

ANTIKE WELT

VERLAG PHILIPP VON ZABERN · DARMSTADT

Zeitschrift für Archäologie
und Kulturgeschichte

Inhaltsverzeichnis und Register
des Jahrgangs 48 | 2017 | Hefte 1–6

Inhalt

Die Titelthemen 2017	1
Inhaltsverzeichnis Hefte 1–6	1
Buchbesprechungen	3
REGISTER:	
Personen, Gruppen und Völker	4
Register: Länder und Orte	7
Register: Sachen	8

DIE TITELTHEMEN 2017

Karthago, 1, 8–33
Lebensräume in Ägypten, 2, 8–37
Die frühen Päpste, 3, 8–37
Die Etrusker, 4, 8–34
Die Juwelen der römischen Kaiser, 5, 8–36
Ovid, 6, 8–36

INHALTSVERZEICHNIS Hefte 1–6

Altmann-Wendling, Victoria, Zwischen Mythologie und Mathematik. Das Wissen vom Mond im Alten Ägypten, 1, 58–64
Ambühl, Annemarie, Der andere Ovid. Fantasien aus dem Exil in «vergessenen Gedichten», 6, 8–12

Baas, Philipp, «... Jeden für Kunst Empfänglichen dafür anregen und gewinnen ...». Das Museum Alte Kulturen auf Schloss Hohentübingen, 4, 86–89
Bardelli, Giacomo, Mythen auf drei Beinen. Die StabdreifüÙe: Meisterwerke des etruskischen Bronzehandwerks, 4, 26–30
Bardi, Alberto, Ostern, Syzygien und Eklipsen. Die Aufnahme der persischen Astronomie in Byzanz, 5, 43–47
Bartels, Klaus, Nostri essemus, si ista nostra non essent. Überflüssiges und mehr, 1, 97; Kairón gnóthi. Von der Kunst, nicht zu spät zu kommen, 2, 97; Corriger la Fortune. Von Würfelglück und Lebenskunst, 3, 97; «Der Nomos, der König über alle ...». Fremde Länder, fremde Sitten, 4, 97; Unsere Gesellschaft – ein römischer Bogen. Ein Bild von Sturz und Halt, 5, 97; «Wie

viele gibt es doch ...» Ein Foxtrail durch die Einkaufsmeile, 6, 97

Becker, Meike, Demotisch. Die letzte Schrift und Sprachstufe des pharaonischen Ägypten, 3, 6–7

Bedford, Lindsey, Großbritannien: Bemerkenswertes Mosaik in Berkshire, 6, 4

Benjamin, Clément, Frankreich: Das «kleine Pompeii» im römischen Viertel von Vienne, 5, 5

Böhme, Sabine, Ein Anthroposoph lässt in Berlin den Alten Orient wiedererstehen. «Aus dem Gemessenen das Unermeßliche», 4, 35–39

Bolder-Boos, Marion, Mythos Karthago. Legendenbildung zwischen Antike und Gegenwart, 1, 8–15

Brandenburg, Hugo, Die konstantinische Petersbasilika. Die Gedächtniskirche für den Apostel Petrus, 3, 14–21

Brandl, Helmut, s. Wenzel, Gabriele
Brändle, Fabian, Rez. Meyer, Helmut, Hans Mühlestein (1887–1969). Leben und Werk eines Außenseiters, 2017, 4, 90

Bürge, Teresa / Fischer, Peter M., Reiche Funde aus einer spätbronzezeitlichen Metropole. Gräber und Opfergruben in Hala Sultan Tekke, 4, 76–83

Cayn, Philippe, Frankreich: Die Entdeckung des antiken Ucetia, 3, 4

Cholidis, Nadja, «Aus 60 mach' zwei». Zur Restaurierung eines Gefäßensembles aus Uruk, 6, 39–41

Cornelius, Izak, u. a., Südafrika: Tiermumien am Kap der Guten Hoffnung, 4, 5

Da Vela, Raffaella, Einwanderungsland Etrurien? Eine Fragestellung mit langer Geschichte, 4, 8–12

Décultot, Elisabeth / Dönike, Martin, Ausstellungen extra: Winckelmann. Moderne Antike. Jubiläumsausstellung im Neuen Museum Weimar feiert den 300. Geburtstag Johann Joachim Winckelmanns, 2, 94

Degelmann, Christopher, Knaben, Männer, Bärte. Die römische *barbatoria* trennt Jungen von Erwachsenen, 5, 56–62

Denker Nesselrath, Christiane, Papst Julius II. – Bauherr und Sammler. Der Belvederehof des Vatikan, 2, 54–59

Docter, Roald F., Zwischen Spitzentechnologie und Handel. Wirtschaft der punischen Stadt Karthago, 1, 16–21

Dönike, Martin, s. Décultot, Elisabeth
Dyer, Joanne, Großbritannien: Aus Pflanzen und Insekten, 6, 4

Ehling, Kay, Rez. Julian Apostata, Das Kaiserbankett / Der Barthasser. Hrsg. u. übers. von Marion Giebel, 2016, 2, 91
Ellerbrock, Uwe, Parthisch. Die Sprache der Gegner Roms im Osten, 2, 6–7

Fafinski, Mateuz, On the road again. Das Nachleben der römischen Infrastruktur, 6, 49–55

Fendt, Astrid, Ein junger Blick auf Kleidung im alten Griechenland. Die Sonderausstellung «Divine X Design. Das Kleid der Antike» in den Antikensammlungen und der Glyptothek in München, 4, 71–75

Fischer, Moshe, Nachruf auf Mordechai Gichon, 2, 4

Fischer, Peter M., s. Bürge, Teresa
Flecker, Manuel, Ahnenbild und Totenmaske. Die *imagines maiorum* und die Erforschung des römischen Porträts, 2, 72–78

Francis-Allouche, Martine, Libanon: Die Lokalisierung des antiken Hafenbeckens von Byblos, 1, 4

Franke, Franziska, Ausstellungen extra: Herkules 300 – Wiedergeburt eines Helden, 3, 94

Franken, Norbert, Gemmen, Gläser, Götterbilder. Frühe archäologische Fotografien und ihre Geheimnisse, 1, 65–71; Zerstört und vergessen?

Abguss-Sammlungen antiker Plastik im Spiegel historischer Ansichtskarten, 5, 63–69

Franzmeier, Henning, Ägypten: Neues aus der Ramses-Stadt, 2, 4

Friedrichs, Kristina, Zwietracht und Einheit. Papst Damasus und der Umgang mit dem Schisma, 3, 29–33

Fuchs, Annine, Das Hausmuseum Charles Townleys. Ein vielseitiger Vorreiter, 6, 86–89

Fügert, Anja / Gries, Helen, Entdeckung im Depot. Eine königliche Weihung aus dem Assur-Tempel?, 1, 37–39; s. Gries, Helen

Gabriel, Gösta, Großtat oder Gewalttat? Die Macht der rückblickenden Deutung am Beispiel Narām-Sîns, 5, 48–53

Gliwitsky, Christian, Ausstellungen extra: Charakterköpfe – Griechen und Römer im Porträt, 5, 94

Gorgerat, Laurent, Glückliches Arabien? Mythos und Realität im Reich der Königin von Saba, 3, 64–68

Gries, Helen, s. Fügert, Anja

Gries, Helen / Fügert, Anja, Die Rekonstruktion der glasierten Ziegelfassaden aus Assur. Ein erster Bericht zum Projekt GIAssur, 3, 41–43

Gries, Helen / Katzy, Elisabeth, Von alten Terrakotten zu neuen Grabungen. Forschungen zur achämenidischen Epoche am Tell Halaf und in der Khabur-Region, 2, 41–43

Griesbach, Jochen, Rez. Murer, Cristina, Stadtraum und Bürgerin. Aufstellungsorte kaiserzeitlicher Ehrenstatuen in Italien und Nordafrika, 2017, 5, 90

Grimm, Kirsten, Imperium der Steine. Der Sardonix in der Antike, 5, 20–23

Güngör, Aylin, Griechenland: Forschungen im antiken Hafen Lechaion, 2, 5

Hase, Silvia von, Die Nordseite des Palatin. Entdeckungen, Restaurierungen, Forschungsergebnisse der letzten Jahre, Teil 1: 1, 40–48; Teil 2: 3, 52–61

Hintermann, Thomas, Gesammelt Ausgestellt Verloren. Die Glassammlung der Antikensammlung Berlin, 3, 39–41

Hofmann-von Kap-herr, Karl / Schäfer, Christoph, Experimentalarchäologie trifft auf Schifffahrt. Ein römischer Prahm im Test, 5, 76–83

Hornung, Alexandra, Neue Fördermöglichkeiten für die Archäologie. Die Internationale Akademie für Archäologie, 4, 6–7

Hünerefauth, Bettina, Ausstellungen extra: vorZeiten – Archäologische Schätze an Rhein und Mosel, 4, 94

Jung, Patrick, s. Seifert-Paß, Anke

Junker, Klaus, Rez. Rächle, Viktoria, Die Mütter Athens und ihre Kinder. Verhaltens- und Gefühlsideale in klassischer Zeit, 2016, 2, 90

Kaiser, Anna, Kulturgüterschutz in Europa. Überlassen wir unser kulturelles Erbe nicht dem Zufall, 1, 73–77

Katzy, Elisabeth, s. Gries, Helen

Kerr, Robert M., Spätpunisch. Die letzten Zeugnisse des Punischen, 6, 6–7

Klein, Konstantin M., Palmyrenisch-aramäisch. Ein Blick in die reiche Vergangenheit Palmyras, 5, 6–7

Koçak, Mustafa, Rez. Brands, Gunnar, Antiochia in der Spätantike. Prolegomena zu einer archäologischen Stadtgeschichte, 2016, 2, 90

Köck, Julian, Ein Leben in Briefen. Die Verlobungszeit von Theodor Mommsen und Marie Reimer, 6, 79–83

Kracht, Peter, Glorreicher Triumphator? Der Triumphzug des Germanicus und die große Frage nach dem Sieg, 4, 64–69

Krämer, Robynson, Zwischen Kult und Kommerz. Wirtschaftliche Aspekte der etruskischen Religion, 4, 13–18

Kuhoff, Wolfgang, Marcus Ulpius Traianus. Ein römischer Kaiser zwischen Krieges- und Bautätigkeit, 4, 48–55

Kurban, Özlem, Rez. Knauss, Florian, Die Kunst der Antike. Meisterwerke der Münchner Antikensammlungen, 2017, 6, 90

Laatsch, Katrin, Die Tempel von Achet-Aton. Altägyptische Sakralarchitektur der Amarna-Zeit, 4, 41–47

Lange, Ralph, Noblesse oblige? Teilnahme und Fernbleiben als Dynamiken der Macht im republikanischen Rom, 6, 64–69

Lehmann, Stephan, Klassische Antike in der Tradition der europäischen Aufklärung. Das Archäologische Museum der Martin-Luther-Universität in Halle, 2, 86–89

Letzner, Wolfgang, Rez. Karst, Christian, Puteus altissimus. Brunnen und Schächte im römischen Britannien, Gallien und Germanien als religiös markierte Orte, 2016, 3, 91

Liesegang, Diana, Die Schlacht von Kadesch. Zwischen historischer Realität und Königspropaganda, 3, 69–75

Lieven, Alexandra von, Rez. Morenz, Ludwig D., Hoffen und Handeln. Vom altägyptischen *Heka*, 2016, 4, 91

Limneos-Papakosta, Calliope, Ägypten: Tunnel unter der Stadt in Alexandria, 5, 4

Lohmann, Polly, 2500 Jahre Graffiti-geschichte im Überblick. Ein epochenübergreifender Vergleich einer unterschätzten Quellengattung, 4, 58–63

Lohwasser, Angelika, Rez. Förster Frank, Der Abu Ballas-Weg. Eine pharaonische Karawanenroute durch die Libysche Wüste, 2016, 1, 90

Lolos, Yannos G., Griechenland: Neues zur Schlacht von Salamis, 3, 5

Löx, Markus, Rom im Frühmittelalter. Mit einem Pilger durch die Stadt, 3, 22–28

Maischberger, Martin, Etruskischer Krieger und römische Siegesgöttin. Zwei Bronzen aus dem früheren Bestand der Antikensammlung und ihr Schicksal, 5, 37–41

Maisuradze, Giorgi / Schollmeyer,

Patrick, Tatsächlich trostlos? Ovids Exilort zwischen literarischer Fiktion und architektonischer Realität, 6, 30–33

Meier, Florian, Rez. Schauer, Marcus, Der Gallische Krieg. Geschichte und Täuschung in Caesars Meisterwerk, 2016, 1, 90

Merli, Elena, «Schlechte» Dichtung oder gelungene Inszenierung. Aspekte des Exil-diskurses, 6, 24–29; Ovid unter den Skythen. Eugène Delacroix» Blick auf Ovids Leben im Exil, 6, 34–36

Mittag, Peter F., Rez. Aumann, Günter, Kaiser im Geldbeutel. Eine kleine Geschichte des Römischen Reichs, 2017, 5, 90

Mölders, Doreen / Reymann, Andy, Smartphone versus Wurfspieß? Digitale Medien und moderne Archäologie, 5, 70–74

