibis, Falke, Löwe, Affen, Katzen, Schakale) im pharaonischen Ägypten, 2, 8 ff.
– Mnevis-Stier in Heliopolis, Ägypten, 2, 8
– Apis-Stier, 2, 8
– Buchis-Stier in Armant, 2, 8
– Cheseded, mythisches Tier, 2, 11
– Ibiotapheion, Tiernekropole in Ägypten, 2, 21
– Tiernekropole in Nord-Saqqara, 2, 30
– Ibis-Katakombe Süd in Saqqara, 2, 30
– Pavian-Katakombe in Saqqara, 2, 30 ff.
– Sonderausstellung SMB 2018 zum Thema Fleisch, 3, 27 ff.
– Schwein, 3, 31
– ägyptische Holzfigur eines Falken, 4, 41
– bronzener Pferdekopf aus Waldgirmes, 5, 5
– der goldene Löwe aus dem Kurgan 2 von Tsnori in Georgien, 5, 14
Ton/Terrakotta
– griechisch-römische Terrakotten im Roemer-Pelizaeus-Museum, Hildesheim, 6, 45 ff.
– Alexandrinische und Fayyum-Terrakotten im Roemer-Pelizaeus-Museum, Hildesheim, 6, 49 f.
Tore
– neue Datierung der Stadtmauer und Porta Nigra in Trier, 2, 5

UNESCO-Weltkulturerbeliste
– Memory of the World Register (Berliner Schallarchiv), 4, 38

Universität
– Universität Tübingen, 1, 5; 4, 5
– University Pennsylvania, Philadelphia, 1, 11
– Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, 1, 11
– University of California, Berkeley, 1, 12
– ETH = Eidgenössische Technische Hochschule Zürich, Institut für Geodäsie und Photogramametrie, 1, 16
– EHESS = École des hautes études en sciences sociales, Paris, 1, 17
– Jagiellonen-Universität, Archäologisches Institut, Krakau, 1, 60
– University of Notre Dame, Indiana (USA), 1, 70
– Ruhr-Universität Bochum, 1, 86; 5, 13
– Universität Rostock, 1, 90
– University of Cincinnati, 2, 4
– Ludwig-Maximilians-Universität, München, 2, 5
– Universität Kairo, Fakultät für Archäologie, Kairo, 2, 21
– University College London, 2, 30
– Universität Kopenhagen, 2, 39
– Universität Patras, 2, 42
– Universität Lyon, 2, 42
– Rice University, Houston, 2, 70
– University of York, 2, 70
– UDE = Universität Duisburg-Essen, 3, 4
– Universität Münster, 3, 79
– Universität Aarhus, 3, 80
– Universität Leiden, 3, 94
– Universität Warschau, 4, 4
– Johannes Gutenberg-Universität Mainz, 4, 9
– Universität Wien, 4, 34
– George Washington University, Washington, 4, 90
– Universität Basel, 5, 5
– Ca'Foscari-Universität, Venedig, 5, 20
– Iwane-Jawachischwili-Universität Tiflis, 5, 20
– Universität Aix-Marseilles, 6, 4
– Universität Rennes, 6, 4
– Universität Innsbruck, Institut für Geologie, 6, 4
– Deutsch-Jordanische Universität, Amman, 6, 4
– Universität Göttingen, 6, 53

Vasen
– Hydrien als Siegespreise, Graburne u. a., 5, 43
Vereine
– Förderverein Enki e. V., 1, 5
– Freunde der Antike auf der Museumsinsel e. V., Berlin, 1, 36
Via
– Via Flaminia, 3, 22
Villa
– Villa dei Pisoni und Villa dei Papiri, 3, 69

Waffen
– Gladiatorenhelme aus Pompeii, 3, 78
Wandmalerei
– neu: Grab in Cumae mit Wandmalerei, 6, 5
– mykenische Wandmalerei, 6, 9
Wasser
– Bewässerungsgeschichte Spanien, 2, 52 ff.
– Wasserrechte in Vélez Blanco in Spanien, 2, 58
– Wassermühlen von Barbegal, 6, 4
Welt
– altägyptische Weltschöpfung und -ordnung, 5, 59
Werkzeug
– neu: medizinische Instrumente aus Bronze und Eisen aus Nea-Paphos, 1, 60 ff.
Wiederverwendung
– von attischen Fluchtäfelchen des 4. Jhs. v. Chr., 1, 33
Wunder
– Die Wunder des Pythagoras, 1, 91

wbg Wissen!
Der Sachbuchpreis der wbg
für Geisteswissenschaften

wbg fördert die Geisteswissenschaften

Um den Geisteswissenschaften in der Gesellschaft mehr Gehör zu verschaffen, stiftet die wbg den wbg-Wissen!Preis. Eine prominent besetzte Jury mit Vertreterinnen und Vertretern aus Wissenschaft und Journalismus wird ihn ab 2019 alle zwei Jahre verleihen. Mit 40.000 Euro ist er der höchstdotierte deutsche Buchpreis.

Die Auszeichnung geht auf Anregungen von Mitgliedern der wbg zurück. Sie zielt auf deutschsprachige Originalveröffentlichungen, die drei Bedingungen erfüllen: Sie sollen einen herausragenden Beitrag zur Wissenschaft leisten, anschaulich für ein breites Publikum geschrieben sein und gesellschaftlich relevante Fragen behandeln.

Mehr Informationen unter:

www.wbg-wissen-preis.de

wbg Wissen Bildung Gemeinschaft

Exklusiv als Geschenk für Leser der ANTIKEN WELT: Reich illustrierte Prachtausgabe ›Mykene‹ – über Kunst, Kultur und die sagenhafte Welt des Agamemnon.

Wissen verbindet 85.000 kluge Köpfe

Die wbg ist eine Gemeinschaft für Geisteswissenschaften und ein Ort für Wissensaustausch und Lesefreude. Unser Ziel ist es, Wissenschaft zu fördern und dem (Nach)Denken eine Plattform zu geben. In den wbg-Verlagen entstehen jährlich rund 120 Neuerscheinungen, darunter zahlreiche Titel aus den Bereichen Archäologie, Altertum, Geschichte und Kunst. Wir sind Kulturveranstalter und Partner zahlreicher Museen. Wir engagieren uns für Bildungsinitiativen wie Arbeiterkind.de, für Studentenförderung u.v.m. Die wbg ist als Verein nicht kommerziell ausgerichtet, alle Gewinne fließen in neue Projekte zurück.

Wir sind überzeugt: Eine Gesellschaft, die sich auf der Basis von Vernunft, Erkenntnis, Menschlichkeit und Toleranz bewegen soll, ist auf einen hohen Bildungsstand und die möglichst weitreichende Weitergabe von Wissen angewiesen – und damit auf das Engagement derjenigen, die Wissenschaft und Kultur aktiv fördern. Wir laden Sie ein, sich an diesem Prozess zu beteiligen. 85.000 wbg-Mitglieder sind schon dabei – machen auch Sie mit.

Werden Sie Teil einer lebendigen Gemeinschaft und erhalten Sie für nur 30,- € im Jahr (Studenten 15,- €) diese wbg-Premium-Vorteile:

- **Mykene-Prachtausgabe als Begrüßungsgeschenk**
- **Bücher der wbg mit 20% Preisvorteil**
- **10,- € Guthaben jährlich**
- **Mit der wbg-KulturCard günstiger ins Museum**
- **Exklusive Events**

Anmeldung online unter:

www.wbg-wissenverbindet.de/antike