Morenz, Ludwig D. / Sabel, David, Ägypten: Ein neuer Bedeutungshorizont, 3, 4

Morstadt, Bärbel, Die Götterwelt Karthagos. Religion und Kulte einer antiken Metropole, 1, 22–29

Ochs, Christiane, Die Antike ist tot, es lebe die Antike! Die erste Antiquity Slam fand im Neuen Museum in Berlin statt, 1, 82–83

Osypińska, Marta, s. Sidebotham, Steven

Otterbeck, Tim, Was am Ende übrig bleibt. Ein Bericht über die Tagung «Jenseits von Palmyra. Kulturgüterschutz in der Lehre», 1, 78–80

Pappalardo, Umberto, «Dann kommen wir nach Neapel» Mozart am Golf von Neapel, 3, 76–83

Pausch, Matthias, Archäologie rund um Entenhausen. Eine andere Sicht auf Walt Disneys Comics, 6, 43–48

Perse, Marcell, Vom Ptolemäerkönig zum Heiligen. Interpretatio Christiana antiker Prunkkameen, 5, 31–36

Pressemitteilung: Kuwait: Welthandel vor 3500 Jahren, 2, 5

Pressemitteilung: Deutschland: Wissenschaftler entschlüsseln erstmals das Erbgut ägyptischer Mumien, 4, 5

Pressemitteilung: Italien: Das Mithras-Relief von Tor Cervara in Rom ist wieder vollständig, 5, 5

Pressemitteilung: Griechenland: Antikythera, 2017, 6, 5

Pressemitteilung: Irak: Die verloren geglaubte Stadt von Alexander dem Großen, 6, 5

Puritani, Laura, Wiedergefunden. Zur Identifikation von Altbestand in der Berliner Antikensammlung, 6, 37–39

Quack, Joachim Friedrich, Räume in ägyptischen Tempeln. Theoretische Normierung und reale Ausprägung, 2, 14–19

Rea, Rossella, Italien: Zeitreise in der Metro, 4, 4

Rebenich, Stefan, Theodor Mommsen. Wissenschaftler, Politiker, Literaturnobelpreisträger, 6, 70–78

Reinfeld, Michaela, Rez. Huber, Florian, Tauchgang ins Totenreich. Archäologie unter dem Meeresspiegel, 2016, 1, 91

Reinhardt, Corinna, Rez. Klamm, Stefanie, Bilder des Vergangenen. Visualisierung in der Archäologie im 19. Jahrhundert – Fotografie, Zeichnung und Abguss, 2017, 5, 91

Reymann, Andy, s. Mölders, Doreen

Rink, Annika, Rez. Fuhrer, Therese / Hose, Martin, Das antike Drama, 2017, 6, 91 (Annika Rink)

Rösch, Yvonne, Rez. Baumbach, Manuel / Möllendorf, Peter von, Ein literarischer Prometheus. Lukian aus Samosata und die Zweite Sophistik, 2017, 6, 91

Rutishauser, Werner, Ein Blick über den Tellerrand. Zur Ausstellung «Etrusker – Antike Hochkultur im Schatten Roms» im Museum zu Allerheiligen Schaffhausen, 4, 31–34

Sabel, David, s. Morenz, Ludwig D.

Shack, Annika, Rez. Beard, Mary, Das Lachen im alten Rom. Eine Kulturgeschichte, 2016, 3, 90

Schäfer, Christoph, s. Hofmann-von Kap-herr, Karl

Scherberich, Klaus, Politische Codes und edle Steine. Funktion und Verwendung der Prunkkameen, 5, 13–19

Schmidt, Gerhard, Wie Edelsteine zu Kunstwerken werden. Die Technik der Steingravur, 5, 24–30

Schmidt, Maralena, Heldenposen, Monsternix und Götterolympiade. Mit Herakles durchs Alte Museum, 2, 39–41

Schollmeyer, Patrick, Kleopatras Preziosen. Das hellenistische Schatzerbe der römischen Kaiser, 5, 8–12; Die Tötung der Niobiden. Eine Statuengruppe und ihre Bedeutung, 6, 19–23; s. Maisuradze, Giorgi

Schön, Frerich, Die Wasserversorgung des punischen Karthago. Archäologische Untersuchungen zur Nutzung von Wasserressourcen, 1, 30–33

Schöne-Denkinger, Angelika, Hightech trifft auf griechische Kopfgefäße, 1, 35–37

Schulz, Regine, Was ist Raum und wie funktioniert Zeit? Antworten aus dem alten Ägypten, 2, 20–24

Seifert-Paß, Anke / Jung, Patrick, Ausstellungen extra: Ausgegraben. Archäologie im Ruhr Museum, Essen, 2017, 1, 94

Sidebotham, Steven E., Zwischen Wüste und Meer. Der Hafen von Berenike in ptolemäisch-römischer Zeit, 2, 60–69

Sidebotham, Steven / Osypińska, Marta / Zych, Iwona, Ägypten: Die Tiernekropole von Berenike, 1, 5

Siede, Irmgard, Antikes Erbe: Der hl. Petrus und Papst Julius II. Die Antike als Richtschnur für päpstliche Aufträge in Mittelalter und Renaissance, 3, 34–37

Simier, Bastien, Frankreich: Die römische Villa «sur le vaux» in der Bretagne, 1, 4

Simosi, Angeliki G., Griechenland: Delos. Neue Erkenntnisse durch Unterwassergrabungen, 4, 4

Smarczyk, Bernhard, Rez. Ober, Josiah, Das antike Griechenland. Eine neue Geschichte, 2016, 3, 90

Sommer, Klaus Georg, Eine Klimakatastrophe? Der Untergang Ugarits am Ende der Spätbronzezeit, 1, 49–57

Steingraber, Stephan, Nachruf: Giovannangelo Camporeale, 5, 4

Stephan, Hans-Georg, Deutschland: Die älteste mittelalterliche Waldglashütte Europas, 1, 5

Strasser, Peter, Museen: Wichtige Institutionen für den Kulturgüterschutz. Ein neues UNESCO-Dokument liefert Antworten auf künftige Herausforderungen, 3, 44–51

Tietze, Christian, Gebaute Umwelt und soziale Räume. Räume im Alten Ägypten, 2, 8–13; Pharaon – Leben im Alten Ägypten. Das Konzept der Ausstellung, 2, 31–37

Wagner, Stefan E. A., Archäologie! Vom Sinn und Nutzen einer Wissenschaft in einer krisengeschüttelten Zeit, 2, 79–83

Walde, Christine, Publius Ovidius Naso. Ein Autor wird besichtigt, 6, 13–18

Weidig, Joachim, Italiker im Apennin. Die Nachbarn der Etrusker, 4, 19–25

Weinfurter, Stefan, Der Beginn eines langen Weges. Die Entstehung des Papsttums, 3, 8–12

Weiss, Lara, Ästhetik und Wissenschaft. Ägypten im Leidener Antikenmuseum, 1, 86–89

Wenzel, Gabriele / Brandl, Helmut, Ein Kleinod des ägyptischen Historismus. Das archäologische Museum von Ismailia, 5, 86–89

Wettengel, Wolfgang, Durch einen Spalt in der Mauer blicken. Szenen aus dem Totenbuch des Ani, 2, 25–30

Willing, Matthias, Götteridol oder Phallussymbol? Zur Funktion großer Menhire in der Bretagne, 2, 44–53

Winkler-Horaček, Lorenz, Rez. Dickmann, Jens-Arne / Hoff, Ralf van den (Hrsg.), Ansichtssache. Antike Skulpturengruppen im Raum, 2017, 6, 90

Witzel, Michael, Bis heute rätselhaft. Schrift und Sprache der Indus-Kultur, 1, 6–7

Wodtke, Petra, Rez. Letzner, Wolfram, Die 40 bekanntesten archäologischen Stätten in Albanien, 2017, 4, 90

Yasuoka, Yoshifumi, Eine Oase inmitten der Metropole. Die Ägyptische Sammlung des Matsuoka Museum of Art in Tokio, 3, 86–89; Von einem Land der Sonne zum anderen. Begegnung mit Ägypten und

die Entwicklung der Ägyptologie in Japan, 6, 58–63

Zschätzsch, Anemone, Ausstellungen extra: Musik in der Antike, 6, 94

Zych, Iwona, s. Sidebotham, Steven

BUCHBESPRECHUNGEN (Rezensenten in Klammer)

Aumann, Günter, Kaiser im Geldbeutel. Eine kleine Geschichte des Römischen Reichs, 2017, 5, 90 (Peter F. Mittag)

Badisches Landesmuseum Karlsruhe (Hrsg.), Ramses – Göttlicher Herrscher am Nil, 2016, 2, 91 (AW)

Baumbach, Manuel / Möllendorf, Peter von, Ein literarischer Prometheus.

Lukian aus Samosata und die Zweite Sophistik, 2017, 6, 91 (Yvonne Rösch)

Beard, Mary, Das Lachen im alten Rom. Eine Kulturgeschichte, 2016, 3, 90 (Annika Schack)

Bischoff, Jürgen / Gerigk, Christoph, Tauchgang zu den Pharaonen. Franck Goddios Entdeckungen in Ägypten, 2016, 3, 91 (AW)

Brands, Gunnar, Antiochia in der Spätantike. Prolegomena zu einer archäologischen Stadtgeschichte, 2016, 2, 90 (Mustafa Koçak)

Dickmann, Jens-Arne / Hoff, Ralf van den (Hrsg.), Ansichtssache. Antike Skulpturengruppen im Raum, 2017, 6, 90 (Lorenz Winkler-Horaček)

Förster, Frank, Der Abu Ballas-Weg. Eine pharaonische Karawanenroute durch die Libysche Wüste, 2016, 1, 90 (Angelika Lohwasser)

Fuhrer, Therese / Hose, Martin, Das antike Drama, 2017, 6, 91 (Annika Rink)

Gerigk, Christoph, s. Bischoff, Jürgen

Heynowski, Ronald, Gürtel erkennen, bestimmen, beschreiben, 2017, 5, 91 (AW)

Hoff, Ralf van den, s. Dickmann, Jens-Arne
Hose, Martin, s. Fuhrer, Therese
Huber, Florian, Tauchgang ins Totenreich. Archäologie unter dem Meeresspiegel, 2016, 1, 91 (Michaela Reinfeld)

Julian Apostata, Das Kaiserbankett / Der Barthasser. Hrsg. u. übers. von Marion Giebel, 2016, 2, 91 (Kay Ehling)

Karst Christian, Puteus altissimus. Brunnen und Schächte im römischen Britannien, Gallien und Germanien als religiös

markierte Orte, 2016, 3, 91 (Wolfgang Letzner)

Klamm, Stefanie, Bilder des Vergangenen. Visualisierung in der Archäologie im 19. Jahrhundert – Fotografie, Zeichnung und Abguss, 5, 91 (Corinna Reinhardt)
Knauss, Florian, Die Kunst der Antike. Meisterwerke der Münchner Antikensammlungen, 2017, 6, 90 (Özlem Kurban)
Künzl, Ernst, Achtung Lebensgefahr! Die Legende von der inneren Sicherheit im antiken Rom, 2016, 3, 91 (AW)

Letzner, Wolfram, Die 40 bekanntesten archäologischen Stätten in Albanien, 2017, 4, 90 (Petra Wodtke)

Mann, Charles C., Amerika vor Kolumbus. Die Geschichte eines unentdeckten Kontinents, 2016, 1, 91 (AW)

Meyer, Helmut, Hans Mühlestein (1887–1969). Leben und Werk eines Außenseiters, 2017, 4, 90 (Fabian Brändle)

Mönig, Roland (Hrsg.), Grand Tour. Reise zu antiken Stätten, 2017, 4, 91 (AW)

Morenz, Ludwig D., Hoffen und Handeln. Vom altägyptischen *Heka*, 2016, 4, 91 (Alexandra von Lieven)

Murer, Cristina, Stadtraum und Bürgerin. Aufstellungsorte kaiserzeitlicher Ehrenstatuen in Italien und Nordafrika, 2017, 5, 90 (Jochen Griesbach)

Ober, Josiah, Das antike Griechenland. Eine neue Geschichte, 3, 90 (Bernhard Smarczyk)

Rächle, Viktoria, Die Mütter Athens und ihre Kinder. Verhaltens- und Gefühlsideale in klassischer Zeit, 2016, 2, 90 (Klaus Junker)

Rosen, Klaus, Attila. Der Schrecken der Welt, 2016, 2, 91 (AW)

Rubel, Alexander, Religion und Kult der Germanen, 2016, 4, 91 (AW)

Schauer, Marcus, Der Gallische Krieg. Geschichte und Täuschung in Caesars Meisterwerk, 2016, 1, 90 (Florian Meier)

Schneeberg, Ulrike, Monster zähmen. Ein Übungs- und Unterhaltungsbuch für Geisteswissenschaftler*innen auf Jobsuche, 2017, 5, 91 (AW)

Winkler-Horaček, Lorenz, Monster in der frühgriechischen Kunst. Die Überwindung des Unfassbaren, 2015, 1, 91 (AW)

Register

PERSONEN, GRUPPEN UND VÖLKER

Achet-Aton, 4, 41 ff.
Aeneas, 1, 8; 6, 27
Agrippa Postumus, 5, 16
Agrippina maior, 5, 17
Agrippina minor, 5, 18
Åkerblad, Johan D., 3, 6
Akkade, mesopotamisches Reich, 5, 48
Alamannen, 3, 22
Alarich, 3, 22
Albertus Magnus, 5, 8. 31
Alessandro Farnese, Kardinal, 5, 10
Alexander der Große, 2, 81; 3, 97; 6, 5
Alfarano, T., 3, 14
Almaqah, arabischer Sonnengott, 2, 65
Alovisi, Luigi, 5, 41
Altrip, Ina, 6, 38
Amenemhat, 2, 63
Amenhotep I., 2, 14
Amenhotep IV., 1, 82; 4, 41
Ammianus Marcellinus, 2, 91
Ammurapi, 1, 55
Ammittamru II., 1, 55
Amun (-Re), Fruchtbarkeitsgott, 2, 20; 3, 73
Anderson, William S., 6, 17
Andrae, Walter, 1, 37; 3, 41; 4, 35 ff.
Andrea del Sarto, 6, 36
Andronikos II. Palaiologos, 5, 44
Angrivarier, 4, 64
Anthoni, Johann Jacob, 3, 94
Anubis, 2, 65; 3, 82
Aphrodite, 1, 22
Apollodoros von Damaskus, 4, 50
Apollon, Gott, 1, 22 ff.; 6, 19
Aponasenko, Anna, 5, 41
Apophis / Apopis, 2, 23
Arachne, 6, 27
Arcadius, 3, 23
Argyros, Isaak, 5, 45
Aristonothos, Töpfer, 4, 10
Arminius, 4, 66; 5, 16
Arnold, Beat, 5, 78
Arsinoe II., 5, 8
Artemis, 6, 19
Artemis von Ephesos, 1, 70
Arvanitis, Nikolaos, 1, 46
Asklepios / Aesculapius, Gott, 1, 22
Assmann, Jan, 2, 27
Assur, Gott, 1, 39; 3, 41
Assurnasirpal II., 1, 39
Astarte, Göttin, 1, 22
Åström, Paul, 4, 77
Athanasoula, Magda, 4, 4
Athenaios von Naukratis, 5, 8
Aton, Sonnengott, 1, 83; 4, 41
Atum, Schöpfergott, 2, 20
Augustinus von Canterbury, 6, 50
Augustinus von Hippo, 3, 8. 34
Augustus, 1, 43; 3, 53; 5, 8. 14. 56; 6, 9. 24
Aurelian, 3, 22

Baal Hammon, Gott, 1, 22 ff.

Baal Saphon, Gott, 1, 28

Baal Shamem, Gott, 1, 22

Babylonier, 1, 60

Bartholdy, Jakob Ludwig Salomon, 3, 39

Baudelaire, Charles, 6, 35

Beazley, John Davidson, 1, 35

Bede, englischer Mönch, 8. Jh., 6, 52

Beloch, Karl Julius, 6, 77

Berechei, Bronzegießer, 2, 64

Bernardo della Volpaia, 2, 55

Bes, Gott, 1, 29

Bessarion, Basilius, 5, 46

Bessemer, Henry, 1, 21

Beulé, Charles Ernest, 1, 12

Bochart, Samuel, 1, 11

Böckh, 6, 73

Bockius, Ronald, 5, 78

Borchardt, Ludwig, 1, 87

Bourbonen, 3, 76

Bramante, Donato, 2, 54; 3, 17

Brooks, Nicholas, 6, 51

Bruns, Gerda, 3, 41

Bruyère, Bernard, 5, 86

Buccellati, Giorgio, 4, 6

Büchmann, Georg, 2, 97

Buonarotti, Michelangelo, 3, 37

Busch, Wilhelm, 6, 97

Cades, Tommaso, 1, 69

Caelestis, Göttin, 1, 22

Caesar, Gaius Iulius, 1, 90; 2, 45. 57; 5, 13; 6, 67

Caligula, 3, 53; 5, 58

Caracalla, 2, 63

Carafa, Paolo, 1, 46

Carandini, Andrea, 1, 46

Carl, Landgraf von Hessen-Kassel, 3, 94

Cassius Dio, 2, 73; 5, 8. 56

Catull, 2, 83

Ceres, 5, 18

Chaldäer, mesopotamische Sterndeuter, 1, 61

Champollion, Jean-François, 3, 7

Chaniotis, Angelos, 4, 63

Charles-Edwards, Thomas M., 6, 51

Chatten, 4, 64

Cherusker, 4, 64

Chilon, 2, 97

Chioniades, Gregorius, 5, 44 ff.

Chortasmenos, Johannes, 5, 46

Chrysokokkes, Georgios, 5, 44

Cicero, 4, 97; 6, 67

Claudius, 1, 44; 5, 16

Clédat, Jean, 5, 86

Clemens, Verfasser der Clemensbriefe, 3, 10

Clemens von Alexandria, 1, 59

Coarelli, Filippo, 1, 47

Constantius II., 3, 17

Coriosolites, 1, 4

Cultican, William, 1, 16

Daker, 4, 48

Damasus I., Bischof in Rom, 3, 10. 24. 29 ff.

- Dareios**, 4, 97
Dareios III., 6, 5
Davies, Wendy, 6, 51
Davis, Nathan, 1, 12
Decebalus, König der Daker, 4, 48
Delacroix, Eugène, 6, 34 ff.
Delattre, Alfred-Louis, 1, 14
Demaretus, 4, 10
Demeter, Göttin, 1, 28
Demetrios von Phaleron, 3, 97
Dido, 1, 8
Dietrich, Simon, 4, 58
Diodorus Siculus, 1, 16. 26; 4, 13
Diogenes, 1, 97; 2, 81
Diogenes Laërtios, 6, 97
Diokletian, 6, 33
Dionysios von Halikarnassos, 1, 47; 4, 8
Dionysios von Syrakus, Tyrann, 4, 13
Dioskuren, 3, 33
Disney, Walt, 6, 43
Domitian, 2, 67; 3, 53; 4, 48
Doros von Sardes, Gemmenschneider, 5, 26
Drusus maior, 5, 16
Drusus minor, 5, 16
- Ebnöther, Marcel**, 4, 33
Echnaton, s. Amenhotep IV.
Effland, Andreas, 4, 60
Einhardt, 2, 81
Elagabal, 1, 45; 5, 12
Elissa, s. Dido
Enlil, mesopotamischer Gott, 5, 48
Epikur, 6, 97
Erasmus, 2, 94
Ermann, Adolf, 3, 74
Eshmun, Gott, 1, 22
Etrusker, 4, 8 ff.
Euklid, 5, 46
Euodos, Gemmenschneider, 1, 69
Eusebius, 3, 14. 20
- Falbe, Christian Tuxen**, 1, 12
Fansa, Mamoun, 2, 82
Ferdinand I., 2, 72
Ferdinand IV., 3, 79
Ferdinando di Medici, 6, 18
Festus, 1, 47
Fischart, Johann, 2, 97
Fischer, Peter M., 4, 77
Fischer, Uta, 4, 60
Flaubert, Gustave, 1, 11
Fleischer, Robert, 1, 70
Flinders Petrie, William Matthew, 6, 60
Foley, Brendan, 6, 5
Forge, Oliver, 5, 38
Fortuna, 3, 97
Francis-Allouche, Martine, 1, 4
Franke, Ernst Helmut, 6, 40
Franken, Norbert, 5, 38
Fremersdorf, Fritz, 1, 68
Friederichs, Carl, 5, 38
Friedrich Wilhelm III., 3, 40
- Gallier**, 1, 43
Gardiner, Alan, 3, 73
Garthe, Hugo, 1, 69
Geismeyer, Stefan, 1, 38
Gelasius I., Papst, 3, 12
Gerhard, Eduard, 5, 39
Germanicus, 4, 64 ff.; 5, 16 ff.
Geten, 6, 26
Giebel, Marion, 2, 91
Gilgamesch, 4, 39
Goddio, Franck, 3, 91
Goethe, Johann Wolfgang, 3, 79
Goetz, Ulrike, 4, 62
Gostenčnik, Kordula, 4, 63
Gracchen, 1, 90
Graef, Botho, 5, 69
Greene, Joseph A., 1, 18
Gregor I., Papst, 3, 24; 6, 52
Griechen, 1, 60
Grimal, Nicolas, 1, 4
Grimaldi, G., 3, 17
Guazzalotti, Andrea, 3, 36
Guénin, Georges, 2, 51
Guglielmi, Waltraud, 3, 74
- Hadrianus**, 4, 48
Hadrian I., Papst, 3, 22 ff. 27
Hamada, Kosaku, japanischer Archäologe, 6, 60
Hamilkar Barkas, 1, 12
Hanfstaengl, Franz Seraph, 1, 70
Hannibal, 1, 27
Hannibal Barkas, 1, 22
Harpokrates, 2, 64; 3, 82
Hatschepsut, 2, 14
Hauser, Simon, 1, 82
Heckner, Ulrike, 4, 62
Heemskerck, Maarten van, 2, 54
Heine, Heinrich, 1, 11
Heinrich, Ernst, 4, 36
Heitsch, Ernst, 2, 80
Heka, personifizierte altägyptische Magie, 4, 91
Hellanikos, 4, 8
Hense, Martin, 2, 60
Hera, 1, 22
Herakles / Hercules, 1, 8. 22; 2, 39 ff.; 3, 94
Herodot, 3, 6; 4, 8. 97
Hethiter, 3, 71
Hierobol / Jarchibol, palmyrenische Trias, 2, 64
Hirzel, Salomon, 6, 74. 80
Höckmann, Olaf, 5, 78
Honorius, 3, 23
Horaz, 1, 48
Horus, 2, 23
Hugo, Victor, 6, 34 f.
Hulot, F., Architekt, 5, 86
Hunnen, 2, 91
- Iason**, 6, 27
Insinger, Jan Herman, 1, 87
Ishiguro, Kojiro, 3, 86
Isis, Göttin, 1, 29; 2, 23; 3, 82
- Isis-Tyche**, 2, 65
Italiker, 4, 19 ff.
Iulia Domna, 2, 63
Iulia minor, 6, 26
Iulianus, Flavius Claudius, Apostata, 2, 91
Iuno, 1, 41
Iuppiter Optimus Maximus, 4, 67; 5, 18. 58
Iuppiter Stator, 1, 40
Iuvenal, 5, 60; 6, 30
- Jacobsen, Carl**, 4, 34
Jahn, Otto, 6, 71
Jakobus, Herrenbruder, 3, 10
Jesus, 3, 8
Jordan, Julius, 4, 38
Julius II., Giuliano della Rovere, Papst, 2, 54 ff.; 3, 36
Jung, Werner, 4, 60
- Kallimachos**, 6, 9
Kallixeinos von Rhodos, 5, 8
Kalypso, 6, 27
Kambyses, 4, 97
Karl der Große, 2, 81; 3, 24
Kaufmann, Angelika, 2, 94
Kenrick, John, 1, 11
Kern, Otto, 2, 86
Kircher, Athanasius, 3, 7
Klaasens, Adolf, 1, 87
Kleopatra VII., 5, 8
Koens, J. F. W., 1, 20
Koller, Franz von, 3, 39
Kolumbus, 1, 90
Königin von Saba, 3, 64 ff.
Konstantin, der Große, 1, 46; 3, 8. 14 ff. 24; 5, 76
Kore, Göttin, 1, 28
Kourkoumelis, Dimitris, 2, 5
Kraack, Detlev, 4, 63
Kronos, Gott, 1, 22
Kronos-Saturnus, 5, 14
- Laran**, etruskischer Kriegsgott, 5, 39
Laodamia, 6, 17
Laokoon, 2, 57; 3, 36
Lasaulx, Ernst von, 1, 71
Latapie, François, 3, 80
Leo I., Papst, 3, 20
Leo IV., Papst, 3, 27
Lepsius, Carl Richard von, 1, 89
Lesseps, Ferdinand de, 5, 86
Lessing, Gotthold Ephraim, 3, 97
Livia, 1, 45
Livius, 4, 17
Lovén, Bjørn, 2, 5
Ludwig der Fromme, 1, 5
Ludwig IX., Frankreich, 1, 14
Luhmann, Niklas, 6, 67
Lukian, 6, 91
Lysippos, 2, 97
- Mahlstedt, Ina**, 2, 50
Makedonen, 3, 97
Marcus Antonius, 5, 8

- Marcus Aurelius**, 6, 97
Mariette, Pierre, Jean, 5, 24
Maron, Anton von, 2, 94
Martial, 1, 48; 6, 30
Matsuoka, Mieko, 3, 86
Matsuoka, Osamu, 3, 86
Matsuoka, Seijiro, 3, 86
Matho, Söldnerführer in Karthago, 1, 12
Maunoir, Julien, Jesuit, 2, 51
Maxentius, 1, 45; 3, 14
Maximilian I., 2, 72
Meliteniotes, Theodoros, 5, 45 ff.
Melqart, 1, 8. 22 ff.
Menander, 3, 97
Mengs, Anton Raphael, 2, 94
Merimée, Prosper, 2, 45
Michelet, Jules, 1, 11
Mithradates IV., 2, 7
Moloch, Gott, 1, 12
Mommsen, Theodor, 6, 70 ff.
Morenz, Ludwig D., 3, 4
Movers, Franz Karl, 1, 11
Mozart, Leopold, 3, 76
Mozart, Wolfgang Amadeus, 3, 76 ff.
Mühlestein, Hans, 4, 90
Muwatalli II., 3, 71

Napoleon, 1, 11. 69; 4, 60
Narām-Sîns, 5, 48 ff.
Natter, Johann Lorenz, 5, 24
Nebukadnezar II., 3, 41; 4, 39
Neferkasokar, 2, 16
Nephtys, 2, 23
Nero, 1, 44; 3, 14. 53; 5, 17. 57
Nerva, 4, 48
Neugebauer, Karl Anton, 5, 38
Niebuhr, Barthold Georg, 6, 73
Niemeyer, Hans Georg, 1, 19
Nikolaus V., Papst, 2, 55; 3, 34
Niobe / Niobiden, 6, 19
Noack, Ferdinand, 4, 87
Nofretete, 1, 82; 4, 41
Norden, Eduard, 6, 26

Octavian, s. Augustus
Odysseus, 6, 27
Olfers, Ignaz von, 5, 41
Oppenheim, Max von, 2, 41
Orpheus, 6, 17
Orsini, Fulvio, 5, 8
Ovid, 1, 47; 6, 8 ff.
Osiris, 2, 23. 65

Pallottino, Massimo, 4, 8
Panella, Clementina, 1, 40
Parther, 2, 6 f.; 4, 48 ff.; 5, 14
Paulinus, Bischof von Nola, 3, 20
Paulus, Apostel, 3, 8. 30 ff.
Pelagius II., Papst, 3, 24
Pelasger, 4, 8
Peltz, Uwe, 5, 41
Pepis II., Pharao, 3, 4
Perilla, Dichterin, 6, 29
Perser, 3, 97

Peruzzi, Baldassare, 3, 14
Petrarca, 3, 34
Petronius, 5, 57
Petrus, Apostel, 3, 8 ff. 14. 31
Pfanner, Michael, 4, 89
Philipp V. von Makedonien, 1, 22
Phönizier, 1, 8 ff. 22 ff.; 6, 6 f.
Picener, 4, 19 ff.
Pindar, 4, 97
Pittakos von Mytilene, 2, 97
Pius IX., 1, 14
Platon, 4, 97
Platz-Horster, Gertrud, 1, 69
Plinius maior, 3, 36; 4, 10; 5, 20
Plinius minor, 4, 53
Plotina, 4, 48
Plutarch, 1, 47
Pohlmann Ulrich, 1, 70
Polybios, 1, 16. 22; 2, 73 ff.
Poseidippos, 2, 97
Poseidon, 6, 27
Praetextatus, Vettius Agorius P., 3, 30
Preisigke, Julia, 4, 63
Prekop, 3, 24
Prometheus, 6, 90
Properz, 6, 16
Protesilaos, 6, 17
Ptolemäer, 5, 8
Ptolemaios II., 2, 60; 5, 8
Ptolemaios III., 1, 58
Ptolemaios VIII., 2, 63
Ptolemaios, Klaudios, 5, 43
Punier, s. Phönizier
Pygmalion, 6, 17

Quintilian, 2, 78

Raffael, 2, 55; 3, 37
Ramses II., 2, 37. 91; 3, 69 ff.
Rawlinson, George, 1, 11
Reimer, Karl August, 6, 74. 80
Reinach, Salomon, 1, 67
Reshef, Gott, 1, 22
Rhea / Cybele, Göttin, 5, 14
Robert, Carl, 2, 86
Robien, Marquis Christophe-Paul de, 2, 45
Roma, Stadtgöttin, 5, 14
Romulus, 1, 41
Roob, Lena, 2, 39
Rosa, Pietro, 1, 48
Rufinus von Aquileia, 3, 10

Sabiner, 4, 19
Salambô, Priesterin, 1, 12
Salomo, 3, 65
Samniten, 4, 19
Sangallo, G. B. da, 3, 14. 36
Šar-kali-šarri, König von Akkade, 5, 51
Sassaniden, 5, 47
Saturn, Gott, 1, 22
Schaeffer, Claude, 1, 49
Schmitz-Esser, Romedio, 4, 62
Schreg, Rainer, 5, 72
Schuchardt, Carl, 6, 37

Schulz, Daniel, 4, 58
Schulze, Johann Heinrich, 2, 87
Schutt-Kehm, Elke, 4, 38
Schwabe, Ludwig, 4, 86
Scipio, Africanus, 5, 23
Seevölker, 1, 54
Segestes, 4, 66
Seneca, 1, 97; 5, 97; 6, 97
Serapis, 2, 65
Servius, 1, 45
Seth, 2, 23
Sethos I., 3, 71
Shadrappa, Gott, 1, 28
Shaggar, Gott, 1, 28
Shapur I., 2, 7
Šid, Gott, 1, 28
Sidebotham, Steven E., 2, 60
Sieglin, Ernst von, 4, 87
Silius Italicus, 4, 15
Silvester I., Bischof in Rom, 3, 10
Simossi, A., 3, 5
Siricius, Bischof in Rom, 3, 10
Sixtus III., Papst, 3, 32
Skythen, 6, 34
Sokrates, 1, 97; 2, 81; 6, 97
Solon, 2, 97
Spahn, Martin, 6, 71
Sphinx, 2, 64
Stabius, Johannes, 2, 72
Steiner, Rudolf, 4, 36
Stephan, Hans-Georg, 1, 5
Strabon, 1, 8
Sueton, 1, 45; 3, 58; 5, 16. 58

Tacitus, 1, 41; 4, 64 ff.
Taeuber, Hans, 4, 63
Tafel, Gottlieb Lukas-Friedrich, 4, 87
Tanit, Göttin, 1, 22 ff.
Tarquinier, 1, 45
Terenz, 3, 97
Theisen, Ulrike, 5, 65
Theoderich, 3, 25
Theophilatos, Exarch, 3, 27
Thot, Gott der Weisheit, 2, 28
Thukydides, 1, 8; 2, 81
Thumelicus, Sohn des Arminius, 4, 69
Thusnelda, 4, 67
Thutmoses, Bildhauer von Amarna, 2, 34
Thutmosis III., 2, 14; 3, 71
Tiberius, 1, 43; 3, 53; 4, 64 ff.; 5, 14. 58
Tibull, 6, 16
Timoriden, 5, 10
Tinia, etruskischer Gott, 4, 14
Treitschke, Heinrich von, 6, 78
Trimalchio, Romanfigur bei Petronius, 5, 57
Tomei, Maria Antonietta, 1, 48; 1, 55'
Tonleys, Charles, 6, 86
Traianus, 2, 65; 4, 48
Tsuboi, Shogoro, japanischer Archäologe, 6, 59
Turan, etruskische Göttin, 4, 14
Tyche, 3, 97

Ulpri, römische Familie, 4, 48
Umbrier, 4, 19

Varro, 1, 47
Varus, 5, 16
Vergil, 2, 57; 3, 36
Vestalinnen, 1, 47
Victoria, 5, 14, 38
Villedieu, Françoise, 3, 55
Vologases I., 2, 7

Waagen, Gustav Friedrich, 5, 41
Wallenstein, Uta, 5, 66
Walz, Christian von, 4, 87
Weber, Max, 2, 80
Weerd, Maarten de, 5, 78
Wenamun, Reisender 12. Jh., 1, 4
Wilamowitz-Moellendorf, Ulrich und Ulrike von, 6, 79
Wildung, Dietrich, 3, 87
Willem I. der Niederlande, 1, 87
Winckelmann, Johann Joachim, 2, 87, 94
Wodtke, Petra, 1, 82
Wolf, Friedrich August, 6, 73
Wozniak, Thomas, 4, 62
Wüscher-Becchi, Enrico, 4, 34
Wyatt, Samuel, 6, 87

Yazdegerd III., 5, 47
Yon, Marguerite, 1, 54

Zych, Iwona, 2, 60

LÄNDER UND ORTE

Aachen, 5, 35
Abu Roash, 1, 87
Achet-Aton, s. Amarna
Ägypten
 – Abu Roash
 – Alexandria
 – Amarna
 – Baranis
 – Dakhla / Dachla, Oase
 – Heliopolis
 – Hermopolis Magna (Chemenu)
 – Ismailia
 – Kahun
 – Memphis
 – Philae, Insel
 – Qubbet el Hawa
 – Ramses-Stadt
 – Sakkara
Albanien, 4, 90
Alcantara, 4, 54
Alexandria, 5, 4
Amarna, 1, 87; 2, 11, 35; 4, 41
Amsterdam, 5, 73
Ancona, 4, 54
Antiochia am Orontes, 2, 90
Arabien
 – Südarabien, Land der Königin von Saba, 3, 64 ff.

Assur, 1, 37; 3, 41
Bad Dürkheim, 4, 30
Baranis, 1, 5; 2, 60 ff.
Basel, 4, 6
Berenike, s. Baranis
Berlin, 2, 35
Blieskastel, 2, 44
Bodenfelde am Solling, 1, 5
Boxford (Berkshire), 6, 4
Bundenbach, 4, 94
Byblos, 1, 4
Byzantion, s. Istanbul

Cádiz, 1, 8, 27
Caere, 4, 10
Calvatone, 5, 41
Cap d'Agde, 4, 30
Centumcellae, s. Civitavecchia
Chemenu, s. Hermopolis Magna
China
 – Turfanoase, 2, 7
Civitavecchia, 4, 53
Constantiniana, s. Tomi
Corfinum, 4, 20

Dakhla / Dachla, Oase, 1, 90

Delos, 4, 4

Deutschland

– Aachen
 – Bad Dürkheim
 – Blieskastel
 – Bodenfelde am Solling
 – Bundenbach
 – Frankfurt am Main
 – Gotha
 – Halle
 – Haltern
 – Herxheim
 – Hohenburg
 – Idar-Oberstein
 – Ingelheim
 – Kassel
 – Köln
 – Landau
 – Leipzig
 – Magdeburg
 – Mainz
 – Münstermaifeld
 – Ochtendung
 – Rosenheim
 – Rülzheim
 – Trier
 – Tübingen
 – Weimar

Ephesos, 4, 63

Failaka (Insel), 2, 5
Florenz, 6, 19
Frankfurt am Main, 5, 73
Frankreich
 – Cap d'Agde
 – Langrolay-sur-Rance

– Lens
 – Locmariaquer
 – Paris
 – Sainte-Colombe
 – Uzès

Gotha, 5, 65
Gravisca, 4, 10
Griechenland
 – Delos
 – Lechaion
 – Salamis (Insel)
Großbritannien
 – Boxford (Berkshire)
 – London

Halan Sultan Teke, 4, 76 ff.
Halle, 2, 86 ff.
Haltern, 4, 64
Heliopolis, 2, 20
Hermopolis Magna (Chemenu), 2, 20
Herculaneum, 1, 32
Herxheim, 4, 94
Hohenburg, 4, 94

Idar-Oberstein, 5, 26

Ingelheim, 4, 94

Irak

– Assur
 – Nippur
 – Qalatga Darband
Ismailia, 5, 86 f.
Istanbul, 3, 8, 24; 5, 8, 43 f.

Italica, 4, 48

Italien

– Ancona
 – Caere
 – Calvatone
 – Corfinum
 – Florenz
 – Gravisca
 – Herculaneum
 – Lucus Feroniae
 – Marzabotto
 – Neapel
 – Paestum
 – Palestrina
 – Pompeii
 – Populonia
 – Pyrgi
 – Rom
 – Tarquinia
 – Terracina
 – Veii
 – Vetulonia
 – Volterra
 – Vulci

Japan

– Tokio

Kadesch, 3, 69 ff.

Kahun, 2, 11

Kassel, 3, 94

Köln, 5, 31
Konstantinopel, s. Istanbul
Kuwait
 – Failaka (Insel)

Landau, 4, 94
Langrolay-sur-Rance, 1, 4
Lechaion, 2, 5
Leipzig, 6, 79
Lens, 6, 94
Libanon
 – Byblos
 – Tyros

Locmariaquer, 2, 45
London, 6, 86 ff.
Lucus Feroniae, 4, 17

Magdalensberg, 4, 63
Magdeburg, 5, 65
Mainz, 4, 94; 5, 72
Marzabotto, 4, 14
Memphis, 4, 97
Meroë, 2, 65
Mesopotamien, 1, 60
Münstermaifeld, 4, 94

Neapel, 3, 76 ff.; 5, 10
Niederlande
 – Amsterdam, 5, 73
Nippur, 5, 48
Nisa, 2, 7

Ochtendung, 4, 94
Österreich
 – Magdalensberg
 – Traismauer / Augustinian
 – Wien

Paestum, 1, 32
Palestrina, 2, 56
Palmyra, 1, 78 ff.
Paris, 5, 26
St. Petersburg, 5, 41
Philae, Insel, 2, 65
Polen
 – Posen

Pompeii, 1, 32; 3, 79; 4, 63
Posen, 5, 65
Populonia, 4, 10
Pyrgi, 4, 10, 13

Qalatga Darband, 6, 5
Qubbet el Hawa, 3, 4

Ramses-Stadt, 2, 4
Ras Shamra, s. Ugarit
Rom, 1, 40 ff.; 3, 8 ff. 14 ff.; 6, 97
Rosenheim, 2, 31 ff.
Rülzheim, 4, 94
Rumänien
 – Sarmizegetusa
 – Tomis

Russland
 – St. Petersburg

Sakkara, 1, 89
Salamis, Insel, 3, 5
Sainte-Colombe bei Vienne, 5, 5
Sarmizegetusa, 4, 48
Schweiz
 – Basel
 – Zürich

Segovia, 4, 54
Selinus (heute Gazipaşa), 4, 48
Spanien
 – Alcantara
 – Cádiz
 – Italica
 – Segovia

Sudan
 – Meroë

Syrien
 – Kadesch
 – Palmyra
 – Tell Halaf
 – Tell Mozan
 – Ugarit

Tarquiniä, 4, 10
Tell el-Amarna, s. Amarna
Tell Halaf, 2, 41 ff.
Tell Mozan, 4, 7
Terracina, 4, 54
Tokio, 3, 86 ff.
Tomis, 6, 8
Traismauer, 1, 77
Trier, 4, 94; 5, 76
Tübingen, 4, 86
Tunesien
 – Karthago

Türkei
 – Antiochia am Orontes (h. Antakya)
 – Ephesos
 – Istanbul
 – Selinus (heute Gazipaşa)

Turkmenien
 – Nisa

Tyros, 1, 8, 24

Ugarit, 1, 49 ff.
Uzès, 3, 4

Veii, 4, 10
Vulci, 4, 18
Vetulonia, 4, 10
Volterra, 4, 10

Weimar, 2, 94
Wien, 5, 10

Zürich, 6, 74, 80
Zypern
 – Halan Sultan Teke

SACHEN

Abguss-Sammlung

– Abgüsse antiker Plastik auf historischen Ansichtskarten, 5, 63 ff.
 – Abgüsse von Grabmalern (Michelangelo) auf historischen Ansichtskarten, 5, 65 ff.
 – Schicksal der Abgüsse in Universitäts- und fürstlichen Sammlungen, 5, 68
 – Neuaufstellung 2011 in Jena, 5, 68 f.
 – unvollständige Liste der Abguss-Sammlungen s. plastercastcollections.org, 5, 69

Akademie

– IAA = Internationale Akademie für Archäologie, gegründet 2016, Basel, 4, 6 f.
 – Österreichische Akademie der Wissenschaften, 4, 58
 – Deutsche Akademien der Wissenschaften, 4, 58
 – AMD = Akademie Mode & Design, München, 4, 71
 – ehem. Berliner Akademie (Königlich-Preussische Akademie der Wissenschaften), 6, 73 ff.

Antikenbehörde

– Generaldirektion für Antiken und Museen Damaskus, 2, 42
 – Zentrum für Kulturgüterschutz der Donau-Universität Krems, 3, 49
 – Ägyptische Altertümerbehörde, 5, 86

Antikenkolleg

– Berliner Antikenkolleg, 1, 82

Antikenrezeption

– Festzug mit Ahnenbildern auf der Holzschnittserie für Maximilian, 2, 72

Antiquity Slam, 1, 82 f.**Anthroposophie**

– Walter Andrae, 4, 36

Aquädukt

– Aqua Traiana, später Acqua Paolo in Rom, 4, 51
 – Aquädukt von Segovia, 4, 54

Architektur

– «Buch vom Tempel», Papyrusfragment mit Anleitung zum Bau ägyptischer Tempel, 2, 16
 – neue nach oben offene Tempelarchitektur des Echnaton, 4, 43 ff.
 – Bautätigkeit des Traianus, 4, 51

Astronomie

– Sonnen-, Mond- und Sternbeobachtung im Alten Ägypten, 1, 58
 – Werkzeuge der altägyptischen Astronomen, 1, 59
 – persische Astronomie in Byzanz, 5, 43 ff.

Atrium

– die Basilika Sankt Peter in Rom, 3, 20

Ausgrabung

– deutsch-syrische Grabungen auf dem Tell Halaf, 2, 41
 – japanische Ausgrabungen in Ägypten, 6, 62

Ausstellung

– Neue ägyptische Dauerausstellung im Rijksmuseum van Oudheden, Leiden, 1, 86 ff.

– geplante Ausstellung: Haremheb, 2018 in Leiden, 1, 89

– Ausstellungen extra: Ausgegraben. Archäologie im Ruhr Museum, Essen 2017, 1, 94

– Pharao, Rosenheim 2017, 2, 31 ff.

– Oscar Kokoschkas Antike. Eine europäische Version der Moderne, Halle 2010, 2, 89

– Goethes allerliebste Klytia – Metamorphosen einer Frauenbüste, Halle 2016, 2, 89

– Ausstellungen extra: Winckelmann. Moderne Antike, Weimar 2017, 2, 94

– Glückliches Arabien? Mythos und Realität im Reich der Königin von Saba, Basel 2017, 3, 64 ff.

– Ausstellungen extra: Herkules 300 – Wiedergeburt eines Helden, Kassel 2017, 3, 94

– Etrusker – Antike Hochkultur im Schatten Roms, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen 2017, 4, 31 ff.

– Triumph ohne Sieg – Roms Ende in Germanien, Haltern 2017, 4, 69

– Divine X Design. Das Kleid in der Antike, München 2017, 4, 71 ff.

– Ausstellungen extra: vorZeiten – Archäologische Schätze an Rhein und Mosel, Mainz 2017, 4, 94

– Ausstellungsprojekt: Fahndung nach Augustus, 2014, 5, 35

– Jäger und Sammler – Vom Untergang einer Kultur, Wiesbaden 2015/2016, 5, 73

– Ausstellungen extra: Charakterköpfe – Griechen und Römer im Porträt, München 2017, 5, 94

– Entike. Archäologisches rund um Entenhausen, Limesum, Wittelschhofen, 6, 43

– Ausstellungen extra: Musiques! Échos de l'Antiquité, Lens 2017, 6, 94

Barbatoria (Erstrasur der jungen Männer)

– in Rom, 5, 56 ff.

– politische Dimension der Barbatoria, 5, 58

Betyl / Bätyl

– im Hafentempel von Berenike, 2, 65

Biographie

– Attila (Klaus Rosen), 2, 91

– Ovid im Exil, 6, 8 ff.

– Theodor Mommsen, 6, 71

Bogen

– spätantike Ehrenbögen in Rom, 3, 25

– Bogen des Konstantin in Rom, 4, 52

– Arcus Traiani in Ancona, 4, 54

– Traiansbogen von Benevent, 4, 54

Bronzekunst

– etruskische StabdreifüÙe, 4, 26 ff.

– zwei im Krieg verlorene Bronzestatuetten aus Berlin wieder aufgetaucht, 5, 37 ff.

– Restaurierung von bronzenen Gefäßfragmenten aus dem Eanna-Bezirk von Uruk, 7.–6. Jh. v. Chr., 6, 39

Brücken

– hadrianische Brücke über den Tajo in Alcantara, 4, 54

– römische Brücke über den Fluß Medway in England, 6, 51

Buch

– libri lintei in Etrurien, 4, 15 f.

– 3,40 m lange Mumienbinde (Wiederverwendung) von Zagreb, 4, 17

– Exlibris, von Walter Andrae gezeichnet, 4, 37 ff.

Christentum

– Christianisierung der Menhire, 2, 51

– Beginn des Christentums, 3, 8

– erste christliche Gemeinden, 3, 8

– Interpretatio Christiana antiker Prunkkameen, 5, 31 ff.

– Dreikönigsschrein Köln, 5, 31

Chronik

– Chronik des Königs Osorkon, 9. Jh. v. Chr., 1, 61

– Liber Pontificalis, 3, 14

Codex

– Codex Coner des Bernardo della Volalaia von 1514, 2, 55

Comics

– Archäologie rund um Entenhausen, 6, 43 ff.

DAI = Deutsches Archäologisches Institut

– DAI Rom in Tunesien, 1, 30

– DAI Rom, 4, 22

DarV = Deutscher Archäologen-Verband

– AG Archäologie & Fotografie, 1, 65 ff.; 5, 63 ff.

DASV = Dachverband archäologischer

Studierendenvertretungen e. V.

– Arbeitsgemeinschaft Kulturgüterschutz, 1, 78

Datenbank

– Robertin, Objektdatenbank des Archäologischen Museums der Martin-Luther-Universität, Halle, 2, 89

Datum, s. Kalender

DFG = Deutsche Forschungsgemeinschaft

– Tübinger Sonderforschungsbereich 1070 RessourcenKulturen, 1, 30

DreifüÙ

– etruskische DreifüÙe und ihre Vorbilder, 4, 26 ff.

– etruskische StabdreifüÙe in Bad Dürkheim und Cap d'Agde, 4, 29 f.

Edelstein

– Schmuckwerkstatt auf Failaka (importierte Edelsteine aus Pakistan und Indien), 2, 5

– Geschnittene Steine: Gemmen und Kameen, 5, 8 ff.

– Sardonyx und andere Edelsteine, 5, 20 ff.

– Technik der Steingravur, 5, 24 ff.

– Interpretatio Christiana antiker Prunkkameen, 5, 31 ff.

Edikt

– Mailänder Toleranzedikt, 3, 8

Ephorat

– für Unterwasseraltertümer in Griechenland, 2, 5

Expedition

– altägyptische Expeditionen in die westliche Wüste, 1, 90

– napoleonische Expedition nach Ägypten, 2, 34

Exzellenzcluster

– TOPOI, 1, 79. 82

Farbstoffe

– für hellenistische Vasenmalerei aus Textilien, 6, 4

Fels

– Felstempel in Nubien (Abu Simbel), 2, 16

– neolithische Felsbilder in Qubbet el Hawa, Ägypten, 3, 4

– Felsdurchstich für die Via Appia bei Terracina, 4, 54

Feste

– Tempelfeste an Mondmonatstagen im Alten Ägypten, 1, 58

– ägyptische Feste, 2, 35 f.

– Ploiaphesia bzw. Navigium Isidis, 2, 65

– ägyptisches Choiak-Fest, 2, 65

– Saturnalien im alten Rom, 6, 97

Film

– Monuments Men, 1, 73

Fotografie

– AG Archäologie & Fotografie, frühe Aufnahmen archäologischer Objekte, 1, 65 ff.

– AG Archäologie & Fotografie, Abguss-Sammlungen auf Fotografien, 5, 63 ff.

Frauen

– in ägyptischen Tempeln, 2, 14 ff.

– Frauen und Mütter Athens und ihre Kinder, 2, 90

– Frauenstatuen in der Kaiserzeit, 5, 90

Garten und Park

– Gärten römischer Villen, 6, 21

Geschichte

– Griechische Geschichte: die Bedeutung der Poleis, 3, 90

– Kulturgeschichte: Lachen im alten Rom, 3, 90

– Aufstieg und Fall des Reichs von Akkade (Keilschrifttafeln), 5, 48

– Römische Geschichte von Theodor Mommsen, 6, 74

Gesellschaft

– Deutsche Orient-Gesellschaft, 1, 37. 87; 3, 42 (Archiv)

Gesetze

– Übersetzungsprobleme bei *nomos* als Gesetz, 4, 94

Glas

– Produktionsstätte für Glas aus der Karolingerzeit in Bodenfelde, 1, 5

– Glassammlung der Antikensammlung Berlin, 3, 39 ff.

Glyptik

- Gemmen und Kopien auf alten Postkarten, 1, 67 ff.
- Marlborough-Sammlung, ehem. Blenheim Palace, 1, 69
- Daktyliothek des Tommaso Cades, 1, 69
- Gemmen und Kameen der römischen Kaiser, 5, 8 ff.
- Ptolemäerkameo in Wien, 5, 8. 31
- Die Tazza Farnese im Nationalmuseum Neapel, 5, 10 f.
- Augustus-Kameo im Lotharkreuz, 5, 14
- Die Gemma Augustea, 5, 14 f.
- Die Gemma Tiberiana, 5, 17 f.
- Die Gemma Claudia, 5, 18 f.

Gold

- Goldvorkommen in Dakien (heute Rumänien), 4, 50

Grabbeigaben

- aus den Gräbern von Abu Roash (ca. 3100–2700 v. Chr.), 1, 87
- neu: reiche Beigaben im spätbronzezeitlichen Grab X in Halan Sultan Teke auf Zypern, 4, 76 ff.

Gräber

- Jeune Homme de Byrsa in Karthago (DNA-Analyse), 1, 15
- Gräber von Abu Roash (ca. 3100–2700 v. Chr.), 1, 87
- Grab des Petrus in Rom, 3, 14
- Gräber in Kirchen, 3, 20
- Heiligengräber in Rom, 3, 24. 31 (Katakomben)
- Engelsburg, Mausoleum des Kaisers Hadrian in Rom, 3, 24
- etruskische «Fürstengräber» im 6. Jh., 4, 23 ff.
- Königsgrab (Nr. 14) mit Beigaben auf der Piazza d'Armi in Spoleto, 4, 23
- «Grab des kleinen Prinzen» (Nr. 17) mit Beigaben auf der Piazza d'Armi in Spoleto, 4, 23
- Prunkgrab von Bad Dürkheim, 4, 30
- neu: bronzezeitliches Grab (X) und Opfergrube (V) in Halan Sultan Teke, 4, 76 ff.
- reiche Gräber in Halan Sultan Teke bereits Ende 19. Jh., 4, 77
- Igeler Säule, 5, 78
- Doppeltopfgrab (Grab 228) mit Beigaben im Eanna-Bezirk von Uruk, 7.–6. Jh. v. Chr., 6, 39

Hafen

- bronzezeitliches Hafenbecken von Byblos lokalisiert, 1, 4
- Untersuchungen in Lechaion, 2, 5
- zwei Häfen in Berenike am Roten Meer, 2, 60 ff.
- Dokumentation des Handels- und Kriegshafens von Salamis, 3, 5
- Unterwasseruntersuchungen des «Heiligen Hafens», eines zweiten Hafens von Delos und 12 Wracks, 4, 4

- Portus Augusti des Nero und Portus Traiani, 4, 53

Handel

- der Phönizier, 1, 11
- Wirtschaft von Karthago, 1, 16 ff.
- Niedergang des Handels in Ugarit durch Trockenperiode um 1200 v. Chr., 1, 49 ff.
- Handelsgüter der Hafenstadt Berenike, 2, 62
- Waagen und Gewichte in etruskischen Heiligtümern, 4, 17

Handwerk

- in Karthago, 1, 19 f.

Heiligtum

- der Fortuna in Palestrina, 2, 56
- Brunnen und Schächte als religiöse Orte, 3, 91
- etruskische Heiligtümer mit fremden Kulturen, 4, 10
- etruskische Tempelwirtschaft: Keramik, Metallverarbeitung, Textilien, Schrift, 4, 14 ff.

Hieroglyphen

- Kopie des Steins von Rosette in der Ausstellung Pharaon in Rosenheim, 2, 34

Höhle

- tauchen in geflutete Höhlen (Cenoten) in Mexiko, 1, 91

Holz

- Holzschnitte mit Triumphzug für Maximilian I., 2, 72

ICOM = International Council of Museums

- Ethische Richtlinien für Museen, 3, 44

Inschriften

- parthisch beschriftete Ostraka in Nisa, 2, 7
- Inschriften aus dem Großen Tempel von Berenike, 2, 63
- Stein von Rosette (griechisch, demotisch, Hieroglyphen), 3, 6
- Inschriften mit Informationen zur Schlacht von Kadesch auf kleinen Vignetten (Captions), 3, 71
- 2500 Jahre Graffiti (Antike bis Neuzeit), 4, 58 ff.
- Keilschrift auf Tontafeln und Ziegeln von Akkade, 5, 51
- Inschriftensammlung Corpus Inscriptionum Latinarum, 6, 73

Institut / Institutionen

- INRAP = Institut national de recherches archéologiques préventives, Frankreich, 1, 4; Die Entdeckung des antiken Uctia, 3, 4
- Institut National du Patrimoine, Tunesien, 1, 15. 30
- Dänisches Institut in Athen, 2, 5
- Max-Planck-Institut für Menschheitsgeschichte, Jena, 4, 5
- H.R.I.A.C. = Hellenic Research Institute of Alexandrian Civilisation, 5, 4
- MIT = Massachusetts Institute of Technology, 5, 79

- Japan, Begegnung mit Ägypten, 6, 58 ff.

Jenseitsvorstellungen

- ägyptische, 2, 27
- Totenbuch des Ani, 2, 27 ff.

Kalender

- Solarkalender und Mondphasen im alt-ägyptischen Kalender, 1, 58
- Meton-Zyklus (19 Jahre), 1, 60
- Almagest, Werk des Klaudios Ptolemaios (Zyklus 25 Jahre), 1, 60
- Papyrus Carlsberg 9 (Kalender mit Regierungszeiten römischer Kaiser), 1, 60
- Papyrus Rylands IV 589 (Kalendertabelle), 1, 60
- ägyptische Kalendersysteme, 2, 23
- Menhire als Kalenderzeichen? 2, 53
- fasti Ostienses, 4, 50

Katalog

- Ramses – Göttlicher Herrscher am Nil, Ausstellung Karlsruhe 2016 / 2017, 2, 91
- Winckelmann. Moderne Antike, Ausstellung Weimar 2017, 2, 94

Keilschrift

- Tafeln mit dem «Fluch über Akkade», 5, 48

Keramik

- etruskische Keramik aus Nekropolen, 4, 20

Kirche

- SS. Apostoli, Rom, 2, 58
- Kirche des 5. Jh. in Berenike am Roten Meer, 2, 67
- Entstehung des Papsttums, 3, 8 ff.
- die konstantinische Petersbasilika, Rom, 3, 14 ff.
- die Lateransbasilika, Rom, 3, 14
- Santa Maria Maggiore, Rom, 3, 20
- S. Lorenzo fuori le mura, Rom, 3, 24
- Säulen für den Trierer Dom, 5, 76

Kleidung

- Sonderausstellung: Divine X Design. Das Kleid in der Antike, München 2017, 4, 71 ff.
- toga virilis und barbatoria, 5, 56 ff.
- Bedeutung des Gürtels in der Tracht, 5, 91

Klima

- Trockenperioden in Ugarit in der Bronzezeit, 1, 49 ff.

Kloster

- Geschenke Ludwigs des Frommen an Kloster Corvey, 1, 5
- Allerheiligen in Schaffhausen wurde Anfang des 20. Jhs. Museum, 4, 31 ff.

Kongress

- 9. Deutscher Archäologie-Kongress in Mainz 2017, 5, 72

Kosmologie

- ägyptische Vorstellungen, 2, 20 ff.

Krieg

- Der gallische Krieg, 1, 90
- Seeschlacht von Salamis, 3, 5
- Sieg an der Milvischen Brücke, 3, 14
- Verluste der Berliner Sammlungen im 2. Weltkrieg, 3, 39 ff.

- Schlacht von Kadesch, 3, 69
- Naarina, Elitetruppe des Pharaos, 3, 71 ff.
- Varusschlacht, 4, 66
- Seeschlacht bei Actium, 5, 8
- Eroberung Konstantinopels 1204, 5, 8
- Pannonischer Aufstand 6–9 n. Chr., 5, 16

Krypta

- verborgene Räume in ägyptischen Tempeln, 2, 17

Kult

- in Karthago, 1, 22 ff.
- ägyptischer Tempelkult, 2, 17
- Totenkult der Neolithiker, 2, 50
- Sonnenkult in Ägypten und Japan, 6, 59 f.

Kulturen

- Harappa- oder Indus-Kultur, 1, 6 f.
- Amarna-Kultur, 1, 83
- amerikanische Kulturen vor Kolumbus, 1, 90
- Kulturgeschichte des Lachens, 3, 90

Kulturgüterschutz

- Haager Konvention von 1954, 1, 72
- Zweites Protokoll zur Haager Konvention 1999, 1, 74
- s. auch UNESCO
- Notfallplanung, 1, 74 ff.
- mangelnder Schutz in Palmyra, 1, 78 ff.
- ICOM-Code of Ethics (International Council of Museums), 1, 80

Legio / Legionslager / Legionäre

- Legionen beim Triumphzug des Germanicus, 4, 69

Literatur

- Ovid, *Ibis*, *Haliutica*, *De vetula*, 6, 8 ff.
- Ovid, *Metamorphosen*, 6, 13 ff.
- Ovid, *Exilwerke*, 6, 24 ff.

Magie

- astrologisches und magisches Wissen im byzantinischen Reich, 5, 47

Malerei

- Wandmalerei im Isis-Tempel in Pompeii, 3, 82
- Eugène Delacroix, Ovid unter den Skythen, 6, 34

Masken

- römische Totenmasken bzw. Ahnenbilder (*imagines maiorum*), 2, 72 ff.

Medaillon / Medaille

- der Fürsten Este, Gonzaga, Visconti in der Renaissance, 3, 34

Medien

- Visualisierung der Archäologie (Fotografie, Zeichnung, Abguss), 5, 91

Menhire

- in der Bretagne, 2, 44 ff.
- Gollenstein bei Blieskastel, 2, 44
- Legenden um die Menhire, 2, 52

Metalle

- Bergbau in Etrurien seit der Villanova-Zeit, 4, 10 ff.
- Eisen- und Buntmetallerze der Etrusker, 4, 26

Migration

- Einwanderung nach Etrurien aus Phönizien und Sardinien, 4, 10
- Völkerwanderung, 4, 50

Modell

- Modelle ägyptischer Tempel in der Ausstellung Pharaos in Rosenheim, 2, 34
- ägyptische (Reihen-) Hausmodelle in der Ausstellung Pharaos in Rosenheim, 2, 34

Mond

- Mond und Mondmonat im Alten Ägypten, 1, 58 ff.

Mosaiken

- neu: ca. 60 qm Mosaikfußboden in Uctia (h. Uzès, Frankreich) gefunden, 3, 4
- neu: Mosaik mit mythischen Szenen in Boxford, 6, 4

Mumien

- Tiermumien am Kap der Guten Hoffnung, 4, 5

Münzen

- Numophylacium Schulzianum im Archäologischen Museum der Martin-Luther-Universität, Halle, 2, 88
- Politik auf Münzen, 5, 90

Museen

- Aberdeen, Universitätsmuseum, 2, 37
- Amsterdam, Rijksmuseum, 5, 73
- Berlin, SMB (= Staatliche Museen zu Berlin) Antikensammlung, 1, 35; 3, 39 ff.; 6, 37
- Berlin, SMB Vorderasiatisches Museum, 1, 37; 2, 41 ff. 42 ff.; 3, 41; 4, 35; 6, 39 f.
- Berlin, SMB Ägyptisches Museum und Papyrussammlung, 1, 82; 2, 35
- Berlin, SMB Altes Museum, 2, 39 ff.; 3, 39; 5, 41
- Berlin, ehem. Königliches Antiquarium, 1, 69
- Bilbao, Guggenheim Museum, 3, 46
- Cap d'Agde, Musée de l'Épêbe, 4, 30
- Essen, Museum Folkwang, 1, 94
- Essen, Ruhr Museum, Archäologische Sammlung, 1, 94
- Florenz, Uffizien, 6, 19 ff.
- Frankfurt am Main, Städel Museum, 5, 73
- Gizeh, im Bau: GEM = Grand Egyptian Museum, 6, 58
- Gotha ehem. Herzogliches Museum, 5, 65
- Halle, Archäologisches Museum der Martin-Luther-Universität, 2, 86
- Halle, Landesmuseum Galerie Moritzburg, 2, 89
- Haltern am See, LWL-Römermuseum, 4, 64
- Hildesheim, Roemer- und Pelizaeus-Museum, 2, 37
- Ismailia, Archäologisches Museum, 5, 86 ff.
- Jena, Archäologisches Museum der Friedrich-Schiller-Universität, 5, 69
- Kassel, Museum Schloss Wilhelmshöhe, 3, 94
- Köln, Römisch-Germanisches Museum, 1, 68

- Krefeld, ehem. Kaiser-Wilhelm-Museum, 5, 66

- Leiden, RMO = Rijksmuseum van Oudheden, 1, 86 ff.

- London, Britisches Museum, 4, 77; 6, 4

- London, National Gallery, 6, 34

- Lens, Musée du Louvre-Lens, 6, 94

- Magdeburg, ehem. Kaiser-Friedrich-Museum, 5, 64

- Mainz, Landesmuseum, 4, 94

- Mainz, RGZM = Römisch-Germanisches Zentralmuseum, 4, 22

- Marseille, MUCEM = Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, 3, 47

- Moesgard Museum, Gut Moesgard, südl. Aarhus, 2, 5

- Moskau, Puschkin-Museum, 5, 41

- München, Antikensammlungen und Glyptothek, 4, 71 ff.; 5, 94

- München, Stadtmuseum, Abteilung Fotografie, 1, 70

- Paris, Cabinet des Médailles, 1, 69

- Paris, ehem. Musée National des Arts et Traditions Populaires, 3, 47

- Posen, ehem. Kaiser-Friedrich-Museum, 5, 64

- Rom, Museo di Statio San Giovanni, Metro C, 4, 4

- Saarbrücken, Saarländisches Museum, Alte Sammlung und Museum für Vor- und Frühgeschichte, 4, 91

- Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen, 4, 31 ff.

- Spoleto, Archäologisches Museum, 4, 22

- Tokio, Matsuoka Museum of Art, Ägyptische Sammlung, 3, 86 ff.

- Tübingen, MUT = Museum Alte Kulturen auf Schloss Hohentübingen, 4, 86 ff.

- Washington D. C., Smithsonian National Museum of African American History and Culture, 3, 47

- Wiesbaden, Landesmuseum, 5, 73

- Würzburg, Martin-von-Wagner-Museum, 5, 67

Museum

- als Institution für den Kulturgüterschutz, 3, 44 ff.

- Museumsbauten von Star-Architekten, 3, 46 f.

Musik

- Musiker im 18. Jh. in Neapel, 3, 76 ff.

- Mozart in Neapel, 3, 76 ff.

- Ausstellung: Musik in der Antike im Louvre-Lens, 6, 94

Mythen

- Mythen vom Sonnenauge, Ägypten, 3, 7

Mysterien

- Isis-Mysterien in Pompeii, 3, 82

Nachbau

- eines römischen Lastschiffes (Prahm), 5, 78

Nachruf

- Mordechai Gichon, 2, 4
- Giovannangelo Camporeale, 5, 4

Nekropole

- Untersuchung punischer Nekropolen 1895–1905, 1, 14
- Entdeckung des Tophet von Karthago 1921, 1, 14; Stelen, 1, 22 ff.; Kultplatz, 1, 25 f.
- Nekropole unter der Petersbasilika in Rom, 3, 15
- auf der Piazza d'Armi in Spoleto, 4, 23
- spätbronzezeitliche Nekropole bei Halan Sultan Teke auf Zypern, 4, 76 ff.

Omen

- Mond als Omen im Alten Ägypten, 1, 60 ff.

Opfer

- Opfertarife auf karthagischen Stelen, 1, 24
- Kinderopfer u. a. Opfer in Karthago, 1, 26
- Opfergruben in Halan Sultan Teke auf Zypern, 4, 76 ff.

Palast

- spätantike Nutzung des Palatin in Rom, 3, 25
- Domus Tiberiana in Rom, 3, 53
- neue Hypothese: cenatio rotunda des Nero auf dem Palatin, 3, 55

Papyrus

- Papyrus Carlsberg 9 (Kalender mit Regierungszeiten römischer Kaiser), 1, 60
- Papyrus Rylands IV 589 (Kalendertabelle), 1, 60
- Papyrus pWien D 6278, 1, 62
- Rekonstruktion des «Buches der Tempel» aus Fragmenten, 1, 62
- Fragment des «Buches vom Tempel», 2, 16
- Papyrus Ani, 2, 27. 37

Paradies

- ägyptische Gärten als Vorläufer, 2, 28

Pflanzen

- Agrarerzeugnisse in Karthago, 1, 16
- Reste und Samen antiker Pflanzen in Berenike, 2, 65
- Weihrauch und Myrrhe im Land der Königin von Saba, 3, 64 ff.

Porträt

- römische Ahnenporträts (imagines maiorum) 2, 72–78
- Porträts von Winckelmann, 2, 94
- Frauenstatuen mit individuellen Porträts in der Kaiserzeit, 5, 90
- Ausstellung: Charakterköpfe – Griechen und Römer im Porträt, 5, 94

Projekte

- Byblos and the Sea, 1, 4
- Berenike Project, 1, 5
- Pour sauver Carthage, 1, 15
- Phönizische Diaspora, 1, 30
- Lechaion Harbour Project, 2, 5
- Vernetzen – Erschließen – Forschen. Allianz für universitäre Sammlungen, 2, 89

- Unterwasser-Survey-Projekt zur Erforschung der Bucht von Ambelaki, 3, 5
- geplantes Projekt: Rekonstruktion der Bildprogramme der Glasurziegelfassaden aus Assur, Vorderasiatisches Museum Berlin, 3, 42
- Rome, le Palatin, vestiges des résidences impériales sur la Vigna Barberini, 3, 55
- South African Mummy Project, 4, 5
- Pilotprojekt der IAA auf dem Tell Mozan, Syrien, 4, 7
- Etruskische Grabmalerei, Projekt des Carl Jacobsen 1895, 4, 34
- EAGLE = Electronic Database of Greek and Latin Epigraphy, 4, 58
- Die Deutschen Inschriften, 4, 58
- «Ghettospuren», Graffiti aus Ghetto und Gefängnis, 4, 60
- Ausstellungsprojekt: Fahndung nach Augustus 2014, 5, 35
- DFG Projekte: Bilddatenbank Friederichs und Antike Bronzen in Berlin, 5, 37 ff.
- Comenius-Projekt, 5, 78
- Mi.N. = Museen im Nildelta, 5, 89
- BHP = Boxford History Project, 6, 4
- Darband-i-Rania Archaeological Project, 6, 5
- Fremdbesitzprojekt der Antikensammlung Berlin, 6, 37 ff.

- Kooperationsprojekt: Profession und Familie im gelehrten Milieu des Kaiserreichs. Die Familien Mommsen und von Wilamowitz-Moellendorf, 6, 79

Publikationen

- Salomon Reinach, Répertoire de la statuaire grecque et romaine (1908), 1, 67
- Otto Kern, Inschriften von Magnesia am Mäander, 2, 87
- Dokumentation der Verluste durch die Staatlichen Museen zu Berlin, seit 1995, 3, 39
- Walther Andrae, Lebenserinnerungen eines Ausgräbers, 1961, 4, 35
- Theodor Mommsen, Römische Geschichte, Staatsrecht, 6, 71 ff.

Pyramide

- ägyptische Pyramiden, 2, 37

Reise

- Reise des vierzehnjährigen Mozart nach Neapel und Umgebung 3, 76 ff.
- erster Reiseführer Pompeii von François Latapie, 1776, 3, 80
- Archäologische Stätten in Albanien, 4, 90
- Reisen des Herodot, 4, 97

Relief

- «Astarte-Reliefs» vom Tell Halaf, 2, 42
- Reliefs vom Traiansbogen in Benevent, 4, 54
- Campana-Reliefs auf Schloss Hohentübingen, 4, 86

Religion

- jüdische Religion, Salomo im Alten Testament, 3, 65

- Islam, Salomo im Koran, 3, 65
- monotheistische Religion des Echnaton, 4, 43

- Religion und Kult der Germanen, 4, 91

Reliquien

- Dreikönigsschrein in Köln, 5, 31

Rekonstruktion

- Rekonstruktion des «Buches der Tempel» aus Fragmenten, 1, 62
- geplant: Rekonstruktion des Bildprogrammes der Glasurziegelfassaden aus Assur, Vorderasiatisches Museum Berlin, 3, 42
- Nachbau eines römischen Lastschiffes (Prahm), 5, 78

Reproduktion

- Herstellung von Porträts durch Abformung, 2, 77

Restaurierung

- eines Gefäßensembles aus Uruk im Vorderasiatischen Museum Berlin, 6, 39 ff.
- von Gefäßfragmenten eines Doppeltopfgrabes aus dem Eanna-Bezirk von Uruk, 7.–6. Jh. v. Chr., 6, 39

Restitution

- von zwei Bronzen an die Antikensammlung Berlin, 5, 37 ff.
- Fremdbesitzprojekt der Antikensammlung Berlin, 6, 37 ff.

Sammlungen

- ehem. Collection Marlborough, 1, 69
- Sammlung Dr. Paul Martini, 1, 70
- Amarna-Sammlung, SMB Ägyptisches Museum und Papyrussammlung, 1, 87
- ehem. Sammlungen von Lescluze, Cimba und d'Anastasi im RMO, Leiden, 1, 87
- ehem. Sammlung Robert Forrer, 1, 94
- Statuensammlung in Rom, Hof des Belvedere, 2, 57
- Skulpturensammlung im Giardino segreto des Palazzo Colonna (SS. Apostoli) in Rom, 2, 58
- ehem. Robertinum, archäologische Kunstsammlung, Halle, 2, 86
- Sammlung Kern im Archäologischen Museum Halle, 2, 86
- Glassammlung der Antikensammlung Berlin, 3, 39 ff.
- ehem. Sammlung Franz von Koller, Berlin, 3, 39
- ehem. Sammlung Jakob Ludwig Salomon Bartholdy, Berlin, 3, 39
- Ägyptische Sammlung des Matsuoka Museum of Art in Tokio, 3, 86 ff.
- Sammlung Seiji Matsuoka, 3, 86, Tokio, 3, 86
- Sammlung Ebnöther, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, 4, 31 ff.
- ehem. Tux'sche Sammlung auf Schloss Hohentübingen, 4, 87
- Sammlung Karl Welz, 5, 38

Säule

- Traianssäule, 4, 50

Schiffe

- elephantegoi, ptolemäische Frachtschiffe, 2, 60
- römischer Prähm als Nachbau im Test, 5, 76 ff.
- TRANSMARE, Forschungsschwerpunkt Transfer auf den Wasserwegen, 5, 78

Schrift

- Schrift und Sprache der Indus-Kultur, 1, 6 f.
- Parthisch, 2, 6 f.
- Demotisch (= enchorisch) im pharaonischen Ägypten, 3, 6 f.
- Koptisch, 3, 6 f.
- Palmyrenisch-aramäisch, 5, 6 f.
- Punisch, 6, 6 f.

Sicherheit

- Sicherheit und Gefahren im antiken Rom, 3, 91

Siedlungsfunde

- am Tell Halaf aus achämenidischer Zeit, 2, 42 f.

Skelette

- neu: in spätbronzezeitlichem Grab in Halan Sultan Teke auf Zypern, 4, 76 ff.

Skulptur

- Kopf der Nofretete aus Berlin als Leihgabe in Leiden, 1, 82
- Maya und Merit aus Sakkara in Leiden, 1, 88
- Laokoon, 2, 57
- Herkules mit Telephos, 2, 58
- Bronzestatue des Hierobol / Jarchibol aus Berenike, 2, 64
- Sitzfigur des Petrus im Petersdom in Rom, 3, 34
- Herkules Farnese, 3, 94
- Chimaira von Arezzo, 4, 14
- Krieger von Capestrano, 4, 22
- Frauenstatuen in der Kaiserzeit, 5, 90
- Identifikationen von Altbestand in der Berliner Antikensammlung, 6, 37 ff.
- Skulpturengruppen im Raum, 65, 90

Sprache

- Schrift und Sprache der Indus-Kultur, 1, 6 f.
- Schrift und Sprache der Parther, 2, 6 f.
- Nachweis von zwölf Sprachen in Berenike, 2, 62
- Übernahme der lateinischen Sprache in Etrurien, 4, 11

Stadtforschung

- Karthago, 1, 15
- Rom, Forschungsergebnisse der letzten Jahre, 1, 40 ff.
- Untergang von Ugarit um 1200 v. Chr., 1, 49 ff.
- Ramses-Stadt, 2, 4
- Berenike am Roten Meer, 2, 60 ff.
- neu: Reste von Ucetia (h. Uzès, Frankreich) gefunden, 3, 4
- Amarna, 4, 41 ff.
- Halan Sultan Teke auf Zypern, 4, 76 ff.
- Entdeckung eines römischen Stadtteils mit Forum in Sainte-Colombe, 5, 5

- Entdeckung der antiken Stadt Qalatga Darband, 6, 5
- Tomis, bis jetzt keine Nachweise für Bauten augusteischer Zeit, 6, 32 f.

Stadtmauern

- Aurelianische Mauer in Rom, 3, 22
- Servianische Stadtmauer in Rom, 3, 23

Statussymbole

- Etruskische Zepter, 4, 22 f.

Stein

- Menhire in der Bretagne, 2, 44 ff.

Stele

- phönizische Stelen, 1, 22 ff.

Sterne / Sternzeichen

- Sirius (Pentagramm), 2, 65

Stiftungen

- Deutsche Stiftung Umwelt, 1, 5
- Einstein Stiftung, Berlin, 1, 82
- Stiftung Preußischer Kulturbesitz, 1, 81
- Ernst von Siemens Kunststiftung, 2, 87
- Stiftung Schloss Friedenstein, Gotha, 5, 66
- Nikolaus Koch Stiftung, 5, 83
- Fritz Thyssen Stiftung, 6, 79

Straßen

- Identifizierung antiker Straßen in Rom, 1, 47
- Karawanenweg Abu Ballas, 1, 90
- Weihrauchstraße, 3, 65
- röm. Straßen und Brücken in mittelalterlichen Grenzangaben, 6, 49 ff.

Symbole

- der Isis: Stern Sirius, 2, 65
- ägyptisches Anch-Zeichen, Symbol des Lebens, 4, 43

Tagung

- Jenseits von Palmyra. Kulturgüterschutz in der Lehre, Berlin 2016, 1, 78 ff.

Technik

- DNA-Analyse des «jungen Mannes von Byrsa», Karthago, 1, 15
- Aufnahmen von Vasen mit Streifenlichtscanner, 1, 35
- DNA-Analysen ägyptischer Mumien, 4, 5
- Technik der Steingravur, 5, 24 ff.
- Digitalisierung in der Archäologie, 5, 70
- Untersuchungsmethoden beim Nachbau antiker Schiffe, 5, 78 f.

Tempel

- Tempel des Apollon und der Artemis in Didyma
- Heiligtümer in Karthago, 1, 25
- Assur-Tempel, 1, 37; 3, 41
- Tempel des Iuppiter Stator in Rom, 1, 46 f.
- ägyptische Tempel und ihre Räume, 2, 14 ff.
- ägyptische Tempel mit Gegentempel und Geburtshaus (des Götterkindes), 2, 14
- Großer Tempel, Hafen- und der nördliche Tempel in Berenike, 2, 63 ff.
- Heiligtum der Palmyrener in Berenike, 2, 63
- Isistempe in Pompeii, 3, 80

- Tempel von Achet-Aton, 4, 41
- Horus-Tempel von Edfu, 4, 43
- Umbau / Neubau des Ekur, Tempel des Enlil von Akkade, 5, 48

Textilien

- Herstellung von Farbstoffen aus Textilien für Vasenmalerei, 6, 4

Theater

- europäische Theatertradition, 6, 91

Thermen

- in gallo-römischer Villa in Langrolay-sur-Rance, 1, 4
- Titus- und Traiansthermen, 2, 57; 4, 51
- Terme Taurine in Civitavecchia, 4, 53

Tiere / Mischwesen

- Tierskelette in Berenike, 1, 5
- Nutztiere in Karthago, 1, 16
- Löwen auf neuassyrischem Relieffragment aus Assur, 1, 37 ff.
- Tierkreise in der Antike, 1, 60
- Esel und Kamele als Karawanentiere, 1, 90
- frühgriechische Monster, 1, 91
- Fang und Transport von Elefanten, 2, 60
- Kaurischnecken im Hafentempel von Berenike, 2, 65
- Dromedare als Lasttiere von Karawanen, 3, 65
- Tiermumien am Kap der Guten Hoffnung, 4, 5
- bronzene Chimaira von Arezzo, 4, 14
- Capricornus des Augustus, 5, 14

Tod

- Totenbuch des Ani, 2, 27. 37
- Totenkult im Neolithikum, 2, 50
- pompa funebris, Trauerprozession, 2, 73

Ton / Terrakotta

- Amphorenfunde in Karthago, 1, 18
- achämenidische Fragmente am Tell Halaf, 2, 42

Triumph

- Triumph des Germanicus 17 n. Chr., 4, 64 ff.
- dreitägiger Triumph des L. Aemilius Paullus, 4, 67

Tropaion

- auf der Gemma Augustea, 5, 16

Tunnel

- Crypta Neapolitana, 3, 79
- Neufund: Tunnel in Alexandria, 5, 4

UNESCO-Weltkulturerbeliste

- Project: Pour Sauver Carthage, 1, 14
 - Tentativliste des UNESCO-Welterbes, 1, 75
 - Shenzhen Declaration on Museums and Collections von 2016, 3, 44
 - UNESCO-Empfehlung für Museen von 2015, 3, 51
- Universität**
- Universität Hamburg, 1, 30; 5, 79
 - Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, 1, 40
 - Donau-Universität Krems, 1, 75; 3, 49

- Universität Kopenhagen, 2, 5
- Universität Bern, 2, 42
- Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 2, 42. 86
- Eberhard Karls Universität Tübingen, 2, 42; 4, 5. 86
- ehem. Vereinigte Friedrichs-Universität Halle-Wittenberg, 2, 86
- LMU = Ludwig-Maximilians-Universität München, 4, 58
- Universität Trier, 5, 78
- Humboldt Universität, AKNOA = Archäologie und Kulturgeschichte Nordafrikas, Berlin, 5, 89
- E-JUST = Ägypten-Japan Universität für Wissenschaft und Technologie, Borg el-Arab, 6, 58 ff.
- Universität Kyoto, Kyoto, 6, 60
- Waseda-Universität, Archäologisches Institut, Tokio, 6, 61
- Tokai-Universität (privat), Tokio, 6, 62
- Kansai-Universität (privat), Suita, 6, 61
- Nagoya-University, Chubu, 6, 62
- ehem. Friedrich-Wilhelms-Universität, Berlin, 6, 76
- Unterwasserarchäologie**
- Goddios Entdeckungen in Ägypten, 3, 91

- weitere Untersuchungen des Schiffswracks von Antikythera und der Funde, 6, 5

Vasen

- griechische Kopfgefäße, 1, 35 ff.
- Amphorenfunde in Karthago, 1, 18
- korinthische Keramik mit Tierfriesen, 1, 90
- Untersuchung der Farbstoffe einer Oinochoe, 6, 4
- Restaurierung eines Gefäßensembles aus dem Eanna-Bezirk von Uruk, 7.-6. Jh. v. Chr., 6, 39

Vereine

- Freunde der Antike auf der Museumsinsel e. V., Berlin, 6, 40

Via

- via Francigena, 2, 54
- VIA IUL (Straße des Julius), Verbindung zwischen Papstresidenz und Villa Belvedere, 2, 55
- Porticus S. Petri (via porticata) in Rom, 3, 24

Villa

- gallo-römische Villa in Langrolay-sur-Rance, 1, 4
- Villa Belvedere in Rom, 2, 54

Wachs

- Verwendung bei Ahnenbildern, 2, 74

Wasser

- Wasserversorgung von Karthago, 1, 30 ff.
- Cloaca maxima in Rom, 1, 41
- Untersuchungen unter Wasser, 1, 91
- Bewässerungssysteme im antiken Südarabien, 3, 65

Weihung

- neuassyrisches Relieffragment aus Assur, 1, 37 ff.

Weltmodelle

- ägyptische, 2, 20

Zauber

- Zauberformeln im Isis-Tempel bei Philae, 2, 65

Zeitschriften

- Herakles, Magazin für Kinder und Familien im Alten Museum Berlin, 2, 39 ff.
- Die Christengemeinschaft, vom März 1931, 4, 36

Zerstörung

- eines Teils der Glassammlung am Ende des 2. Weltkrieges in Berlin, 3, 39 ff.

Ziegel

- glasierte Ziegel aus Assur im Vorderasiatischen Museum in Berlin, 3, 41

DIE BEI PHILIPP VON ZABERN ERSCHIENENEN TITEL ERHALTEN SIE IN ALLEN BUCHHANDLUNGEN – UNTER ANDEREM HIER:

Aachen:

M. Jacobi's Nachfolger oHG
Büchel 12

CH-Aarau:

Buchhandlung Meissner AG
Bahnhofstraße 41

Augsburg:

Buchhandlung Friedrich Pustet GmbH
Karolinenstraße 12
Buchhandlung Rieger & Kranzfelder Nachf.
Maximilianstraße 36

CH-Basel:

Thalia Bücher AG
Freie Straße 32

Berlin:

Akademische Buchhandlung
Ehrenbergstraße 29
Dussmann das Kultur-Kaufhaus GmbH
Friedrichstraße 90
Buchhandlung Walther König GmbH & Co. KG
Im Martin-Gropius-Bau
Niederkirchner Straße 7
Wasmuth GmbH & Co. Museumsbh. KG
Pfalzburger Straße 43–44
Bodestraße 1–3

CH-Bern:

Stauffacher Buchhandlungen AG
Neuengasse 25

Bochum:

Janssen GmbH
Universitätsbuchhandlung
Brüderstraße 3

Bonn:

Siebengebirgs-Buchhandlung
Alte Bahnhofstraße 1
Buchhandlung Walter König GmbH & Co. KG
Kunst- und Ausstellungshalle
Friedrich-Ebert-Allee 4

Braunschweig:

Buchhandlung Graff GmbH
Sack 15

Bremen:

Buchhandlung Kamloth & Schweitzer oHG
Ostertorstraße 25–29

Dresden:

Buchhandlung Walther König
GmbH & Co. KG
Im Residenzschloss
Taschenberg 2

Düsseldorf:

Buchhaus Antiquariat Stern-Verlag
Janssen & Co.
Friedrichstraße 26
Buchhandlung Walther König
Kunsthalle Düsseldorf
Grabbeplatz 4

Erlangen:

Exlibris
Bismarckstraße 9

Frankfurt a. M.:

Buchhandlung Hugendubel
Steinweg 12
Buchhandlung Herbert Bärsch Nachf. KG
Albanusstraße 29
Buchhandlung Walther König
GmbH & Co. KG
Domstraße 6

Freiburg / Breisgau:

Buchhandlung Rombach GmbH
Bertoldstraße 10

CH-Fribourg:

Kanisius Buchhandlung
Bahnhofstraße 6

A-Graz:

Buchhandlung Moser
Morawa Buch- und Medien
GmbH & Co. KG
Am Eisernen Tor 1

Gütersloh:

Eckart-Buchhandlung H. Pooch
Münsterstraße 19

Hamburg:

Buchhandlung Hermann Laatzen
Heidenkampsweg 32
Buchzentrum GmbH Kurt Heymann
Eppendorfer Baum 27 / 28
Buchhandlung Sautter & Lackmann
Admiralitätsstraße 71 / 72
Thalia Buchhandlung GmbH & Co. KG
Spitalerstraße 8
Buchhandlung Weiland
Moorfleeter Straße 40

Hanau:

Bücher bei Dausien Wehl & Co. KG
Salzstraße 18

Heidelberg:

Buchhandlung Himmelheber
Theaterstraße 16

Lehmans Media

Universitätsplatz 12

Hildesheim:

Luxor-Shop im Roemer- und
Pelizaeus-Museum
Am Steine 1–2

Höxter:

Bücher Brandt
Westerbachstraße 6

A-Innsbruck:

Tyrolia-Buchhandlung
Maria-Theresien-Straße 31

Kiel:

Buchhandlung Erichsen & Nierenheim KG
Dänische Straße 8–10
Universitätsbuchhandlung Weiland
GmbH & Co. KG
Holtenerstraße 116

Koblenz:

Buchhandlung Reuffel
Löhrstraße 92

Köln:

Kösel'sche Buchhandlung
Roncalliplatz 2
Buchhandlung Walther König
GmbH & Co. KG
Ehrenstraße 4

Konstanz:

Buchhandlung Homburger & Hepp
Münsterplatz 7

Leipzig:

Lehmans Media
Grimmaische Straße 10
Universitätsbh. Leipzig & Schweitzer oHG
Grimmaische Straße 30

A-Linz:

Buchhandlung Hans Fürstelberger
Landstraße 49

Mainz:

Claudius-Buchhandlung
Vordere Präsenzgasse 4
Buchhandlung Gonsenheim
Breite Straße 36
Dombuchhandlung Franz Stoffl
Markt 24–26

Mannheim:

A. Bender's Buchhandlung GmbH
O 4, 2

Quadrat-Buchhandlung
R 1, 7

Marburg:

Universitätsbuchhandlung N.G. Elwert
Reitgasse 7-9

München:

Buchhandlung Lehmkuhl
Leopoldstraße 45
Bücher Lentner GmbH
Marienplatz 8
Buchhandlung Hans Goltz KG
Türkenstraße 54
Universitätsbuchhandlung Rupprecht GmbH
Amalienstraße 79
Buchhandlung Heinrich Hugendubel
GmbH & Co. KG
Marienplatz 22
Buchhandlung L. Werner
Residenzstraße 18
Türkenstraße 30

Münster:

Thalia Universitätsbuchhandlung GmbH
Haus der Bücher Poertgen-Herder
Salzstraße 56
Ringold Buchhandlung GmbH
Ringoldstraße 1-2

Neustadt an der Weinstraße:

Quodlibet Buchhandlung
Kellereistraße 10

Nürnberg:

Buchhandlung M. Edelmann
Kornmarkt 8
Thalia Buchhaus Campe
Karolinenstraße 53

Osnabrück:

Buch. H. Th. Wenner GmbH & Co.
Große Straße 69

Paderborn:

Linnemann Bücher
Westernstraße 31

Ravensburg:

Ravensbuch
Marienplatz 34

Regensburg:

Friedrich Pustet KG
Gesandtenstraße 6-8
Weichserweg 5

Saarbrücken:

Buchhandlung Bock & Seipp
Futterstraße 2

A-Salzburg:

Galerie Welz
Sigmund-Haffner-Gasse 16

CH-Solothurn:

Lüthy + Stocker AG
Gurzelngrasse 17

Speyer:

Buchhandlung Oelbermann
Wormser Straße 12

Stuttgart:

Buchhandlung Albert Müller GmbH
Epplestraße 19 C
Buchhandlung Wittwer
Königstraße 30

Tübingen:

Osiandersche Buchhandlung GmbH
Wilhelmstraße 12

Trier:

De' Bücherlade
Klio

Weißenburg:

Karl Meyer Buch + Papier
Rosenstraße 11

A-Wien:

Buchhandlung A. L. Hasbach
Wollzeile 9
Universitätsbuchhandlung
Franz Leo & Comp. KG
Am Lichtensteg 1
Buchhandlung Morawa & Co.
Wollzeile 11
Kunstverlag Wolfrum
Augustinerstraße 10

Wiesbaden:

Buchhandlung Angermann
Mauergasse 21
Buchhandlung Dr. Vaternahm
An den Quellen 12

Würzburg:

Werner Beyer, Buchladen Neuer Weg
Sanderstraße 23-25

Wuppertal:

Buchhandlung Klaus von Mackensen
Friedrich-Ebert-Straße / Laurentius-
straße 12

CH-Zürich:

Klio Buchhandlung
Zähringerstraße 41
Medieval
Spiegelgasse 29
Orell Füssli Buchhandlungs AG
Marktgrasse 12

CH-Zug:

Buchhandlung zur Schmidgasse AG
Schmidgasse 4